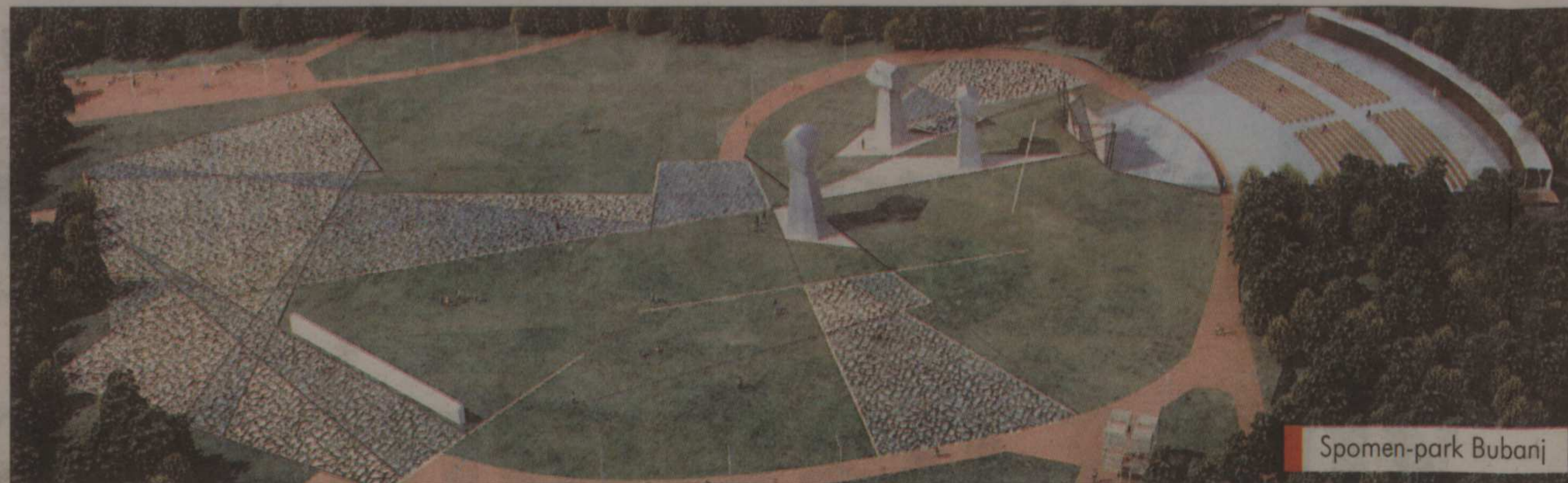




Tržni centar na Zlatiboru



Spomen-park Bubanj



Vinarija Zvonka Bogdana

Zanimljivi projekti na 20. niškom salonu urbanizma

Na Staroj planini futuristički hoteli

Posetioци mogu da vide objekte sa Cera, iz Subotice i Aleksinca

BRANKO JANAČKOVIĆ

Pored prostornih i generalnih

Kako izgledaju urbanistički projekti i idejna rešenja kompleksa hotela „Jabučko ravnište“ na Staroj planini, zlatiborskog tržnog centra, subotičke vinarije „Zvonko Bogdan“, niškog spomen-parka Bubanj, pešačke zone u Aleksincu i drugih lokacija, može se videti na 20. međunarodnom salonu urbanizma koja je do 15. novembra otvorena u Galeriji „Srbija“ u Nišu.

Na salonu su predstavljena vrhunska urbanistička rešenja za mnoge lokacije u Srbiji i van naših granica, pa posetioци, takođe, mogu da vide i projekte savremenih poslovnih kompleksa u Skoplju i Bijeljini, koji po konturama nalikuju najsavremenijim poslovnim zgradama u svetu.

Pešaci umesto vozila

Projektom uređenja pešačke zone u Aleksincu (projektni biro „Kiro“ Aleksinac) planira se fazna transformacija glavne gradske saobraćajnice u prostor rezervisan samo za pešake.

planova i detaljne regulacije, koji su veoma značajni iz ugla ove struke, posetiocima su bila najzanimljivija rešenja prezentovana u sklopu urbanističkih projekata.

Prva nagrada u ovoj kate-



goriji pripala je za arhitektonska rešenja turističkog rizorta „Jabučko ravnište“ na Staroj planini, koji je izradio Institut za arhitekturu i urbanizam Srbije. Mogu se videti rešenja osam futuri-

stičkih hotela na svih osam lokacija ove planinske lepote. Posebno je vizuelno atraktivno rešenje vinarije „Zvonko Bogdan“ koja se gradi nadomak subotičkog Omladinskog jezera. Ovaj

projekat je uradio Zavod za urbanizam Subotice.

- Vinarija je urađena u stilu koji je prepoznatljiv za arhitekturu Palića i Subotice i nadamo se da će postati prava turistička atrakcija i



Kompleks na Jabučkom ravništu

Najbolji od 120 radova

Velika nagrada 20. salona urbanizma pripala je Zavodu za urbanizam iz Niša. Za ovogodišnji salon prijavljeno je 120 radova, a žiri je proglasio najbolje radove u čak 11 kategorija. Dodeljeno je 45 nagrada i 10 priznanja.

Zavoda za urbanizam Subotice mr Dragan Trklja.

Priznanje salona dobio je urbanistički projekat uređenja manastira Radovašnica kod Šapca (delo JUP Plan Šabac i NZ doo Beograd), koji je spomenik kulture i prirodno dobro. Nalazi se na padinama Cera i deo je ekološke mreže, pa su i uslovi rekonstrukcije crkve Svetog arhangela i izgradnja pratećih objekata morali da budu prilagođeni tim specifičnim uslovima.

Veliku pažnju privlače arhitektonska rešenja tržnog centra na Zlatiboru koji izgleda veoma savremeno („Dea archi code“ d.o.o.), poslovnog centra u Skoplju („Dea archi code“ d.o.o.) kopije modernih nebodera

u Saudijskoj Arabiji, kao i poslovno-tržnog centra sa garažom u Bijeljini, koji nosi spoj tradicionalnog i savremenog (autori diplomirane arhitekture Slavko Lukić i Dejana Šavija).

Multifunkcionalni kompleks u Budvi predviđa dve kule sa elitnim apartmanskim smeštajem, a kompleks je dostojan najvećih turističkih centara. Nišlijama je posebno interesantno da pogledaju kako je očima studenata arhitekture (Građevinsko-arhitektonski fakultet u Nišu) viđeno uređenje spomen-parka na Bubnju. Idejnim urbanističkim rešenjem se predviđa noćno osvetljenje za pesnice, novo parterno uređenje celog parka, restoran, kamp za izviđače...