

НИШКА ТВРЂАВА

ЈУБИЛАРНИ



НИШ 2011
JUBILEE

**INTERNATIONAL
URBAN PLANNING
EXHIBITION**

**МЕЂУНАРОДНИ
САЛОН
УРБАНИЗМА**

ЈУБИЛАРНИ



**НИШ 2011
JUBILEE**

**INTERNATIONAL
URBAN PLANNING
EXIBITION**

**МЕЂУНАРОДНИ
САЛОН
УРБАНИЗМА**

20th INTERNATIONAL URBAN PLANNERS' EXHIBITION
NIŠ, 8 - 15 NOVEMBER 2011

Organized by:	SERBIAN TOWN PLANNERS' ASSOCIATION
Realized by:	Serbian Town Planners' Association, Niš Town Planners' Association and Niš Town Planning Institute
General support:	The City of Nis The Ministry of Environment, Mining and Spatial Planning
Cities-sponsors:	Belgrade, Novi Sad, Kragujevac, Uzice, Kosovska Mitrovica, Banjaluka, Bijeljina
Sponsorship by:	Urban Planners' Section of Serbian Chamber of Engineers
Categories:	1. Spatial Plans 2. General Urban Plans 3. Plans of General Arrangements 4. Regulation and Detail Urban Plans 5. Urban Projects and realizations 6. Competitions 7. Urban Studies and Researches 8. Environmental Protection through Studies and Plans 9. Information and technologies applications 10. Publications 11. Students' works
Exhibition Council:	Slavica Ferenc, President of the Exhibition of Serbian Town Planners Association Vesna Prosenica, vice-president of Serbian Town Planners Association mr Zoran Radosevljević, Ministry for Environment, Mining and Spatial Planning dr Ratka Čolić, Serbian Town Planners Association mr Aleksandar Jevtic, Town Planners Union of Vojvodina, City Assembly of Novi Sad Prof.dr Vesna Zlatanovic-Tomašević, Belgrade Town Planners Association Milorad Miladinović, Urban Planners Section of Serbian Chamber of Engineers mr Dragan Radivojević, Niš Town Planning Institute Dragana Canić, Niš Town Planners Association Ivan Radulović, Kragujevac Club of Urban Planners mr Miroslav Vujatović, DAGIT Banja Luka Mirjana Pešić, City of Niš Zoran Jovanović, Republic Geodetic Authority Prof. dr Miodrag Ralević, City of Belgrade Mirjana Ćirić, City of Kragujevac Miodrag Rakićević, City of Kosovska Mitrovica Slavko Lukić, City of Bijeljina dr Milan Punišić, City of Kruševac
Selection committee:	Branimir Ćirić, Chairman, Niš dr Milan Punišić, AE, Kruševac Evica Rajić, AE, Kragujevac
Jury of the 20th Urban Planner's Exhibition:	mr Dragan Radivojević, Chairman, Niš Prof. dr Miodrag Ralević, Deputy Chairman, Belgrade Dobrovoje Tošković, AE, Belgrade Prof. dr Svetislav G. Popović, AE, Podgorica mr Vanja Vukadinović, AE, Novi Sad Prof. dr Vesna Zlatanović Tomašević, AE, Belgrade Slavko Lukić, AE, Bijeljina
Executive producer:	Mirjana Ivanović, Niš
Catalogue editor:	Jasna Marićević
20th Exhibition design:	Branimir Ćirić, Nikola Ćirić



20. МЕЂУНАРОДНИ САЛОН УРБАНИЗМА НИШ, 8 - 15. НОВЕМБАР 2011.

Организатор:	УДРУЖЕЊЕ УРБАНИСТА СРБИЈЕ
Реализатори:	Удружење урбаниста Србије, Друштво урбаниста Ниша и ЈП Завод за Урбанизам Ниш
Генерални покровитељи:	Град Ниш, Министарство животне средине, рударства и просторног планирања
Градови покровитељи:	Београд, Нови Сад, Крагујевац, Ужице, Косовска Митровица, Бањалука, Бијељина
Покровитељ:	Инжењерска комора Србије
Категорије:	1. Просторни планови 2. Генерални планови 3. Планови генералне регулације 4. Планови детаљне регулације 5. Урбанистички пројекти и реализације 6. Конкурси 7. Истраживања и студије из области урбанизма 8. Заштита животне средине кроз студије и планове 9. Примена информатичких технологија 10. Публикације 11. Студентски радови
Савет Салона:	Славица Ференц, председник Савета Салона, Удружење урбаниста Србије Весна Просеница, заменик председника Савета Салона, Удружење урбаниста Србије Зоран Радосављевић, Министарство животне средине, рударства и просторног планирања др Ратка Чолић, Удружење урбаниста Србије Мр Александар Јевтић, УУС Војвођанско удружење урбаниста, Град Нови Сад Проф. др Весна Златановић Томашевић, Друштво урбаниста Београда Милорад Миладиновић, Матична секција урбаниста ИКС Мр Драган Радивојевић, ЈП Завод за урбанизам Ниш Драгана Цанић, Друштво урбаниста Ниша Иван Радуловић, Актив урбаниста Крагујевца Мр Мирослав Вујатовић, ДАГИТ, Бањалука Мирјана Пешић, Град Ниш Зоран Јовановић, Републички геодетски завод Проф. др Миодраг Ралевић, Град Београд Мирјана Ћирић, Град Крагујевац Миодраг Ракићевић, Град Косовска Митровица Славко Лукић, Град Бијељина Др Милан Пунишић, Град Крушевац
Селекциона комисија:	Бранимир Ћирић, Ниш, председник Др Милан Пунишић, Град Крушевац Евица Рајић, Крагујевац, члан
Жири 20. Салона Урбанизма:	Мр Драган Радивојевић, председник, Ниш Проф. др Миодраг Ралевић, заменик председника, Београд Добривоје Тошковић, члан, Београд Проф. др Светислав Г. Поповић, члан, Подгорица Мр Вања Вукадиновић, члан, Нови Сад Проф. др Весна Златановић Томашевић, члан, Београд Славко Лукић, члан, Бијељина
Извршни продуцент:	Мирјана Ивановић, Ниш
Уредник каталога:	Јасна Марићевећ
Дизајн 20. Салона:	Бранимир Ћирић, Никола Ћирић



TWO DECADES OF THE URBAN PLANNING EXHIBITION

Last year the Serbian Town Planners' Association marked its 55 anniversary of successful work, and this year the Urban Planning Exhibition shall celebrate 20 years of successful work.

Owing to years of success of the International Urban Planning Exhibition, International 'Summer School of Urban Planning' scientific and professional conference and many other activities, the Serbian Town Planners' Association has attained broad recognition.

The Serbian Town Planners' Association is a full member of the European Council of Spatial Planners (24 European countries); a regular session of the European Council of Spatial Planners' General Assembly, organised by the Serbian Town Planners' Association with wholehearted support from the Belgrade University Faculty of Architecture, was held in May 2011.

Union of Engineers and Technicians of Serbia awarded the Serbian Town Planners' Association the 'Best Serbian IT Organisation' plaque in February 2011.

Also, within the 'Road to the Top' project, Media-Invest of Novi Sad, Faculty of Technical Sciences of Novi Sad and Belgrade Regional Chamber of Commerce awarded the "Kapetan Miša Atanasijević" gold piece plaque to the Serbian Town Planners' Association for the development of urban planning at the Belgrade University Rectorate Building.

Organised by the Town Planning Association, the first Urban Planning Exhibition was held on 8 November 1991 in the City of Niš and it has continued until today in spite of economic hardships, wars and the like. However, due to various specific circumstances (highest inflation rate in the world, economic block etc), the Urban Planning Exhibition was not held in 1993.

For the first 10 years, the premiere event of the Urban Planning Exhibition was held in Niš and after that Niš interchanged with Kragujevac, Banja Luka, Novi Sad, Bijeljina and Šabac every other year.

Preparations for the Urban Planning Exhibition take a long time – several months – and the premiere event of the Exhibition is the result of effort and is therefore always gala.

The exhibition of works does not end with the premiere event; the Exhibition tours other cities in Serbia and abroad throughout the year.

Nearly 2200 works were presented during the two decades of the Urban Planning Exhibition.

The number of exhibited works was 140 – 180 over the previous years and the number of participants at the Exhibition in premiere events has reached the number of 500 – 600.

The Exhibition is not solely about the competition. The Exhibition is about communication, a cross-section of our knowledge, visions and accomplishments; it enables us to see how far we have come, with a view to pave the way to European integration. The Exhibition is also about getting introduced, exchanging experiences, spending time and making friends.

On behalf of the Serbian Town Planners' Association, I would like to thank all participants, patrons, donors and sponsors who have helped to hold the Urban Planning Exhibitions over the previous 20 years.

I would especially like to thank the City of Niš, the Mayor of the City of Niš, Niš Town Planning Institute, Niš Association of Urban Planners, Faculties, the Jury, the Selection Committee and the STPA Secretariat for their engagement in holding this year's jubilee Urban Planning Exhibition. I would exceptionally like to thank the Chairman of the European Council of Spatial Planners, João Teixeira, for his announced presence at the Urban Planning Exhibition in the City of Niš.

Niš, 8 November 2011

Chairman
of the Serbian Town Planners' Association
Dušan Minić, Msc



ДВЕ ДЕЦЕНИЈЕ САЛОНА УРБАНИЗМА

Прошле године Удружење урбаниста Србије обележило је 55 година постојања успешног рада, а ове године Салон урбанизма обележава 20 година успешног рада.

Захваљујући дугогодишњој успешности Међународног салона урбанизма, Међународног научно-стручног скупа-Летња школа урбанизма и многобројних других активности, Удружење урбаниста Србије је достигло значајан реноме.

Удружење урбаниста Србије је пуноправни члан Европског савета урбаниста (24 европске државе), а маја 2011. године у Београду је у организацији Удружења урбаниста Србије и свесрдну помоћ Архитектонског факултета-Универзитет у Београду одржана редовна седница Скупштине Европског савета урбаниста.

Савез инжењера и техничара Србије, у фебруару 2011. године, Удружењу урбаниста Србије доделио је Повељу: Најбоља IT организација Србије.

Такође у просторијама Ректората Универзитета у Београду, а у оквиру пројекта Пут ка врху од стране Медиа-Инвент из Новог Сада, Факултета техничких наука Нови Сад и Регионалне привредне коморе Београд додељена је Удружењу урбаниста Србије за развој урбанизма Повеља са златником "Капетан Миша Атанасијевић".

У организацији Удружења урбаниста, по први пут Салон урбанизма је одржан 8. новембра 1991. године у граду Нишу и тако у континуитету до данашњих дана и поред економских потешкоћа, ратова и слично. Међутим, из разних специфичних околности (највећа инфлација на свету, економска блокада и друго), 1993. године Салон урбанизма није одржан.

Првих 10 година, премијерна поставка Салона урбанизма одржавала се у Нишу, а затим непарних година у Нишу, а парних година у Крагујевцу, Бања Луци, Новом Саду, Бијељини и Шапцу.

Припреме Салона урбанизма трају дуго, неколико месеци, а премијерна поставка Салона је резултат напора и увек је свечана.

Са премијерном поставком се не завршава изложба радова, већ Салон урбанизма у току године гостује и у другим градовима Србије и иностранства.

За две деценије Салона урбанизма укупно је презентирано приближно 2.200 радова.

Број изложених радова задњих година кретао се у интервалу од 140-180, а број учесника Салона на премијерним поставкама достигао је и број од 500-600 посетилаца.

Салон није само такмичарски део. Салон је комуникација, пресек наших сазнања, визија и остварења, омогућава нам да видимо докле смо стигли, са циљем да трасирамо путеве ка европским интеграционим токовима. Салон је и упознавање, размена искуства, дружење и нека нова пријатељства.

У име Удружења урбаниста Србије захваљујем се свим учесницима, покровитељима, донаторима и спонзорима који су помогли реализације Салона урбанизма у претходних 20 година.

Посебно се захваљујем граду Нишу, градоначелнику града Ниша, Јавном предузећу Завод за урбанизам Ниш, Друштву урбаниста Ниш, факултетима, жирију, селекционој комисији и Секретаријату УУС на ангажовању у реализацији овогодишњег јубиларног Салона урбанизма. Изузетно се захваљујем председнику Европског савета урбаниста, господину João Teixeira, на најављеном доласку да присуствује Салону урбанизма у граду Нишу.

Ниш, 8. новембар 2011. године

Председник
Удружења урбаниста Србије
Мр Душан Минић



Esteemed friends of town planning and town planners,
dear colleagues,

Once a politician told me: "Explain to the press and people in simple words, in plain Serbian, what it is you people do: nobody can understand you, because you talk in such a way that you do not understand each other."

I tried to explain it like this: "Imagine a large balance scale with many pans: put people on one, the economy on the other, politics on the third, laws on the fourth, environmental values on the fifth, cultural heritage on the sixth, customs on the seventh etc, as many things as you have in a given time. Then try to balance it all.

We all know it never happens, but the magic is in constantly trying. And every day is a new riddle: today it may be the traffic system, tomorrow the waste treatment system, the day after next a children's nursery... Alongside all their knowledge, town planners must be a bit psychic, because they have to see what the users of the space will see in 10 – 20 years' time."

Every true town planner will tell you that there is not a single more difficult and more interesting career. Therefore, it is not of utmost importance whether any recognition of one's work was received, whether town planners are well understood, or whether they are paid enough at all.

The posters surrounding us shine with limitless joy of creation and imagination and we are exceptionally proud to present them for the twentieth time.

This is why we have the right to limitless joy and happiness today: there are so many of us and the Exhibition lasts as long as it does; we understand each other and realise how much all of this means to us.

Niš, 8 November 2011

Chairperson
of the Urban Planning Exhibition Council
Slavica Ferenc



Поштовани пријатељи урбанизма и урбаниста,
драге колеге,

Једном ми је један политичар рекао: „Објасни новинарима и народу једноставним речима, на чистом српском језику, чиме се ви у ствари бавите - па, вас нико не разуме, јер се изражавате тако да се ни међусобно не разумете."

Пробала сам то да објасним овако: „замислите једну велику вагу са много тасова: на један ставите људе, на други привреду, на трећи политику, на четврти законе, на пети природне вредности, на шести културно наслеђе, на седми обичаје, итд, колико год чега у датом тренутку имате. Затим пробате да то све изнивишите.

Сви знамо да се то никад не догоди, али чаролија је у томе да стално покушавате. А свакога дана нова загонетка: данас саобраћајни систем, сутра систем уклањања отпада, прекосутра дечији вртић... Уз све знање које имају, урбанисти морају мало бити и видовити, јер морају видети оно што ће видети корисници простора за 10-20 година.

Сваки прави урбаниста ће вам рећи да не постоји тежи, али ни занимљивији посао. Зато није најбитније да ли је икада добијено неко посебно признање за рад, да ли су урбанисти схваћени, да ли су уопште довољно плаћени.

С плаката који нас окружују исијава безгранична радост стварања и сањања, и ми их данас са изузетним поносом двадесети пут представљамо.

Зато данас имамо право на безгранично задовољство и срећу: што нас има оволико и што Салон траје оволико; што се разумемо и што схватамо колико нам све ово значи.

Ниш, 8.новембар 2011.

Председник
Савета Салона урбанизма
Славица Ференц



City of Niš
Miloš Simonović, Mayor

It is a great honour to all citizens of Niš for their city to host the jubilar 20th International Urban Planning Exhibition; a manifestation that has – during these years of major technological and social change – grown into an internationally acknowledged conference professionals and a place for superb, experienced experts and young people tasked with caring for the planning development of our society to exchange experiences and ideas.

We are immensely pleased because many young people answered the call to participate in this jubilar Urban Planning Exhibition, and their intention is to contribute to the functionality, appearance and development of their communities with fresh and contemporary ideas.

Preparing to celebrate a major international event, 1700-year anniversary of the Edict of Milan, the City of Niš will once again have the task of proving that it is the city of tolerance and a city that cares very much about preserving its rich cultural heritage, also, we are faced with new challenges and we must keep the pace with contemporary standards in a time of science and technology's speedy advance.

Recently, the City of Niš has become the city with the most foreign investment and the city where even more new factories and jobs are expected. It is of utmost importance to create some new, high-quality urban planning content where our citizens will work and live in as natural, humane and pleasant environment as we can achieve.

Mayor of the City of Niš
Miloš Simonović, Msc



Град Ниш
Градоначелник Милош Симоновић

Велика је част за све грађане Ниша да се у њиховом граду одржи јубиларни, 20. Међународни Салон урбанизма, манифестација која је свих ових година великих и технолошких и друштвених промена, прерасла у међународно признати стручни скуп и место размене искустава и идеја врхунских, искусних стручњака, али и младих људи на којима је задатак да се брину о урбанистичком развоју нашег друштва.

Задовољство је велико зато што су се на позив за учешће у овом јубиларном Салону урбанизма одазвали многобројни млади људи, који својим свежим и савременим идејама намеравају да допринесу функционалности, лепшем изгледу и развоју своје заједнице.

Припремајући се за обележавање великог међународног догађаја, прославе 1700 година Миланског едикта, Град Ниш ће имати задатак да још једном докаже да је град толеранције и град који показује велику бригу о очувању свог богатог културног наслеђа. Такође, пред нама се налазе нови изазови, и морамо пратити савремене стандарде у времену убрзаног напретка науке и технологије.

Град Ниш протеклих неколико година постао је град са највише страних инвестиција и град у коме се очекује још нових фабрика и нових радних места. Изузетно је важно да створимо нове, квалитетне урбанистичке садржаје у којима ће сви наши грађани радити и живети у што природнијем, хуманијем и пријатнијем амбијенту.

Градоначелник Ниша
мр Милош Симоновић



The existence of the XX Town Planner Exhibition is an important indicator of the vitality of planning in Serbia and the working together of Serbian Planners.

The XXth event means a lot of work during twenty years, organizing, promoting, evaluating, with the global objective of upgrading planning.

A Town Planner exhibition is an important happening, because is the place where everybody can see all the plans, all the solutions, all the presentations.

The exhibition of the plans incentives the quality. The change of ideas about the plans motivates the upgrade of planning. With these exhibitions the market is more transparent and clear. Another advantage of an exhibition is the recognition of the quality. The planners awarded see their work recognized. That is the premium of the society.

The Town Planning Exhibition is happening each year in a different city. Each city can have the direct benefit of it. This year Nis is the elected city. With this initiative Nis can have all the benefits of hosting the Exhibition.

Planning in Europe is composed by the contributes and the upgrades of all European countries. Serbia is doing a very good work in planning.

On behalf of the European Council of Spatial planners I want to thank to all Serbian colleagues all the work that are doing to upgrade planning, and to incentivize them to go on with knowledge, innovation, energy and perseverance. I want to congratulate the organization and the jury of this XX Town Planner Exhibition, all participants and the winners for the work done, for the quality and for the working together upgrading planning.

21st October 2011

Chairman
of the European Council of Spatial Planners
Joao Teixeira



Постојање XX Салона урбаниста је важан показатељ виталности планирања у Србији, као и заједничког рада српских урбаниста.

Постојање XX поставке значи да је било много рада током двадесет година: организовања, промовисања, оцењивања, и све са глобалним циљем унапређења урбанизма.

Салон урбанизма је важно дешавање зато што је то место на ком сви могу видети све планове, сва решења и све презентације.

Излагање планова подстиче квалитет. Размена идеја о плановима мотивише унапређење урбанизма. Са оваквим изложбама, тржиште постаје транспарентније и јасније. Још једна предност овакве изложбе је признање квалитета. Награђени урбанисти виде да њихов рад добија признање, а то је најбоља ствар код урдужења.

Салон урбанизма се одржава сваке године у другом граду. Сваки од тих градова може извући директну корист од овога. Ове године је Ниш одабран као град-домаћин. Уз ову иницијативу Ниш може побрати сву корист од одржавања Салона.

Урбанизам у Европи чине доприноси и унапређења свих европских држава. Србија веома добро ради на пољу урбанизма.

Желео бих да у име Европског савета урбаниста захвалим свим колегама из Србије на свеукупном раду којим доприносе унапређењу урбанизма, као и да их подстакнем да наставе на путу знања, иновација, енергије и истрајности. Желим да честитам организацији и жирију овог XX Салона урбанизма, свим учесницима и добитницима на обављеном послу, на квалитету и на заједничком раду на унапређењу урбанизма.

21. октобар 2011.

Председник
Европског савета урбаниста
Joao Teixeira



URBAN PLANNING EXHIBITION IS OUR GREAT ESSENCE

Professional and cultural enterprise Urban Planning Exhibition was initiated in 1991, originally dubbed Exhibition of Town Planning.

According to its content, goals and the number of participants, it is the largest and most significant review of contemporary town/urban planning in the region that has put Serbia on the map of Europe and the world throughout the previous 20 years.

Developed creatively and originally, in its 20 years of existence it has shown that – even in turbulent times – exceptional projects can be conceived and permanent values created to support a national culture and profession.

Urban Planning Exhibition gathers experts of various vocations and profiles, but who are the same in the desire to make the space we live in – and life in general – more wholesome and beautiful.

The Exhibition promotes good practices, exchange of knowledge and experiences, freedom of thought and creation. The Exhibition awards Toil and Work. The Work that gives meaning to our lives and the Toil that leaves a mark in time and people.

Ancestors, contemporaries and descendents converse through the Exhibition. Its history is our biography.

In its 20 years of existence the Exhibition has been host to nearly all prominent labourers of the town and urban planning profession and provenance in the region and beyond it.

In its 20 years of existence the Exhibition has featured several hundreds of works that marked the recent development of Serbian cities and cities in neighbouring countries.

In its 20 years of existence the Exhibition has overgrown local and regional boundaries and become part of Europe, where the profession of town/urban planners has its place – and here in Serbia we have our Star.

This sort of an Urban Planning Exhibition will always have the support of the line Ministry.

Ladies and gentlemen,
Esteemed colleagues,

I congratulate you on this unique jubilee!

Let us be proud in invested efforts, results, achievements and all pleasant times from the previous two decades!

In Niš, 8 November 2011

Zoran Radosavljević, MSc Spatial Planner
with the Ministry of the Environment, Mining and
Spatial Planning



САЛОН УРБАНИЗМА ЈЕ НАША ВЕЛИКА СУШТИНА

Стручно-професионални и културолошки подухват Салон урбанизма покренут је 1991. године, првобитно под називом Урбанистички салон.

Према свом садржају, циљевима и броју учесника, највећа је и најзначајнија смотра савременог урбанизма/планирања у региону, која Србију ево већ 20 година уназад, ставља на мапу Европе и Света.

Креативно и оригинално развијан, за 20 година постојања показао је да се и у бурним временима могу осмислити изузетни пројекти и створити трајне вредности које су стубови једне националне културе и професије.

Салон урбанизма окупља стручњаке различите вокације и профила, али исте у жељи и намери да простор у коме живимо и живот уопште, учине квалитетнијим и лепшим.

Салон промовише добру праксу, размену знања и искустава, слободу мишљења и стварања. Салон награђује Прегалаштво и Рад. Онај Рад који нам животу даје смисао, и оно Прегалаштво које оставља траг у времену и људима.

Кроз Салон разговарају преци, савременици и потомци. Његова историја, наша је биографија.

За 20 година постојања Салон урбанизма је угостио готово све значајније прегоаце урбанистичко-планерске струке и делатности у региону и шире.

За 20 година постојања Салон урбанизма је представио више стотина остварења која су обележила новији развој српских градова и градова у окружју.

За 20 година постојања Салон урбанизма је прерастао локалне и регионалне оквире и постао део Европе у којој струка урбаниста/планера има своје место, а ми, овде, у Србији, своју Звезду.

Такав Салон урбанизма увек ће имати подршку ресорног министарства.

Даме и господо,
Уважене колегинице и колеге,

Честитам вам на овом јединственом јубилеју!

Будимо поносни на уложене напоре, резултате, успехе и све пријатне тренутке из протеклих двеју деценија!

У Нишу, 8. новембра 2011. године

мр Зоран Радосављевић, дипл. пр. планер
Министарство животне средине, рударства и
просторног планирања



Esteemed colleagues,
dear friends and guests,

It is with great pride that we can open the 20th Urban Planning Exhibition today – the traditional event showcasing achievements in the fields of town planning and spatial planning in the course of the previous year – and also celebrate World Town Planning Day, 8 November. It is especially poignant that the Exhibition shall take place in the City of Niš, where the idea of the Exhibition's existence was conceived and originally implemented.

Over the years, the Exhibition has become an institution in the Balkans and an opportunity for town planners to get together, meet and connect and exchange experiences and idea concerning the planning process. The contribution of the founders and supporters of the Exhibition, who launched it with great enthusiasm and developed it through the harshest crises, is immeasurable.

The milestone 20th Exhibition – and particularly on the part of the Niš Town Planning Institute – is dominated by works with names of young experts who have greatly progressed between the two "Niš" Exhibitions, therefore proving that they are no longer just young, talented, perspective, ambitious and diligent, but that investing in their development has provided valuable results and that a new generation is forming to surely represent the elite in the strategic planning processes in Niš, Serbia and on the wider plane, at the Balkans and in Europe.

I am positive that by the year 2013 in Niš, when we shall celebrate 1700 years of the Edict of Milan and when we shall once again premiere the Exhibition in the City of Emperor Constantine, we shall – despite the hard times – make many more good plans, exchange a multitude o fresh ideas and contribute to accelerated development of this corner of the world.

Niš, 8 November 2011

Chariman of the Jury
Dragan Radivojević, MSc
Director, Niš Town Planning Institute



Поштоване колеге,
драги пријатељи и гости

Са великим поносом данас отварамо јубиларни 20. Салон урбанизма, традиционалну манифестацију достигнућа у области урбанизма и просторног планирања у протеклих годину дана, чиме обележавамо Светски дан урбанизма, 8. Новембар. Посебну драг даје чињеница да се Салон одржава у Граду Нишу, где је и настала и реализована идеја о постојању и одржавању Салона.

Током свог постојања, Салон је постао институција на Балкану и прилика за виђење, упознавање и повезивање урбаниста и планера и размену искустава и идеја у процесу планирања. Немерљив је допринос оснивача и утемељивача Салона, који су га са великим ентузијазмом покренули и развијали и у временима најтеже кризе.

На јубиларном 20. Салону, а нарочито испред ЈП Завод за урбанизам Ниш, доминирају радови са именима младих стручњака који су постигли велики напредак између два „нишка“ салона и тиме доказују да нису више само талентовани, перспективни, амбициозни и вредни, већ да улагање у њихов развој даје вредне резултате и да се ствара нова генерација која ће сигурно представљати елиту у процесима стратешког планирања у Нишу, Србији али и шире на Балкану и Европи.

Сигуран сам да ћемо до 2013. године у Нишу, када слаavimo 1700 година Миланског едикта и када ћемо поново премијерно Салон поставити у Граду Цара Константина, упркос тешким временима, урадити још много добрих планова, разменити пуно свежих идеја и допринети убрзаном развоју на нашим просторима.

Ниш, 08. Новембар 2011

Председник жирија
Мр Драган Радивојевић, директор
ЈП Завод за урбанизам Ниш



Esteemed urban planners, dear friends,
we have reached the 20th Salon of Urbanism.

Today, on November 8th, the World Urbanism Day, we open the 20th International Salon of Urbanism in Nis.

We are proud and pleased that the emperor's city of Nis is again the host of the Salon of Urbanism. The continuity in its existence is significant and is of wide interest to development of urban planning thinking, strive for healthy environment, creation of attractive cities and successful development.

The Salon of Urbanism has become an institution that gathers urban planners of Serbia, Europe and beyond.

The Salon of Urbanism is a place for promotion and affirmation of new planning visions, techniques and technologies.

The Salon of Urbanism is becoming more important year after year. The number of participants is increasing, the interest of media outlets has increased as well as the interest of the experts in this field and wider audience.

The Salon is an opportunity to present contemporary achievements in the area of urban planning, spatial planning and urban design to the wide public. It also promotes planning as prosperous and creative function.

All these years, the Salon of Urbanism continued to be organized with a constant strive for improvement, and this is an aspiration for all of us participating in its implementation.

The Urban Planners Association of the City of Nis expresses gratitude to all who have enabled organization of the 20th International Salon of Urbanism with their commitment and faith in spatial and urban planning.

President
Urban Planners Association Nis
Dragana Čanić, B.Sc. Arch. Eng.



Поштовани урбанисти, драги пријатељи,
дошли смо до двадесетог Салона урбанизма.

У Нишу се данас, 8. новембра, на светски дан урбанизма, отвара двадесети међународни Салон урбанизма.

Ниш, царски град је и овог пута домаћин Салону урбанизма, на понос и задовољство свих нас. Континуитет у трајању је значајан и од ширег је интереса за развој урбанистичке мисли, борбе за здраву животну средину, лепе градове и успешан развој.

Салон урбанизма је постао институција која окупља урбанисте и планере Србије, Европе и шире.

Салон урбанизма је место за промоцију и афирмацију нових планских визија, техника и технологија.

Салон урбанизма из године у годину добија све већи значај. Повећава се број учесника, веће је интересовање медија, стручне и шире јавности.

Салон је прилика да се најширој јавности представе актуелна остварења у области урбанизма, просторног планирања, урбанистичког пројектовања, али и планирање као богата и креативна делатност. Свих ових година Салон урбанизма се одржавао са жељом да наредни увек буде бољи и то желимо сви ми који учествујемо у његовој реализацији.

Друштво урбаниста Ниша се захваљује свима који су својим радом и вером у просторно и урбанистичко планирање омогућили реализацију 20. међународног Салона урбанизма.

Председник Друштва урбаниста Ниша
Драгана Цанић, дипл.инж.арх.



КАТЕГОРИЈА

ПРОСТОРНИ
ПЛАНОВИ

SPATIAL PLANS

ЈУБИЛАРНИ



НИШ 2011
JUBILEE

INTERNATIONAL
URBAN PLANNING
EXHIBITION

МЕЂУНАРОДНИ
САЛОН
УРБАНИЗМА

CATEGORY 01

SPATIAL PLANS

1.01

SPATIAL PLAN OF ADMINISTRATIVE AREA OF THE CITY OF NIS 2021

1.02

REGIONAL SPATIAL PLAN OF AUTONOMOUS PROVINCE OF VOJVODINA

1.03

SPATIAL PLAN FOR THE TERRITORY OF SPECIAL PURPOSE
OF PHYSICAL, CULTURAL AND HISTORICAL COMPLEX STARI RAS WITH SOPOCANI

1.04

SPATIAL PLAN FOR SPECIAL PURPOSE AREA THE SPECIAL NATURE RESERVE ZASAVICA

1.05

SPATIAL PLAN FOR THE CITY OF LESKOVAC

1.06

SPATIAL PLAN FOR THE CITY OF NOVI SAD

1.07

SPATIAL PLAN FOR THE CITY OF ZRENJANIN

1.08

SPATIAL PLAN OF PRNJAVOR MUNICIPALITY 2010-2030

1.09

DRAWINGS OF SETTLEMENT COMMUNITY BELA PALANKA

1.10

SPATIAL PLAN OF DOLJEVAC MUNICIPALITY

1.11

SPATIAL PLAN OF BOGATIĆ MUNICIPALITY TILL 2020

1.12

SPATIAL PLAN OF GOLUBAC MUNICIPALITY

КАТЕГОРИЈА 01

ПРОСТОРНИ ПЛАНОВИ

1.01

ПРОСТОРНИ ПЛАН АДМИНИСТРАТИВНОГ ПОДРУЧЈА ГРАДА НИША 2021

1.02

РЕГИОНАЛНИ ПРОСТОРНИ ПЛАН АП ВОЈВОДИНЕ

1.03

ПРОСТОРНИ ПЛАН ПОДРУЧЈА ПОСЕБНЕ НАМЕНЕ
ПРОСТОРНЕ КУЛТУРНО ИСТОРИЈСКЕ ЦЕЛИНЕ СТАРИ РАС СА СОПОЋАНИМА

1.04

ПРОСТОРНИ ПЛАН ПОДРУЧЈА ПОСЕБНЕ НАМЕНЕ СРП „ЗАСАВИЦА“

1.05

ПРОСТОРНИ ПЛАН ГРАДА ЛЕСКОВЦА

1.06

ПРОСТОРНИ ПЛАН ГРАДА НОВОГ САДА

1.07

ПРОСТОРНИ ПЛАН ГРАДА ЗРЕЊАНИНА

1.08

ПРОСТОРНИ ПЛАН ОПШТИНЕ ПРЊАВОР 2010-2030

1.09

ШЕМАТСКИ ПРИКАЗИ УРЕЂЕЊА НАСЕЉА-ППО БЕЛА ПАЛАНКА

1.10

ПРОСТОРНИ ПЛАН ОПШТИНЕ ДОЉЕВАЦ

1.11

ПРОСТОРНИ ПЛАН ОПШТИНЕ БОГАТИЋ ДО 2020.

1.12

ПРОСТОРНИ ПЛАН ОПШТИНЕ ГОЛУБАЦ

CATEGORY 01

SPATIAL PLANS

1.13

SPATIAL PLAN OF APATIN MUNICIPALITY

1.14

SPATIAL PLAN OF RASKA MUNICIPALITY

1.15

THE REGIONAL SPATIAL PLAN THE AREA OF NIS, PIROT AND TOPLICA DISTRICTS

1.16

REGIONAL SPATIAL PLAN OF JUŽNO POMORAVLJE (2011.)

1.17

REGIONAL SPATIAL PLAN OF TIMOČKA KRAJINA (2011.)

1.18

SPATIAL PLAN OF BOJNIK MUNICIPALITY

1.19

STRATEGIC DEVELOPMENT PLANS OF BELGRADE

КАТЕГОРИЈА 01

ПРОСТОРНИ ПЛАНОВИ

1.13

ПРОСТОРНИ ПЛАН ОПШТИНЕ АПАТИН

1.14

ПРОСТОРНИ ПЛАН ОПШТИНЕ РАШКА

1.15

РЕГИОНАЛНИ ПРОСТОРНИ ПЛАН ЗА ПОДРУЧЈЕ НИШАВСКОГ, ТОПЛИЧКОГ И ПИРОТСКОГ УПРАВНОГ ОКРУГА

1.16

РЕГИОНАЛНИ ПРОСТОРНИ ПЛАН ЈУЖНОГ ПОМОРАВЉА (2011.)

1.17

РЕГИОНАЛНИ ПРОСТОРНИ ПЛАН ТИМОЧКЕ КРАЈИНЕ (2011.)

1.18

ПРОСТОРНИ ПЛАН ЈЕДИНИЦЕ ЛОКАЛНЕ САМОУПРАВЕ БОЈНИК

1.19

СТРАТЕШКИ ПЛАНОВИ РАЗВОЈА БЕОГРАДА





ПРОСТОРНИ ПЛАН АДМИНИСТРАТИВНОГ ПОДРУЧЈА ГРАДА НИША 2021 SPATIAL PLAN OF ADMINISTRATIVE AREA OF THE CITY OF NIS 2021

Година израде: 2011.

Ауторски тим: Мр Дејан Стојановић, д.п.п., Драгана Синобад Петровић, д.и.а.спец.; Синтезни тим:
Мр Дејан Стојановић, д.п.п., Драгана Синобад Петровић, д.и.а.спец, Драган Јанковић,
д.и.ел, Братислав Павловић, д.и.г., мр Драган Радивојевић, д.и.г., Тамара Јовановић, д.и.а.

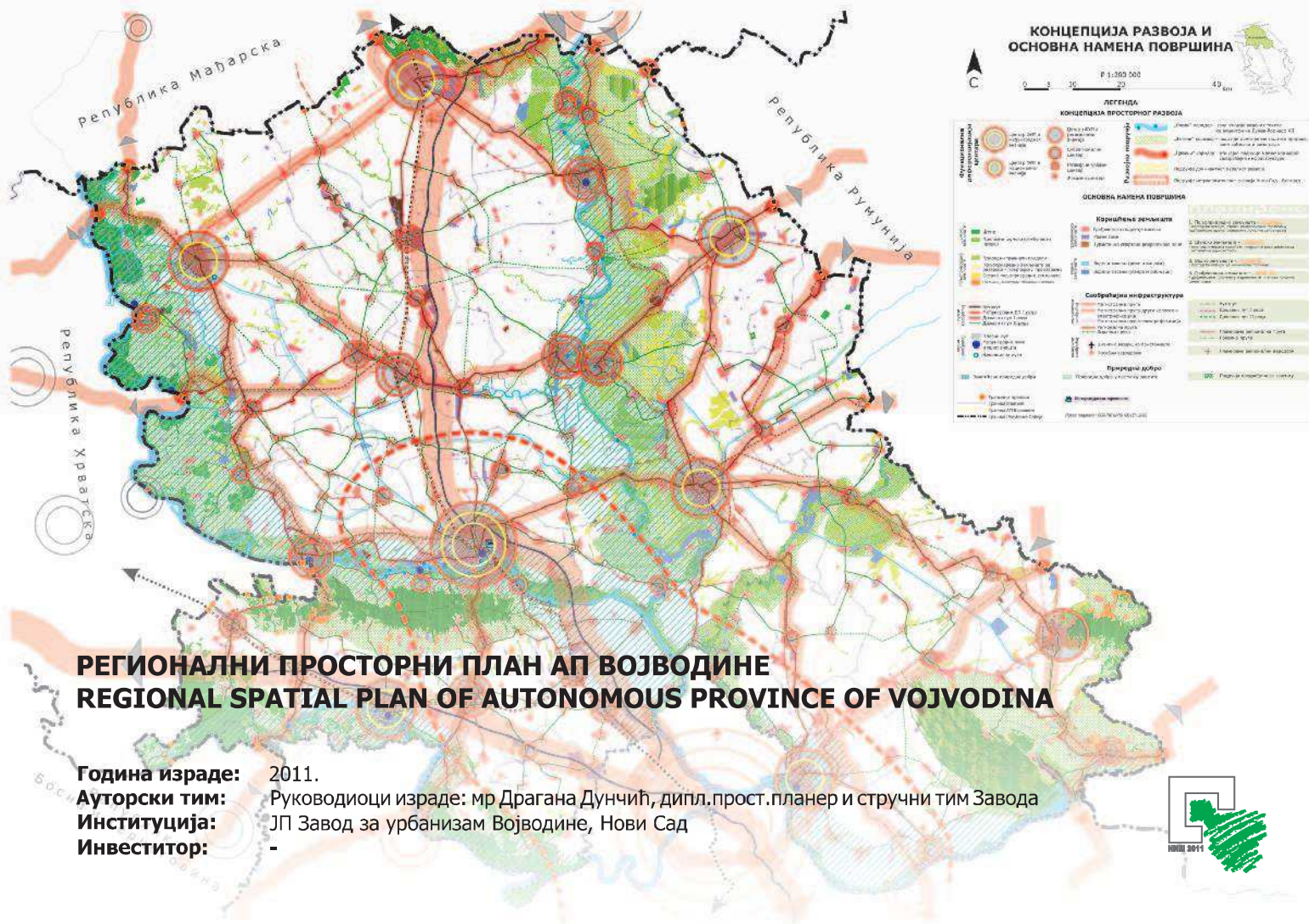
Институција: ЈП Завод за урбанизам Ниш

Инвеститор: Град Ниш



Предмет планирања представља административно подручје града Ниша у корелацији са регионалним, републичким и трансграничним утицајима и функционалним везама. Просторни план обухвата подручје 5 градских и 71 катастарску општину укупне површине 596,78км², са 71 насељеним местом и 260.320 становника. Циљ овог планског документа је стварање просторних услова за развој и институционализацију града Ниша као: а) регионалног центра међународног значаја, са подручјем од 9 округа (Подунавски, Браничевски, Борски, Зајечарски, Топлички, Нишавски, Пиротски, Јабланички и Пчињски) и б) урбаног чворишта функционалног урбаног подручја националног и европског значаја усмереног ка процесима европских интеграција.

The subject of planning is an administrative area of the city of Nis in correlation with regional, national and trans-border impacts and functional relationships. Spatial Plan area includes 5 urban and 71 cadastral municipalities in total area of 596.78 km², with 71 villages and 260,320 inhabitants. The goal of this planning document is to create space conditions for the development and institutionalization of the city of Nis as: a) the regional center of international importance, within the area of 9 districts (Podunavski, Braničevski, Borski, Zaječarski, Toplički, Borski, Pirotski, Jablanički and Pčinjski) and b) the urban hub of a functional urban area of national and European importance directed towards European integration.



ВИЗИЈА просторног развоја АП Војводине је да буде јасно артикулисана као један од региона Републике Србије и у оквиру мреже европских региона, динамичног економског развоја и конкурентна, уређеног и заштићеног природног и културног наслеђа, квалитетније животне средине, истакнутих вредности мултикултурне заједнице и социјално кохерентна. Просторни развој, у складу са визијом и циљевима, предлаже следеће: 1. Војводина – конкурентна и територијално уравнотежена; 2. Војводина - отворена и повезана; 3. Војводина – специфична и јединствена; 4. Војводина – одржива и чиста; 5. Војводина – мултикултурална и хумана.

THE VISION of the spatial development of Vojvodina sees the province: as clearly articulated province of Republic of Serbia and in the network of European regions, with dynamic economic development and competitiveness, with protected and preserved natural and cultural heritage, with high environmental standards, in the society of multicultural values and social cohesion.

The vision and objectives proposes following spatial development: 1. Vojvodina – competitive and balanced; 2. Vojvodina – open and connected; 3. Vojvodina – specific and unique; 4. Vojvodina – sustainable and clean; 5. Vojvodina – multicultural and human.



ПРОСТОРНИ ПЛАН ПОДРУЧЈА ПОСЕБНЕ НАМЕНЕ **ПРОСТОРНЕ КУЛТУРНО ИСТОРИЈСКЕ ЦЕЛИНЕ СТАРИ РАС СА СОПОЋАНИМА** **SPATIAL PLAN FOR THE TERRITORY OF SPECIAL PURPOSE** **OF PHYSICAL, CULTURAL AND HISTORICAL COMPLEX STARI RAS WITH SOPOĆANI**

Година израде: 2011.
Аутор: Саобраћајни институт ЦИП
Институција: Саобраћајни институт ЦИП
Инвеститор: Републичка Агенција за просторно планирање



Дефинисање културног предела Стари Рас са Сопоћанима, базира се на принципима „Европске конвенције о пределу“ (Фиренца 2000.г.). Европу карактерише културна разноврсност, са регионалним, националним и транснационалним утицајем. Разноликост култура је утицала на начине изражавања, као и на специфичност економије, изградње и мобилности. Европске културе су значајно утицале и на обликовање и разноликост пејзажа, градова и њиховог развоја, стварање културног идентитета, као и на културно наслеђе Европе. Овај културни диверзитет, представља непроцењив потенцијал за одрживи просторни развој. Сходно томе подручје културно-историјске целине Стари Рас са Сопоћанима је дефинисан као културни предео у оквиру граница плана и као посебна намена у оквиру дефинисаних зона и режима заштићене околине објеката светске културне баштине.

Defining cultural landscape of Stari Ras with Sopoćani, based on the principles of "European Landscape Convention" (Florence 2000). Europe is characterized by cultural diversity, with regional, national and transnational influences. The diversity of cultures has influenced the ways of expression, as well as the specific economic, development and mobility. European cultures have significantly influenced the design and the variety of landscapes, cities and their development, the creation of cultural identity and the cultural heritage of Europe. This cultural diversity, is an invaluable potential for sustainable spatial development. Accordingly range ensembles Stari Ras and Sopoćani is defined as a cultural landscape within the boundaries of the plan and as a special purpose within the defined zone and the regime of the protected area of the world cultural heritage objects.

ПРОСТОРНИ ПЛАН ГРАДА ЛЕСКОВЦА SPATIAL PLAN FOR THE CITY OF LESKOVAC

Година израде: 2010/2011.

Аутор: ЈП Дирекција за урбанизам и изградњу Лесковац – Сектор за урбанизам,
уз стручну помоћ Републичке агенције за просторно планирање Београд

Институција: ЈП Дирекција за урбанизам и изградњу Лесковац

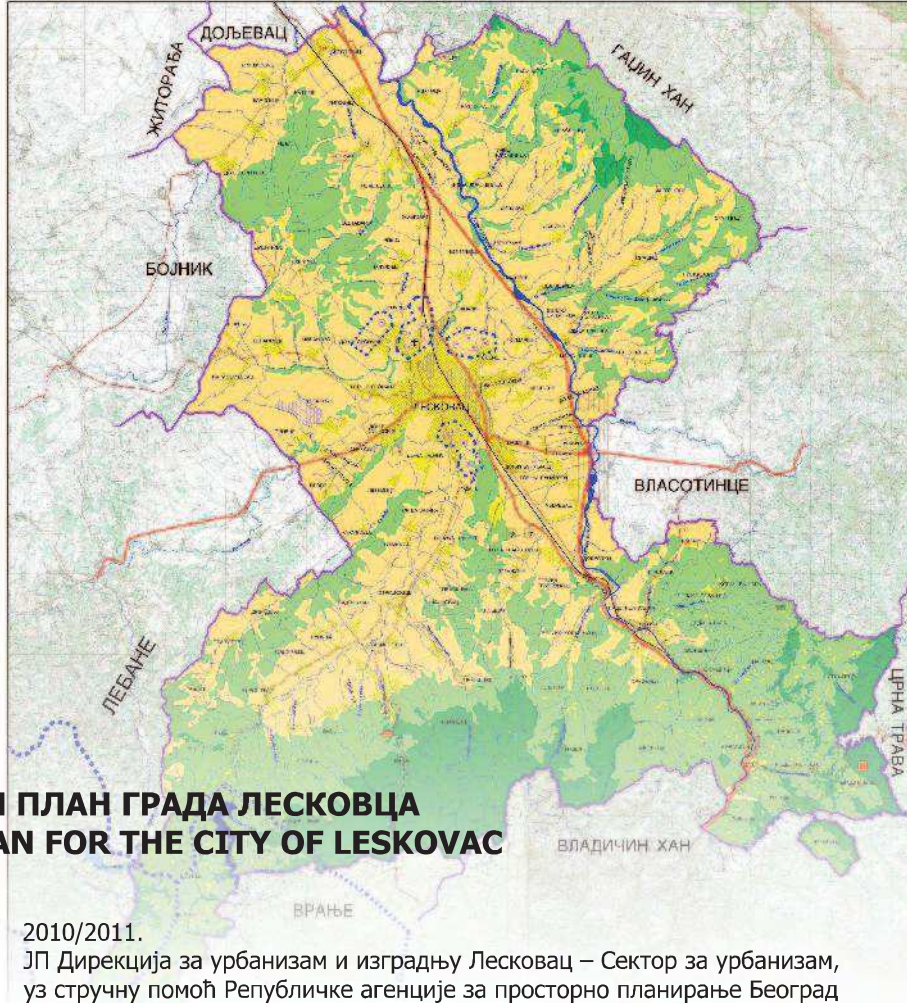
Инвеститор: Град Лесковац

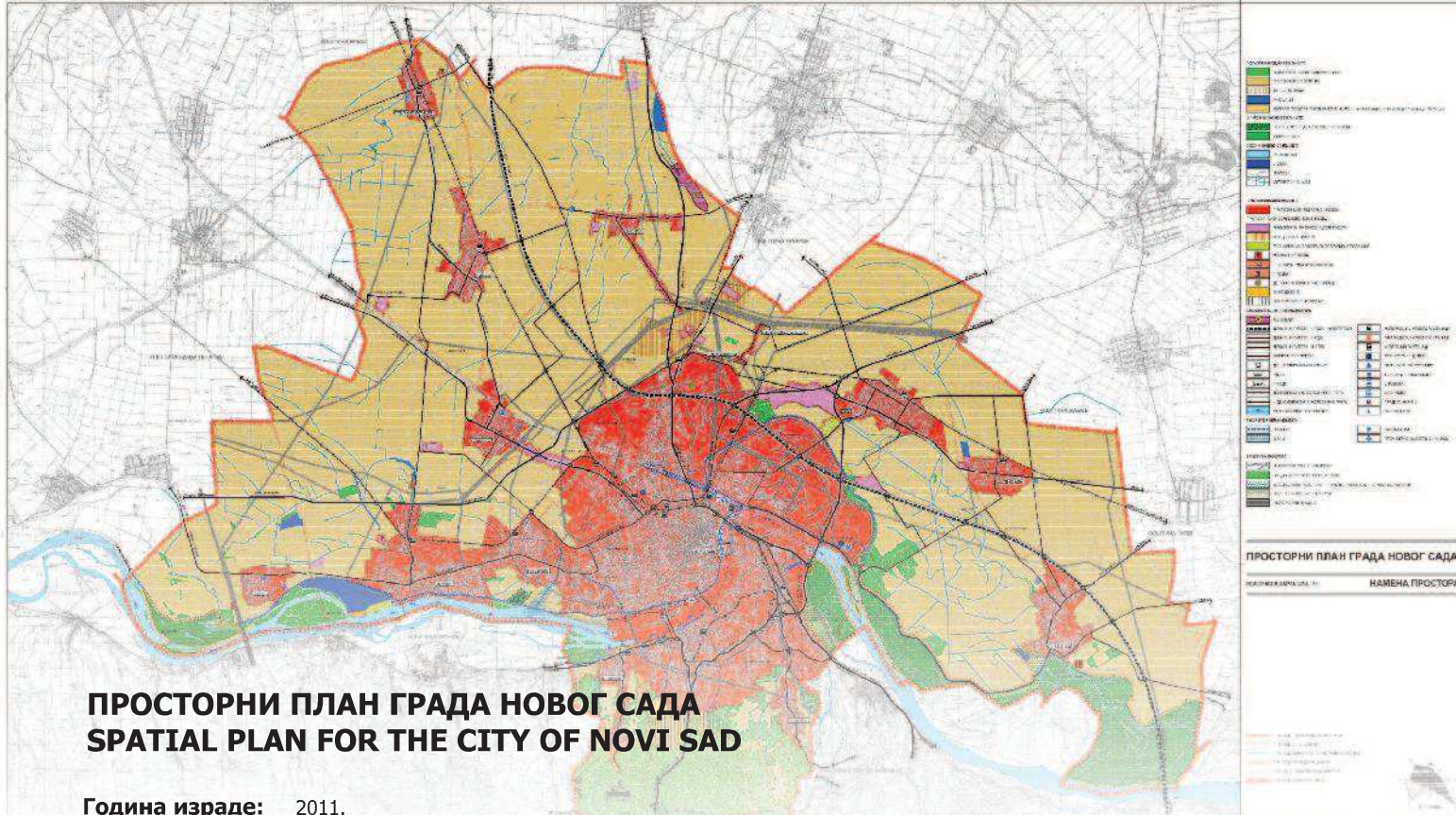
Град Лесковац, укупне површине 1024km², са 144 насељена места, налази се у југоисточном делу Србије.

Планским решењем омогућено је да град Лесковац буде урбани центар националног значаја који ће да даје посебан допринос развоју јужне Србије, ублажавању разлика у развијености на овом подручју, функционално је повезан са руралним окружењем, уз заустављање негативних демографских трендова и одрживи развој, заснован на локалним ресурсима и вредностима као и већој приступачности саобраћајној и другој инфраструктури.

City of Leskovac, a total area of 1024km², with 144 settlements, is located in southeast Serbia.

The planning solution that enables the city of Leskovac is the urban center of national importance which will give a special contribution to the development of southern Serbia, alleviate differences and development in this area, functionally connected to more rural surroundings, with a stop negative demographic trends and sustainable development, based on local resources and values as well as greater accessibility to transport and other infrastructure.





ПРОСТОРНИ ПЛАН ГРАДА НОВОГ САДА SPATIAL PLAN FOR THE CITY OF NOVI SAD

Година израде: 2011.

Ауторски тим: Одговорни планер: Гордана Ђилас, д.и.а.; учесници: Раденко Гачевић, дипл.ек., Анђелка Ристић, дипл.пр., Златица Грујић, дипл.пр., Татијана Бурсаћ, д.и.а., мр Александар Јевђевић, д.и.с., Александар Пањковић, д.и.с., Миодраг Јовковић, д.и.г., Оља Толмач, д.и.г., Милорад Падомировић, д.и.м., Марија Маљковић-Григоров, д.и.геод., Владимир Марковић, д.и.ел., Миодраг Јовковић, д.и.г., др Биљана Врбашки, д.и.а., Милица Зличић, д.и.а., Ташана Кришановић, д.и.а., Тихомир Бојанић, д.и.геод., мр Радмила Обркнежев, дипл.биолог, Иванка Арадски, д.и.хорт., Владимир Ракић, д.и.а., Бојана Кулачин, д.соц., Мирослав Вукајлов, д.и.п.а., Нада Винокић, д.прав.; сарадници: Милка Поша, Љиљана Мерганти, Мирјана Летић, Добринка Белић

Институција: ЈП "Урбанизам", Завод за урбанизам Нови Сад

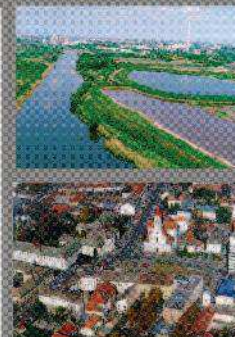
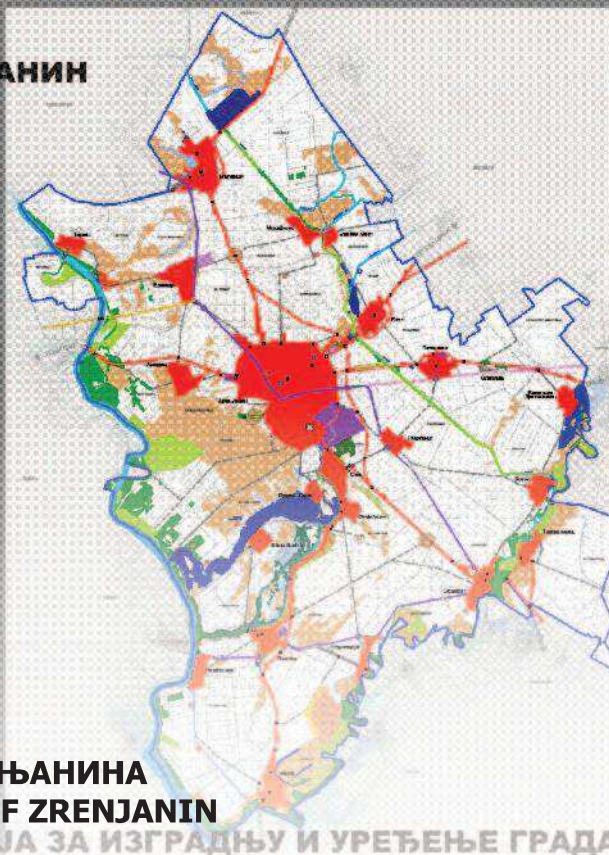
Инвеститор: Град Нови Сад

Просторни план града Новог Сада обухвата подручје самог града и 12 насеља у његовом окружењу, на површини од приближно 70 000 ха. Концепт уређења и развоја простора у обухвату плана, опредељују природне карактеристике и досадашњи начин коришћења земљишта. Изузетно квалитетно земљиште атара, у чијем билансу преовладава група чернозема (укупне површине око 45.454 ха), покрива готово целу површину лесне терасе. Из ових разлога развој простора се планира првенствено у функцији пољопривредне производње. Поред тога, Планом се утврђују услови и начин уређења простора са циљем стварања функционално, економски и социјално јединствене и уравнотежена целине, интегрисане у окружење у складу са заједничким регионалним и ширим интересима.

Spatial plan of Novi Sad covers metropolitan area of the city (approximately 70 000 hectares total area), including 12 surrounding municipalities. Spatial development and zoning concepts are strongly influenced by the natural resources of the area and existing land use. Greatest portion of the covered area (45 454 hectares) is spread on high quality soil. Therefore, spatial development of the area has been primarily planned regarding agricultural land use. Spatial plan for the city of Novi Sad regulates rules and conditions for wider spatial development in order to create functionally, economically and socially balanced environment, which can sustainably integrate with regional, national and international development processes.



ГРАД ЗРЕЊАНИН



ПРОСТОРНИ ПЛАН ГРАДА ЗРЕЊАНИНА SPATIAL PLAN FOR THE CITY OF ZRENJANIN

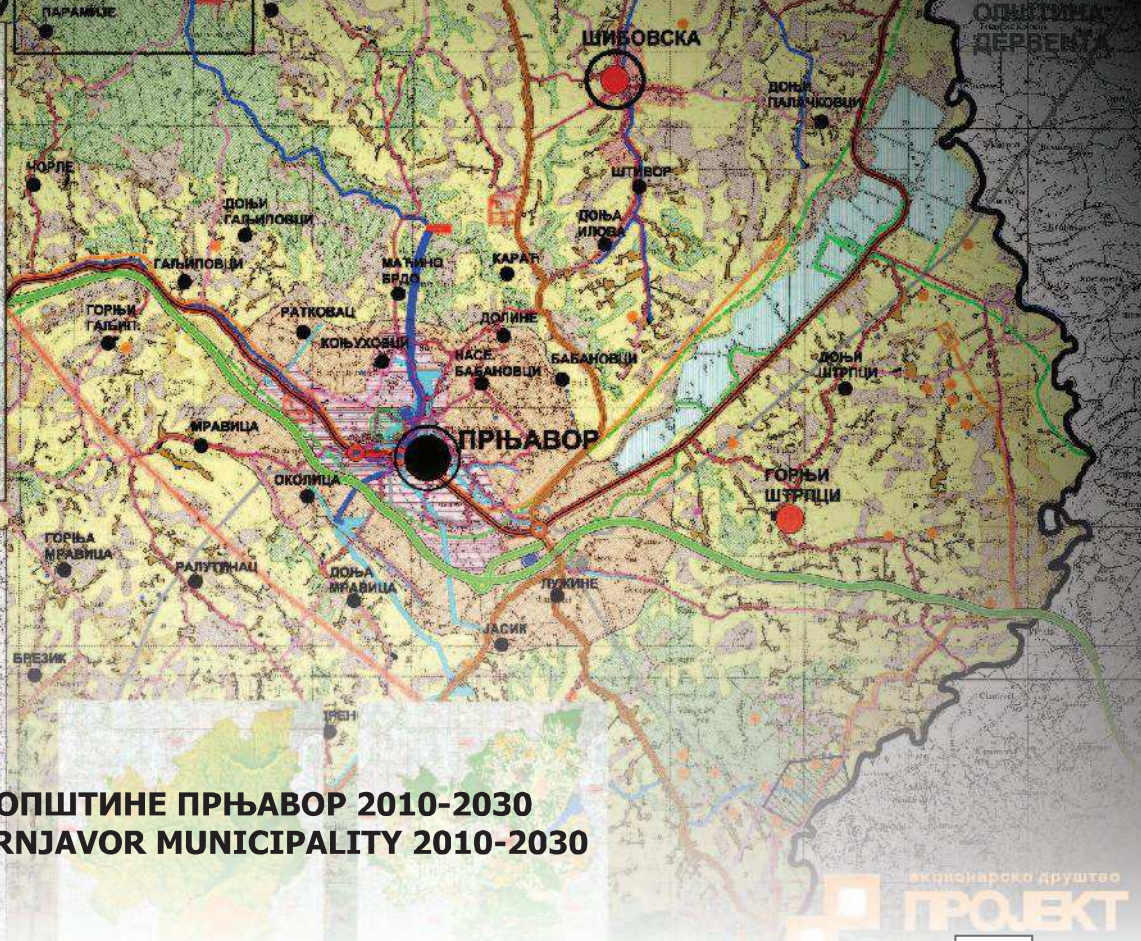
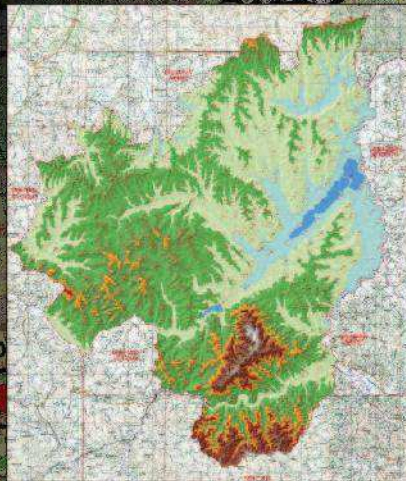
ЈП „ДИРЕКЦИЈА ЗА ИЗГРАДЊУ И УРЕЂЕЊЕ ГРАДА ЗРЕЊАНИНА“

Година израде: 2010/2011.
Аутор: ЈП „Дирекција за изградњу и уређење града Зрењанина“;
Одговорни планер: дипл. просторни планер Бранка Бајовић
Институција: ЈП „Дирекција за изградњу и уређење града Зрењанина“
Инвеститор: Град Зрењанин



Просторним планом града Зрењанина обухваћена су 22 насељена места на укупној површини од 1326,38km². ВИЗИЈА – Зрењанин као модерна европска локална самоуправа, „отворена“ према окружењу, са динамичним привредним развојем, богатом културном традицијом и понудом, добре саобраћајне повезаности и инфраструктурне опремљености, квалитетне животне средине.

Spatial Plan of city of Zrenjanin which includes 22 towns covers an area of 1326,38m². VISION – Zrenjanin is a modern European city, “open” to it's environment , with dynamic economic development , rich in cultural tradition and offers, well traffic communication and infrastructure network, in high-quality human environment.



ПРОСТОРНИ ПЛАН ОПШТИНЕ ПРЊАВОР 2010-2030 SPATIAL PLAN OF PRNJAVOR MUNICIPALITY 2010-2030

Година израде: 2011.

Ауторски тим: Ауторски тим фирме а.д. „Пројект“ Бањалука; Координатори радног тима: Радојка Ножица, дипл.инж.арх., Гордана Јевтић, дипл.пр.планер

Институција: а.д. „Пројект“ Бањалука

Инвеститор: Општина Прњавор



Визија развоја општине базирана је на развоју индустрије и пољопривреде уз учешће услуга, првенствено трговине и саобраћаја. С обзиром на планиране пројекте саобраћајне инфраструктуре Прњавор има потенцијал да постане успјешна транспортна раскрсница у БиХ. Планирана је траса аутопута, уређење појасева уз магистралне и регионалне правце, а посебно су третиране обилазнице, укрштања и изградња уз путеве. Посебан проблем у планирању представљала је специфична просторна организација општине која се одликује насељима изразито расутог типа изградње, услјед посебних услова морфологије, историјских прилика и миграција становништва.

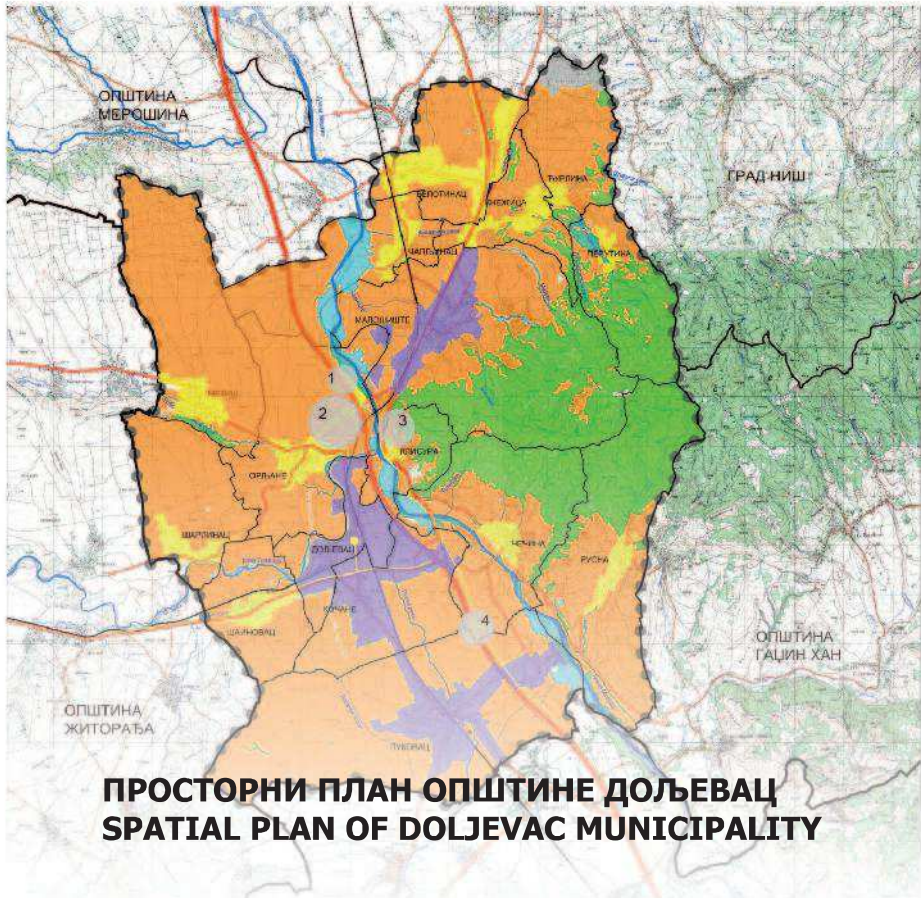
The vision of municipal development is based on the development of industry and agriculture with the participation of services, particularly trade and transport. In view of the planned transport infrastructure, Prnjavor has the potential to become a successful transportation crossroads in Bosnia (the planned route of the highway, major and regional routes, and especially bypass and crossing roads). A special problem in planning was a specific spatial organization of settlements, due to special conditions of morphology, historical circumstances and population migration.



Година израде: 2011.
Ауторски тим: Мр Дејан Стојановић, дипл.просторни планер, Лидија Стефановић, дипл.инж.арх., Милена Огњеновић, дипл.инж.арх., Наташа Ђирић, дипл.инж.арх.
Институција: Завод за урбанизам, Ниш
Инвеститор: Општина Бела Паланка

Шеме насеља sadrže osnovnu planiranu namenu prostora: građevinsko, poljoprivredno, шумско и водно земљиште.

Schematic diagram of the settlement arrangements will represent the spatial development of certain areas. Settlement scheme contain the basic purpose of the planned space: building land, agricultural, forest land and water land.



ПРОСТОРНИ ПЛАН ОПШТИНЕ ДОЉЕВАЦ SPATIAL PLAN OF DOLJEVAC MUNICIPALITY

Година израде: 2010.
Аутор: Мр Дејан Стојановић, дипл.просторни планер и радни тим Завода
Институција: Завод за урбанизам Ниш
Инвеститор: Општина Дољевац



Просторни план обухвата подручје општине Дољевац са 16 насеља и 16 катастарских општина. Укупна површина подручја Просторног плана износи 121 км². Општина Дољевац је мала општина на југу Србије, у склопу Нишавског округа и по површини је на последњем месту у округу са 4% територије. Према попису из 2002. године на подручју Просторног плана живело је 19 561 становика. Границу подручја Просторног плана дефинишу границе целих катастарских општина које улазе у састав подручја општине Дољевац.

Spatial Plan area includes the municipalities Doljevac settlements with 16 and 16 cadastral areas. Spatial Plan area is 121 km². Doljevac municipality is a small municipality in southern Serbia, in the Nis District, in last place in the district with 4% of the territory. According to the 2002 census in the field of Spatial Plan 19 561 people lived. Spatial Plan area boundary defines the limits of whole cadastral municipalities which forming the municipality Doljevac.



ПРОСТОРНИ ПЛАН ОПШТИНЕ БОГАТИЋ ДО 2020. SPATIAL PLAN OF BOGATIĆ MUNICIPALITY TILL 2020

Година израде: 2011.

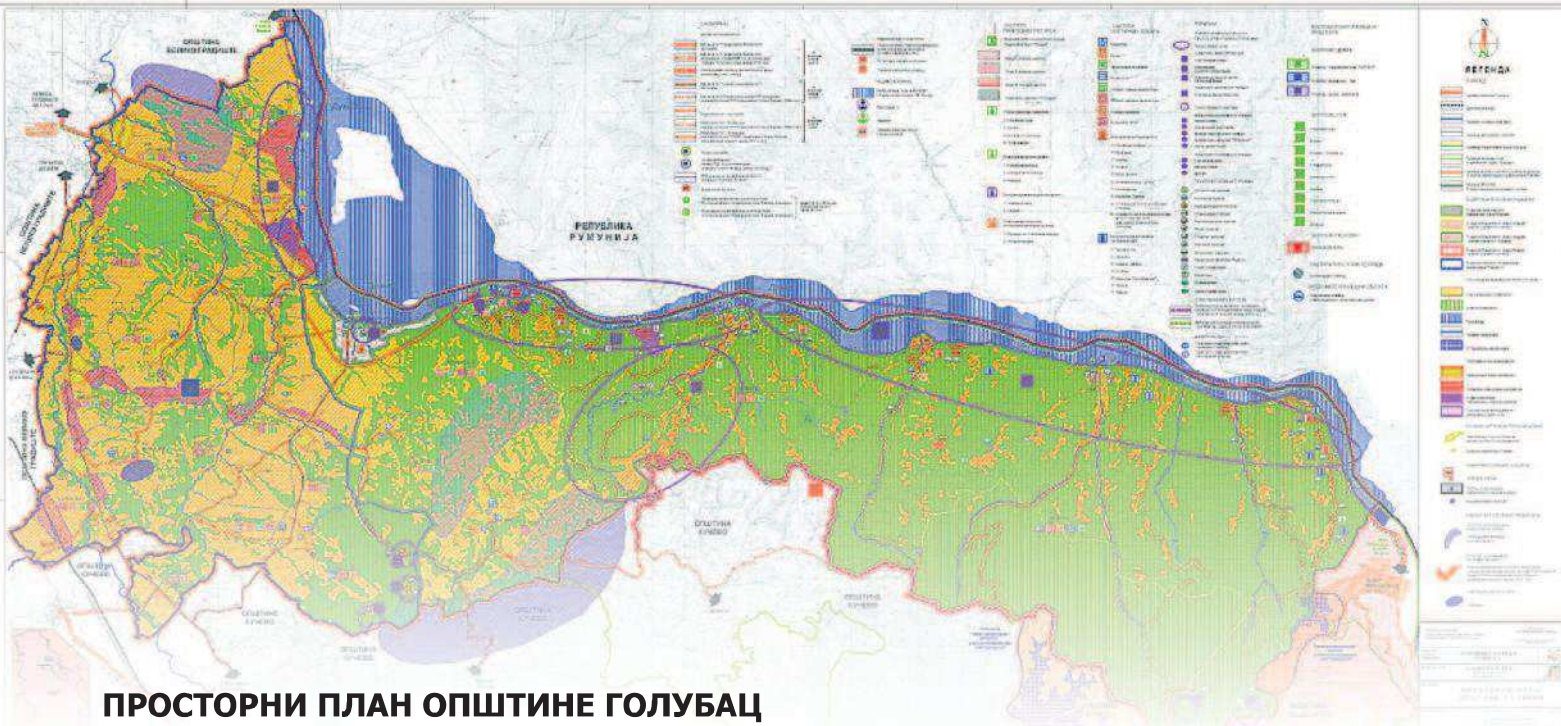
Ауторски тим: Руководилац и одговорни планер Славица Ференц, д.и.а. Заменик руководиоца Александра Саватић, д.и.а. Стручни тим: Снежана Павловић дипл.пр.пл., Миомира Васовић д.и.а., Милена Ђорђић д.и.а., Бојан Алимпић д.и.а., Биљана Мандић д.и.г., Филип Богдановић д.и.саоб., Милан Димитрић д.и.ел., Милан Солдатовић д.и.геод., Наташа Стојановић д.и.геод., Љубица Станковић д.и.геод., Милан Јанковић дипл.ецц и радни тим ЈУП „План“ Шабац.

Институција: ЈУП „План“ Шабац

Инвеститор: Општина Богатић

Циљ будућег просторног развоја општине Богатић односи се на: равномернији развој укупне територије; бољу опремљеност насеља; виши ниво животне средине; боље коришћење привредних потенцијала; развијање заједничких система регионалне инфраструктуре и повезивање са републичким, регионалним и еврорегионалним потезима у окружењу; интензиван развој делатности које прате доминантну пољопривредну производњу и надградњу јавних функција; дефинисање отвореног функционалног и еколошког система повезаног са непосредним окружењем; заштита природних и културних вредности; стварање услова за превазилажење економске и социјалне депресије средине и превођење простора у продуктивни систем на комплетном подручју општине, са обновом развојних потенцијала и подизањем материјалног и општег капацитета општине Богатић.

The goals of the future spatial development of the Bogatić Municipality are to attain balanced development throughout the municipality; to improve municipal infrastructure; to ensure a higher level of environment protection and better use of available economic resources; to contribute to the development of common regional infrastructure systems and to link to national, regional and Euro-regional routes; to facilitate intensive development of activities supporting the predominant agricultural production and the public functions; to define open functional and ecological systems that would be in close connection with the immediate surrounding; to protect natural resources and cultural heritage; to provide conditions for addressing the economic and social challenges facing this area and for transforming space into a productive system in the entire territory of the municipality; and to boost the development potentials and help to build the overall capacity of the Bogatić municipality.



ПРОСТОРНИ ПЛАН ОПШТИНЕ ГОЛУБАЦ SPATIAL PLAN OF GOLUBAC MUNICIPALITY

Година израде: 2011.

Ауторски тим: Драгана Бига, дипл.инж.арх., Љиљана Стаменковић, дипл.инж.арх., Маја Стошић, дипл.инж.арх., Јелена Милићевић, дипл.инж.арх. и стручни тим „Архиплан“-а.

Институција: „Архиплан“ д.о.о. Аранђеловац

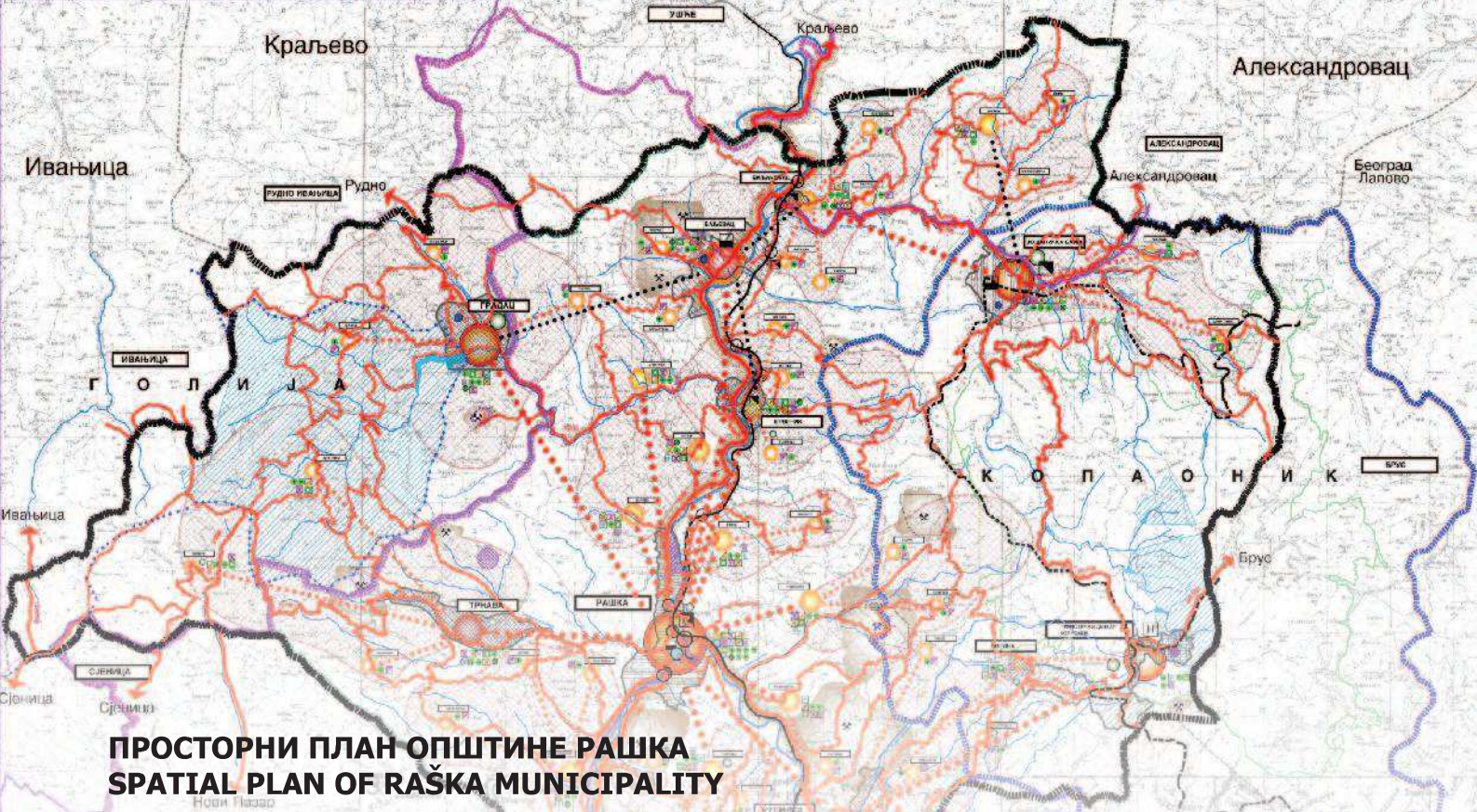
Инвеститор: Општина Голубац



Положај општине Голубац у североисточном делу централне Србије, на самом улазу у Ђердапску клисуру, важан је елемент препознатљивости а непосредна близина Румуније значајно подиже њен интеграциони потенцијал. Планским решењима је омогућено укључивање свих потенцијала општине у међународну туристичку дестинацију, очување тока Дунава, ревитализација наше обале и животне средине, активирање културно-научних и садржаја могућих видова туристичких дестинација, јачање улоге једног од могућих чворишта нижег ранга Подунавског региона, али и места међународне саобраћајне комуникације (друмски и водени коридори), као и интензивнији развој крупне и комуналне инфраструктуре.

The municipality of Golubac is situated in the north-eastern part of central Serbia, exactly at the entrance of the Djerdap gorge. It is an element of the highest importance, due to the fact that it is widely recognized, and it is in the close neighborhood of Romania, which significantly increases its integration potential. A planned solution would enable all municipal potentials to be included in international tourist destinations. These would include: the preservation of the Danube course, the revitalization of our river banks and the environment, the activation of cultural-scientific contents and possible tourist destinations, the importance emphasis of the possible lower rang node of the Danube course region, but also the places of international traffic lines of communication (Road and Water Corridors) and more intensive development of large-scale and utility infrastructure.





ПРОСТОРНИ ПЛАН ОПШТИНЕ РАШКА SPATIAL PLAN OF RAŠKA MUNICIPALITY

Година израде: 2011.
Аутор: Весна Јовановић Милошевић, дипл.инж.арх
Институција: ЈП Дирекција за урбанизам Крагујевац
Инвеститор: Општина Рашка, Министарство животне средине, рударства и просторног планирања



Основни правци концепције интеграције просторно су детерминисани саобраћајним коридорима, традиционалним привредним и културним везама, док су нови облици интегрисања потенцирани новим комуникационим технологијама, процесима умрежавања активности и управљања, подручја и насеља, прилагођавање новим потребама града уз умерено ширење градског подручја, очување еколошке равнотеже животног простора и стварање услова за развој јавних и осталих функција, саобраћајне и комуналне инфраструктуре. Неопходна подршка остваривању овог плана јесте обезбеђење саобраћајног и инфраструктурног опремања подручја општине (нарочито њеног руралног дела), планског уређења и контролисане изградње простора, финансијске помоћи шире друштвене заједнице за просторни развој подручја општине.

The main directions of the concept of spatial integration are determined by transport corridors, the traditional economic and cultural ties, while new forms of integration emphasized the new communication technologies, processes and management of networking activities, areas and neighborhoods, adapting to new needs of the moderate expansion of urban areas, maintain the ecological balance of life space and creating conditions for development of public and other functions, transportation and utility infrastructure. To support the implementation of this plan is to provide necessary transportation infrastructure and equipping the municipality (especially its rural parts), a planning organization and controlled building space, financial support to the wider community for the spatial development of the municipality.

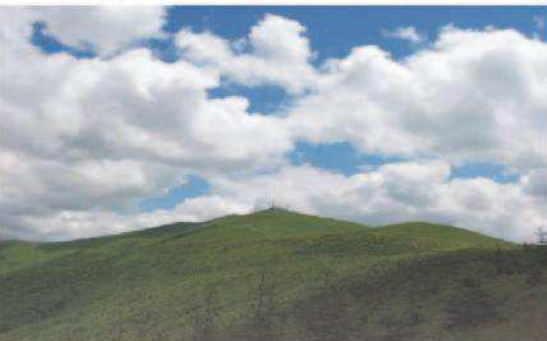


Година израде: 2011.
Аутор: мр Дејан С. Стојановић
Институција: ЈП Завод за урбанизам Ниш, ИАУС
Инвеститор: Републичка агенција за просторно планирање



Визија - Равномерно развијен, конкурентан регион интегрисан са окружењем (суседним функционалним подручјима Србије, као и са суседним пограничним општинама и регионима у Републици Бугарској), развијене привреде и институција, енергетски ефикасан и атрактиван за инвестирање, са здравом животном средином. **Непосредан циљ израде** - Просторног плана огледа се у заустављању негативних демографских трендова и даљег социоекономског стагнирања, уз стварање неопходних услова за даљи просторни развој на националном, регионалном и локалном нивоу. **Основни задатак** - Просторног плана је да понуди концепције развоја и планска решења која ће бити у стању да адекватно валоризацију и очувају вредности, потенцијале и компаративне предности овог подручја за дугорочни и уравнотежени просторни и економски развој, заснован на постулатима одрживог развоја и заштите животне средине.

Vision - evenly developed, competitive region integrated with the environment (neighboring functional areas of Serbia, as well as the border with neighboring municipalities and regions in the Republic of Bulgaria), with developed economies and institutions, energy-efficient and attractive for investments, with healthy environment. **The immediate goal of making** - the Spatial Plan is reflected in stopping the negative demographic trends and future socio-economic stagnation, with the creation of necessary conditions for further spatial development at the national, regional and local level. **The main task** - of the Spatial Plan is to provide the concept of development and planning solutions that will be able to maintain an adequate evaluation and protection of the values, potential and comparative advantages of the area for long-term and balanced spatial and economic development, based on the principles of sustainable development and environmental protection.



РЕГИОНАЛНИ ПРОСТОРНИ ПЛАН ЈУЖНОГ ПОМОРАВЉА (2011.) REGIONAL SPATIAL PLAN OF JUŽNO POMORAVLJE (2011.)

Година израде: 2009/2010.

Аутори: Одговорни планер: др Саша Милијић, дипл. просторни планер; Координатори: мр Никола Крунић, д.п.п., мр Марина Ненковић-Ризнић, д.п.п.; Синтезни тим: др Саша Милијић д.п.п., др Марија Максин д.и.а., мр Никола Крунић д.п.п., мр Марина Ненковић-Ризнић д.п.п., мр Зоран Мирјанић д.п.п., др Марија Николић д.и.пољоп., др Бранислав Ђорђевић, д.и.г., др Драгутин Тошић, дипл. географ

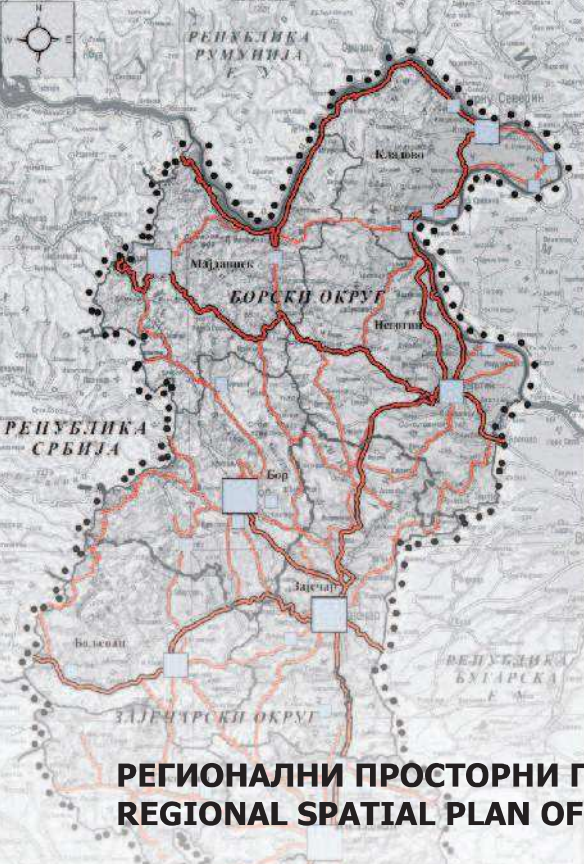
Институција: Институт за архитектуру и урбанизам Србије

Инвеститор: Министарство животне средине, рударства и просторног планирања, РАПП

У периоду до 2021. године (и прве етапе реализације до 2014. године) овим Планом обезбедиће се основ за: равномернији регионални развој, развој конкуретности и интегрисаности са окружењем (суседним функционалним подручјима јужне, источне и централне Србије, као и са суседним пограничним општинама и регионима у Републици Бугарској и Републици Македонији), остваривање принципа енергетске ефикасности кроз мобилисање територијалног капитала, одрживо коришћење природних и створених ресурса, дугорочну обнову и развој људских ресурса, саобраћајну приступачност и повезаност према Коридору X, као и инфраструктурну опремљеност, развој привреде и институција, заштиту природног и културног наслеђа, као фактора развоја и заштиту животне средине. У примени Плана значајно место заузимаће Центар за развој Јабланичког и Пчињског округа.

The Spatial plan will, until 2021. year (and first implementation stage until 2014.), provide the basis for: more balanced regional development, competitiveness and integration with the surrounding regions (neighboring functional areas of southern, eastern and central Serbia, as well as the border municipalities and regions in the Republic of Bulgaria and the Republic of Macedonia), the realization of the energy efficiency principles, through mobilization of territorial capital, sustainable use of natural resources, a long-term reconstruction and development of human resources, transportation accessibility and connection to Corridor X, as well as infrastructure, economical and institutional development, protection of natural and cultural heritage as a factor in development and environmental protection. Important part in Plan implementation will be carried out by Center for the Development of Jablanica and Pcinja districts.





РЕГИОНАЛНИ ПРОСТОРНИ ПЛАН ТИМОЧКЕ КРАЈИНЕ (2011.) REGIONAL SPATIAL PLAN OF TI MOČKA KRAJINA (2011.)

Година израде: 2009/2011.

Аутори: Одговорни планери/руководни тим: др Саша Милијић, д.п.п. (испред ИАУС-а), мр Небојша Стефановић, д.п.п. (испред РАПП); Координатори: мр Никола Крунић, д.п.п., мр Марина Ненковић-Ризнић, д.п.п.; Синтезни тим: др Саша Милијић д.п.п., мр Небојша Стефановић д.п.п., мр Никола Крунић д.п.п., др Марија Максин д.и.а., др Ненад Спасић д.и.а., мр Марина Ненковић-Ризнић д.п.п., др Славка Зековић д.п.п., др Бранислав Ђорђевић, д.и.г., др Марија Николић д.и.пољоп.

Институција: Институт за архитектуру и урбанизам Србије

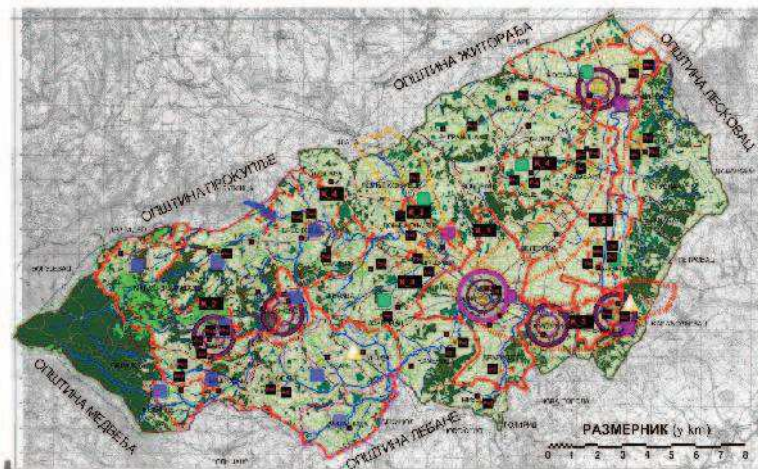
Инвеститор: Министарство животне средине, рударства и просторног планирања, РАПП



Регионални Просторни план Тимошке крајине обухвата подручја Борског (општине Бор, Кладово, Неготин и Мајданпек) и Зајечарског управног округа (град Зајечар и општине Књажевац, Сокобања и Бољевац). Просторни план се доноси за период до 2025. године, са елементима за прву, приоритетну етапу имплементације Просторног плана за период до 2015. године. Циљ израде Просторног плана био је допринос заустављању негативних демографских тенденција и економског заостајања, односно стварању предуслова за реализацију националних, регионалних и локалних развојних интереса на подручју Тимошке крајине кроз концепције развоја и просторно-планска решења која ће омогућити очување вредности и валоризацију потенцијала овог подручја за дугорочни и уравнотежени економски развој. У примени Плана значајно место заузимаће РАРИС – Регионална агенција за развој Источне Србије.

Regional Spatial Plan of Timočka krajina includes Bor administrative district (municipalities Bor, Kladovo, Negotin and Majdanpek) and Zaječar administrative district (city of Zaječar and municipalities Knjaževac, Sokobanja and Boljevac). The spatial plan is adopted for the period 2011.- 2025., with elements for the priority phase of implementation until 2015. year. The aim of the Spatial Plan is to stop the negative demographic trends and economic depression tendencies and to create positive condition for realization of national, regional and local development interests in the Timok region. This goal could be achieved through development and spatial planning solutions that will enable the value preservation and valuation of potential areas for long-term and balanced economic development. Important part in Plan implementation will be carried out by RARIS Regional Development Agency of Eastern Serbia.

ПРОСТОРНИ ПЛАН ЈЕДИНИЦЕ ЛОКАЛНЕ САМОУПРАВЕ БОЈНИК



ПРОСТОРНИ ПЛАН ЈЕДИНИЦЕ ЛОКАЛНЕ САМОУПРАВЕ БОЈНИК SPATIAL PLAN OF VOJNIK MUNICIPALITY

Година израде: 2010/2011.

Аутори: Руководиоци: Тања Клишманић, д.и.а., Доц. мр Александра Ђукић, д.и.а. Методологија: Проф. др Миодраг Ралевић, д.и.а. Тим експерата: мр Б. Митровић, д.и.а., др А. Ступар, д.и.а., мр Урош Радосављевић, д.и.а., Ј. Павић, д.и.а., Д. Мишковић, д.и.а., Е. Рајић, дипл.еколог, др Д. Мијовић, д.и.а., Ј. Ралевић, дипл.еци., С. Симеунчевић, д.и.а., Проф. др Мићо Ољача, д.и.пол., Гордана Марковић, д.и.а., Дејан Томашевић, д.и.м., М. Јовић, д.и.ел., В. Станковић, д.и.г. Радни тим: И.Обрадовић, д.и.а., Б.Антонић, д.и.а., М.Кесић, д.и.а., В.Митрески, д.и.а., Н.Манакоски, д.и.а., И.Вукадиновић, д.п.п., А. Иветић, д.п.арх., М.Јеремић, д.и.а., М.Маџарац, д.и.г., М.Стефановић, д.и.а., М.Товладијац, д.и.а.

Институција: Архитектонски факултет Универзитета у Београду
Инвеститор: Општина Бојник



Развој општине је ослоњен на мултифункционални интегрални развој, који уважава природне и демографске потенцијале и ограничења. Посматрано у ширем окружењу, планским активностима општина Бојник треба да освоји место у регионалном окружењу, коришћењем компаративних предности. Развој туризма као пратеће привредне гране ослониће се на предности подручја везане за развој спортског, културног, еко и етно туризма. У циљу развоја мреже насеља, планска претпоставка фаворизује полицентрични развој који се ослања првенствено на општински центар, потом на насеља – сеоске центре, који већ представљају мини - нуклеусе концентрације урбаних функција. У том смислу, ослонац је у насељима више позиције у хијерархији насеља – Косанчић и Брестовац.

The development of the municipality relies on a multifunctional integral development, that respects the natural and demographic resources and constraints. Major planned activities of the municipality are to win a place in the regional environment, by using comparative advantages. The development of tourism relies on the strengths of the area related to the development of sports, cultural, eco-and ethno-tourism. In order to develop a network of settlements, planning assumptions favors polycentric development that relies primarily on the municipal center, then on the village – the village center, which already represent a mini – nucleus, concentration of urban functions. In this sense, the backbone of the settlements in senior positions in the hierarchy of settlements are Kosancic and Brestovac.



Стратешки планови развоја града Београда 2021

СТРАТЕШКИ ПЛАНОВИ РАЗВОЈА БЕОГРАДА STRATEGIC DEVELOPMENT PLANS OF BELGRADE

Година израде: 2009-2011.

Аутори: Проф. Борислав Стојков, д-р, мр Жаклина Глигоријевић, д-р, Милица Јоксић, д-р
и сарадници

Институција: Урбанистички Завод Београда Ј.У.П.

Инвеститор: Град Београд-Градска управа, Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове



Стратегија развоја града Београда и Измене и допуне Регионалног просторног плана административног подручја града Београда, који представљају стратешки основ за све оперативне документе и планове града Београда, усвојени су sukcesивно у току 2011. године. Кроз Стратегију развоја града је после 4 године усаглашавања постављен основ за просторни и урбани развој административног подручја, али и ресурси и опредељења за развој других области од туризма, грађевинарства, саобраћаја до нових енергетских система, креативних индустрија, унапређења идентитета и успостављања активне заштите кроз коришћење градских природних резервата и предела.

Development Strategy of the City of Belgrade and Amendments to the Regional Spatial Plan of the administrative territory of the City of Belgrade, represent strategic basis for all operational documents and plans for the city. They were adopted consecutively during 2011. After 4 years of fine tuning of the Strategy, the city has now set foundations for spatial and urban development, along with the identification of resources and potentials for development of tourism, building industry, transport, new energy systems, creative industries, improvement of the identity and establishing of active use and protection of natural reserves and landscapes.

КАТЕГОРИЈА

02

**ГЕНЕРАЛНИ
УРБАНИСТИЧКИ
ПЛАНОВИ**

GENERAL URBAN PLANS

ЈУБИЛАРНИ



**НИШ 2011
JUBILEE**

**INTERNATIONAL
URBAN PLANNING
EXHIBITION**

**МЕЂУНАРОДНИ
САЛОН
УРБАНИЗМА**

CATEGORY 02

GENERAL URBAN PLANS

2.01

MASTER PLAN LESKOVAC 2020

2.02

MASTER PLAN OF THE CITY OF ZAJECAR



КАТЕГОРИЈА 02

ГЕНЕРАЛНИ УРБАНИСТИЧКИ ПЛАНОВИ

2.01

ГЕНЕРАЛНИ УРБАНИСТИЧКИ ПЛАН ЛЕСКОВЦА 2020

2.02

ГЕНЕРАЛНИ УРБАНИСТИЧКИ ПЛАН ГРАДА ЗАЈЕЧАРА



ГЕНЕРАЛНИ УРБАНИСТИЧКИ ПЛАН ЛЕСКОВЦА 2020 MASTER PLAN LESKOVAC 2020

Година израде: 2011.
Аутор: ЈП Дирекција за урбанизам и изградњу Лесковац - Сектор за урбанизам
Институција: ЈП Дирекција за урбанизам и изградњу Лесковац
Инвеститор: Град Лесковац

Следећи принципе одрживог развоја, остварена је равнотежа економског, еколошког, социјалног и просторног развоја. Акценат је стављен на побољшање услова живота унутар већ формираног насеља, урбаном обновом и трансформацијом градског ткива као и реактивацијом објеката који представљају тзв. "Brownfield" инвестиције. Искоришћени су сви расположиви потенцијали планског подручја у јачању привредног развоја и улоге Лесковца као центра гравитационог подручја, уз ревитализацију постојећих и формирање нових радних зона. Планираним саобраћајним решењем обезбеђује се квалитетан ниво транспортне услуге свим видовима кретања, као и дислокација теретних и транзитних токова изван центра града. Природне погодности и потенцијали на територији плана искоришћени су у циљу почетних иницијатива у производњи енергије из обновљивих извора.

Respecting the principles of sustainable development the balance of economic, environmental, social and physical development was achieved. Emphasis is placed on improving living conditions in already established settlements with urban renewal and transformation of urban tissue, reactivation of objects that are called. "Brownfield" investments. All available resources in the areas of planning has been used for economic development and strengthening of the role of Leskovac, as the center of the catchment area, with the revitalization of existing and establishment of new industrial zones. Planned transportation solution provides a quality level of transport services to all types of movement and dislocation of freight and transit flows outside the city center. Natural advantages and resources in the territory of the plan were used to starting an initiative in the production of energy from renewable sources.

КАТЕГОРИЈА

03

**ПЛАНОВИ
ГЕНЕРАЛНЕ
РЕГУЛАЦИЈЕ**

**PLANS OF GENERAL
ARRANGEMENTS**

ЈУБИЛАРНИ



**НИШ 2011
JUBILEE**

**INTERNATIONAL
URBAN PLANNING
EXHIBITION**

**МЕЂУНАРОДНИ
САЛОН
УРБАНИЗМА**

CATEGORY 03

PLANS OF GENERAL ARRANGEMENTS

3.01

GENERAL REGULATION PLAN "CENTAR" IN VALJEVO

3.02

GENERAL REGULATION PLAN OF THE SETTLEMENT OF PLATICEVO

3.03

GENERAL REGULATION PLAN FOR MIXED LAND USE AREA BETWEEN STREETS
FUTOŠKA, HAJDUK VELJKOVA, RUMENAČKA AND SUBOTICA BOULEVARD IN NOVI SAD

3.04

GENERAL REGULATION PLAN OF NEW CITY CENTRE AND ITS SOURRAUNDINGS IN NOVI SAD

3.05

GENERAL REGULATION PLAN OF BANJA KOVILJAČA

3.06

GENERAL REGULATION PLAN OF SREMSKA KAMENICA AND SURROUNDING AREA

3.07

GENERAL REGULATION PLAN OF URBAN SETTLEMENT GOLUBAC

3.08

BUSINESS ACTIVITIES AREA IN NORTHWESTERN PART OF NOVI SAD GENERAL REGULATION PLAN

3.09

GENERAL REGULATON PLAN OF PUBLIC GARAGES NETWORK

3.10

GENERAL REGULATION PLAN FOR LEŠNICA

3.11

GENERAL REGULATION PLAN OF URBAN SETTLEMENT CUPRIJA

3.12

GENERAL REGULATION PLAN FOR THE SETTLEMENT OF KRUPANJ 2025

КАТЕГОРИЈА 03

ПЛАНОВИ ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ

3.01

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ „ЦЕНТАР“ У ВАЉЕВУ

3.02

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ НАСЕЉЕНОГ МЕСТА ПЛАТИЧЕВО

3.03

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ПРОСТОРА ЗА МЕШОВИТУ НАМЕНУ ИЗМЕЂУ УЛИЦА
ФУТОШКЕ, ХАЈДУК ВЕЉКОВЕ, РУМЕНАЧКЕ И СУБОТИЧКОГ БУЛЕВАРА У НОВОМ САДУ

3.04

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ НОВОГ ГРАДСКОГ ЦЕНТРА СА ОКРУЖЕЊЕМ У НОВОМ САДУ

3.05

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ЗА НАСЕЉЕНО МЕСТО БАЊА КОВИЉАЧА

3.06

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ СРЕМСКЕ КАМЕНИЦЕ СА ОКРУЖЕЊЕМ

3.07

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ГРАДСКОГ НАСЕЉА ГОЛУБАЦ

3.08

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ПРОСТОРА ЗА ПОСЛОВАЊЕ У СЕВЕРОЗАПАДНОМ ДЕЛУ ГРАДА НОВОГ САДА

3.09

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ МРЕЖЕ ЈАВНИХ ГАРАЖА

3.10

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ЗА НАСЕЉЕНО МЕСТО ЛЕШНИЦА

3.11

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ГРАДСКОГ НАСЕЉА ЋУПРИЈА

3.12

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ЗА НАСЕЉЕ КРУПАЊ ДО 2025.

CATEGORY 03

PLANS OF GENERAL ARRANGEMENTS

3.13

GENERAL REGULATION PLAN FOR PART OF THE TERRITORY OF THE RAKOVICA MUNICIPALITY „JELEZOVAC-SUNCANI BREG“

3.14

TRADITIONAL TOWN IN MODERN ERA - GENERAL REGULATION PLAN OF BOLJEVAC

3.15

GENERAL REGULATION PLAN OF TUTIN

3.16

PLAN OF GENERAL ARRANGEMENT OF THE MUNICIPAL SEAT CAJETINA
AND ZLATIBOR SETTLEMENT – PHASE 1

3.17

PLAN OF GENERAL ARRANGEMENT OF THE MUNICIPAL SEAT CAJETINA
AND ZLATIBOR SETTLEMENT – PHASE 2

3.18

PLAN OF GENERAL ARRANGEMENT OF BOJNIK AND DRAGOVAC

КАТЕГОРИЈА 03

ПЛАНОВИ ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ

3.13

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ЗА ДЕО ТЕРИТОРИЈЕ ОПШТИНЕ РАКОВИЦА ЈЕЛЕЗОВАЦ-СУНЧАНИ БРЕГ

3.14

ТРАДИЦИОНАЛНА ВАРОШ У НОВОМ ВРЕМЕНУ - ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ БОЉЕВЦА

3.15

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ТУТИНА

3.16

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ НАСЕЉЕНОГ МЕСТА ЧАЈЕТИНА (СЕДИШТЕ ОПШТИНЕ)
СА НАСЕЉЕНИМ МЕСТОМ ЗЛАТИБОР – I ФАЗА

3.17

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ НАСЕЉЕНОГ МЕСТА ЧАЈЕТИНА (СЕДИШТЕ ОПШТИНЕ)
СА НАСЕЉЕНИМ МЕСТОМ ЗЛАТИБОР – II ФАЗА

3.18

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ БОЈНИКА И ДРАГОВЦА





ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ „ЦЕНТАР“ У ВАЉЕВУ GENERAL REGULATION PLAN “CENTAR” IN VALJEVO

Година израде: 2009-2011.

Аутор: Властимир Чарнојевић д.и.а., Виолета Петровић д.и.а., Љубинко Ранковић д.и.а.,
Катарина Ниваковић д.и.а., Зоран Марковић дип.просторни планер

Институција: Ј.П. Дирекција за урбанизам, грађевинско земљиште, путеве и изградњу Ваљева

Инвеститор: Град Ваљево



Принцип флексибилности и очувања традиције омогућава нову изградњу и реконструкцију у наслеђеној урбаној матрици и очуваним амбијентима Ваљева. **Принцип мешовитости** прихвата различите садржаје, велике комплексе и поштовање индивидуалних корисника. **Принцип урбане конвергенције** промовише могућност креирања нових урбаних амбијената кроз конвергенцију доктрина традиционалног блока и отворених форми. **Принцип урбане разноврсности** делимично произилази из примене претходних принципа, реализацију смелих пројеката али и антиципира урбану традицију Ваљева и градова Србије. **Принцип перманентне креативности** преноси креативни потенцијал на инвеститоре и пројектанте кроз правила плана као и примену урбанистичког пројекатвања и конкурса. **Принцип одрживости** омогућава одмерена решења али и смела кроз пажљиво одабрана средства планског изражавања којима се тежи прилагодљивости и међусобном усклађивању.

The principle of flexibility and the preservation of tradition enables a new construction and reconstruction in the inherited urban matrix and preserved environment of Valjevo. **The principle of heterogeneity** accepts various contents, large complexes, and respect for individual users. **The principle of urban convergence** promotes the ability to create new urban environments through the convergence of doctrine, traditional block and open forms. **The principle of urban diversity** is partly resulting from the use of previous principles, the implementation of bold projects, but also anticipating the urban tradition of Valjevo and towns in Serbia. **The principle of permanent creativity** transfers the creative potential to investors and developers through the regulations of the plan and the implementation of urban design and competitions. **The principle of sustainability** encourages bold but carefully weighed solutions by carefully selected instruments of planning articulation which tends to adaptability and mutual coordination.



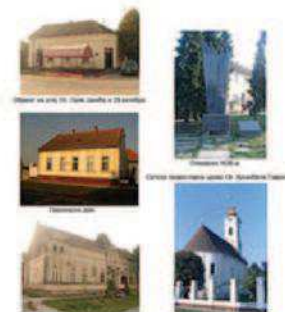
ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ НАСЕЉЕНОГ МЕСТА ПЛАТИЧЕВО GENERAL REGULATION PLAN OF THE SETTLEMENT OF PLATICEVO

Година израде: 2010.

Ауторски тим: Ауторски тим ЈУП „План“ из Руме: Биљана Милутиновић, дипл.инж.арх., Маријана Чапо, дипл.инж.арх., Петар Ђурчић, дипл.инж.ел., Драган Филиповић, дипл.инж.грађ., Сњежана Гвоић, дипл.инж.арх, Тања Ковачевић, дипл.инж.арх., Јован Цвејић, инж.геод.

Институција: ЈУП План Рума

Инвеститор: Општина Рума



ОПШТИНА

Општина Рума је једна од општина у Републици Србији. Општина је дефинисана просторно, односно границама, које су одређене у складу са Законом о локалним самоуправама. Општина Рума је дефинисана просторно, односно границама, које су одређене у складу са Законом о локалним самоуправама. Општина Рума је дефинисана просторно, односно границама, које су одређене у складу са Законом о локалним самоуправама.

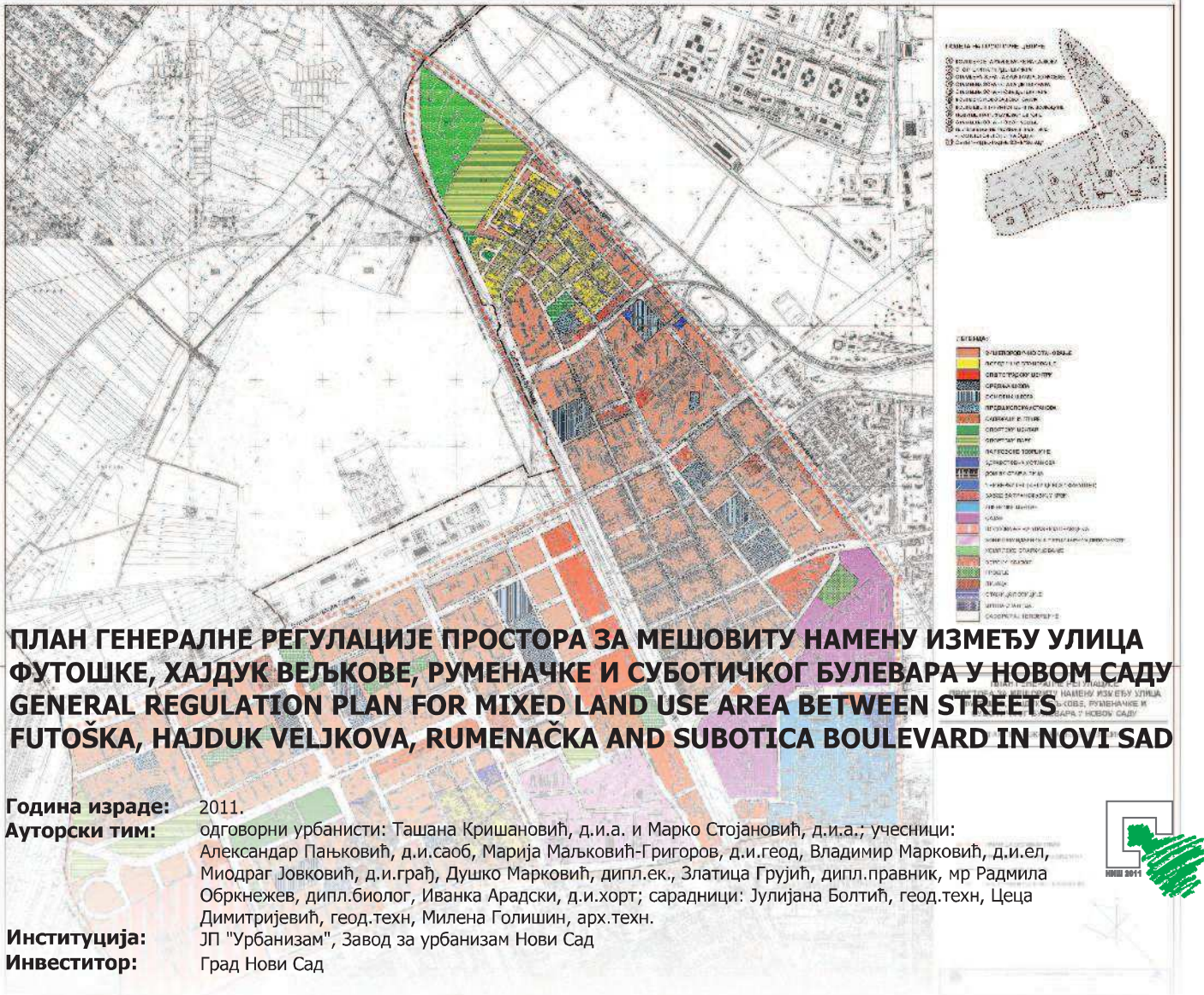
ОПШТИНА

Општина Рума је једна од општина у Републици Србији. Општина је дефинисана просторно, односно границама, које су одређене у складу са Законом о локалним самоуправама. Општина Рума је дефинисана просторно, односно границама, које су одређене у складу са Законом о локалним самоуправама. Општина Рума је дефинисана просторно, односно границама, које су одређене у складу са Законом о локалним самоуправама.



Граница подручја обухваћеног планом је КО Платичево, укупне површине од око 493 ха од чега је 321,65 ха грађевинско подручје насељеног места. Проширење грађевинског подручја насељеног места у односу на постојеће износи 23,15 ха. Циљ доношења Плана генералне регулације за насеље Платичево је дефинисање просторне организације насеља којом се стварају квалитетнији животи услови, очување природних и створених вредности насеља, очување пољопривреде, животне средине, као и суседних насеља и региона уопште и уклађивање инфраструктурних водова, саобраћајних токова и уопште уређење грађевинског земљишта.

Border of covered area is kadastral municipality Platicevo, total area of 4934 ha, from which 321,65ha is settlement construction area. Expansion of construction area is 23,15 ha. The goal of making Plan of general regulation for settlement Platicevo is defining the spatial organization of settlement that create better living conditions, about keeping natural settlements and created values, keeping the agriculture, the environment and the neighboring settlements and the region in general and compliance of infrastructure lines, traffic flows and random general organisation of building land.



На основу анализа и преиспитивања простора, планом је дефинисан начин даљег уређења: на основу донетих планова детаљне регулације, предложених измена важећих планова, или се условљава даља разрада појединих урбанистичких целина и зона. Значајне урбанистичке целине и блокови су међусобно усклађени и повезани у просторне целине које се интегрално сагледававају и уређују са свих аспеката, са циљем унапређења квалитета и искоришћености градског простора.

Plan regulates future development and spatial arrangement of the covered area, taking into consideration existing plans and contemporary needs of the analyzed area. Zoning and spatial organization set by the plan, levels variety of different land uses, thus, respectively, interconnecting significant urban areas. Therefore, this plan provides integral perspective of spatial development of the area, regarding sustainable land use and high quality contemporary cityscape.



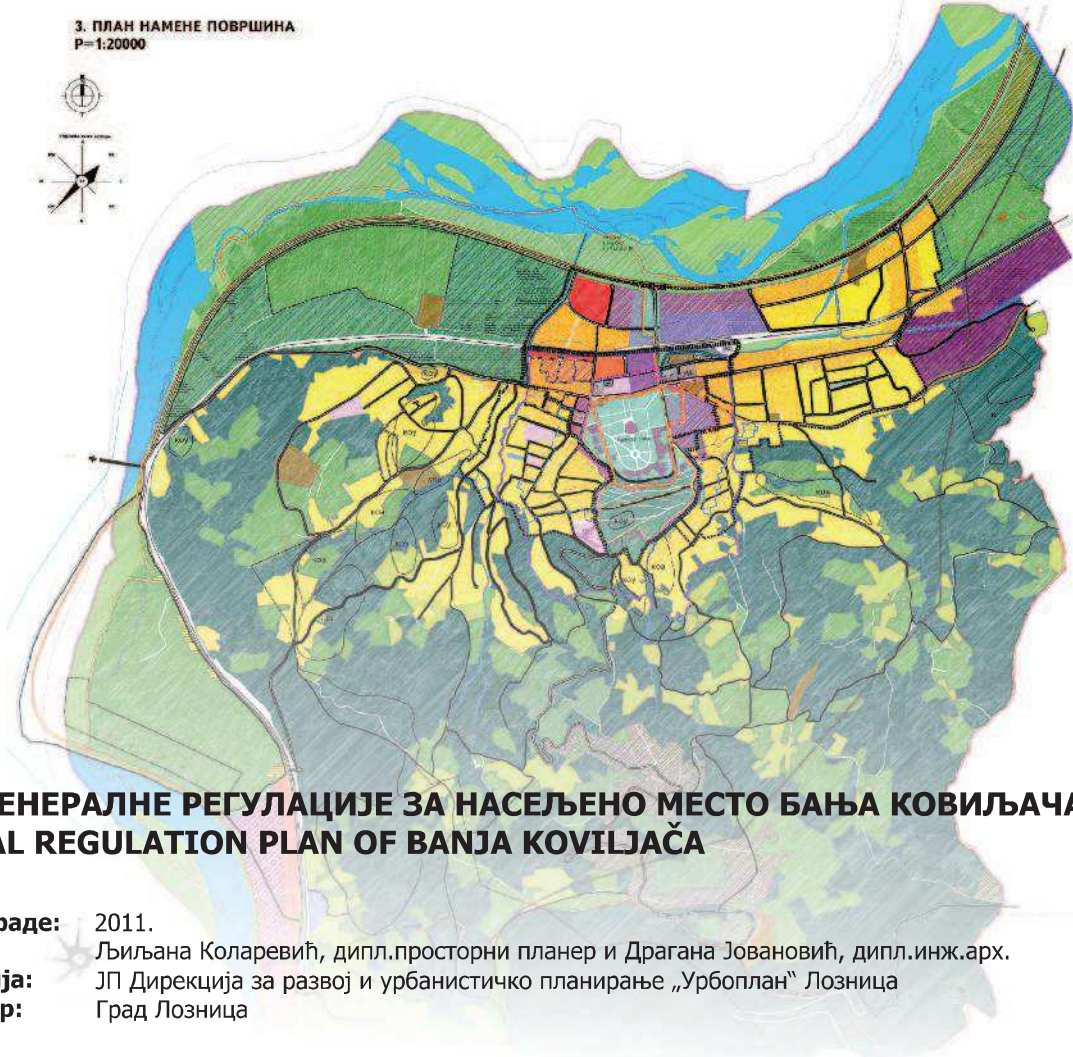
ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ НОВОГ ГРАДСКОГ ЦЕНТРА СА ОКРУЖЕЊЕМ У НОВОМ САДУ GENERAL REGULATION PLAN OF NEW CITY CENTRE AND ITS SOURRAUNDINGS IN NOVI SAD

Година израде: 2011.
Ауторски тим: Одговорни урбанисти: мр Вања Вукадиновић, д.и.а. и Мирела Манасијевић Радојевић, д.и.а. и стручни тим ЈП "Урбанизам" Завода за урбанизам Нови Сад
Институција: ЈП "Урбанизам", Завод за урбанизам Нови Сад
Инвеститор: Град Нови Сад



Планом је обухваћено подручје које представља својим положајем, наменама и садржајима, градитељским наслеђем и другим урбанистичко-просторним карактеристикама значајан део грађевинског подручја Новог Сада. Концепцијом уређења простора, општеградски центри се сагледавају као простори атрактивни за лоцирање нових градских централних функција, односно пословних садржаја, а све у циљу економске ревитализације и унапређења подручја. Општеградски центри представљају најчешће линијске центре дуж главних градских саобраћајница. Планом се чувају, унапређују и ревитализују постојеће и планирају нове парковске површине као мултифункционални урбани елементи, чиме се остварује еколошка ревитализација подручја и развој урбане средине у хармонији са еколошким капацитетима.

Location of this development project in its location, land use and content, as well as architectural heritage and urban development, covers significant area of Novi Sad. New city centres, notably represented in the area covered by the plan, (mostly linear in their appearance, developed along major city streets and boulevards) are seen as attractive areas for locating new urban commercial or business content, with the aim of economic revitalization and improvement areas. The plan tends to preserve, promote and revitalize the existing and planned park areas, seen as multifunctional urban elements, by achieving the environmental revitalization of urban areas and the development environment in harmony with the ecological capacity.



ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ЗА НАСЕЉЕНО МЕСТО БАЊА КОВИЉАЧА GENERAL REGULATION PLAN OF BANJA KOVILJAČA

Година израде: 2011.

Аутор: Љиљана Коларевић, дипл.просторни планер и Драгана Јовановић, дипл.инж.арх.

Институција: ЈП Дирекција за развој и урбанистичко планирање „Урбоплан“ Лозница

Инвеститор: Град Лозница



Бања Ковиљача припада групи урбаних бањских насеља. Карактер овог насеља је последица дугогодишњих улагања у смештајне и здравствене капацитете бање. То је уједно и био приоритет, као и основна намена овог простора. Секундарни приоритет представљају туристичко-угоститељски капацитети, који су локацијски првенствено везани за бањско-лечељне објекте, а делимично за врхове Гучева и поједине зоне око Дрине. Један од важних циљева који треба да буде остварен овим планом је и дефинисање просторних критеријума, стандарда и норматива за праћење квалитета становања и побољшање инфраструктурне опремљености водећи рачуна о усаглашености будуће изградње и бањског карактера насеља. Искоришћавањем постојећих неизграђених површина у насељу ће се остварити хомогенизација урбанизованог ткива насеља. Афирмација јавних простора и амбијенталних целина, чување и афирмација заштићених споменика културе, као и квалитетних визура и силуета бање, треба да унапреде идентитет Бање Ковиљаче.

Banja Koviljača belongs to the urban spa resorts. The character of this settlement is the result of the long-term investment in the residential and health spa facilities. It was also a planning priority, as well as the basic purpose of this space. Secondary priorities are tourism and catering facilities, which are primarily related to the location of spa and health resort facilities, and partly for Gučevo peak and some areas around the river Drina. One of the important goals that should be realized in this Plan is to define the spatial criteria, standards and norms to monitor the quality of housing and improvement of the infrastructure equipment, taking into account the compliance of future construction with the spa character of the settlement. By taking advantage of building existing undeveloped and unbuilt areas in the settlement will be achieved tissue homogenization of urbanized tissue of the settlement. The affirmation of public spaces and environmental units, preservation and promotion of protected cultural monuments and vistas and silhouettes of Banja Koviljača, will be used to advance the identity of Banja Koviljača.



Планом је обухваћено подручје површине 1.043,07 ha, у катастарским општинама Сремска Каменица, Лединци и Петроварадин. Према Генералном плану претежна намена земљишта је: становање (породично, вишепородично и атипично), општеградски центри, средње школе, гробље, паркови, спортски центар, заштитно зеленило, и водене површине – Дунав. Дефинисани су обавезни садржаји јавних служби, из области образовања, културе, здравства и социјалне заштите. Основни циљ израде плана је да се утврди таква просторна организација која ће створити услове за уређење и изградњу површина и објеката, пре свега породичног становања, али и осталих комплементарних садржаја, који недостају житељима Сремске Каменице. Планирани су садржаји потребни за претпостављених 32.000 становника.

The plan covers an area of 1,043.07 hectares, in cadastral municipalities of Sremska Kamenica, Ledinci and Petrovaradin. Single, multi-family and atypical housing, towncentres, secondary schools, cemetery, parks, sports centre, protective vegetation and water area (Danube), are land uses set by master plan of Novi Sad. Public services facilities, from education, culture, health and social welfare departments, are mandatory and, as such, are also included in plan proposal. Spatial organization set by plan is to define rules for development of land uses and buildings, such as single-family housing and complementary uses, which are in deficit in Sremska Kamenica area. The plan anticipates about 32.000 inhabitants.

~~ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ГОЛУБАЦ~~



ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ГРАДСКОГ НАСЕЉА ГОЛУБАЦ
GENERAL REGULATION PLAN OF URBAN SETTLEMENT GOLUBAC

Година израде: 2011.

Аутор: Драгана Бига, дипл.инж.арх., Јелена Милићевић, дипл.инж.арх., Маја Стошић, дипл.инж.арх., Александра Миловановић, инж.граф., и стручни тим „Архиплан“-а.

Институција: „Архиплан“ д.о.о. Аранђеловац

Инвеститор: Општина Голубац

Природне лепоте Доњег Подунавља, посебно Националног парка „Бердап“, река Дунав која поседује интернационалну атрактивност, значајно културно-историјско наслеђе у оквиру обухвата плана и у непосредној околини су потенцијали који омогућавају развој насеља са специфичним туристичким функцијама. Предвиђено је измештање транзитне саобраћајнице „Бердапске магистрале“ (изван границе обухвата плана), што ће омогућити реконструкцију и ревитализацију градског језгра и уређење зоне приобаља (изградњу пристаништа, уређење шеталишта са бициклистичком стазом, једриличарског клуба и простора „доње марине“) и створити услови за квалитетан прихват и боравак туриста.

Natural wonders of the lower Danube course, especially the national park "Djerdap", the Danube River that attracts international praise, a significant cultural- historic heritage included in the plan scope and the immediate surroundings are potentials that enable the development of settlements with specific tourist functions. It has been planned to relocate the transit road "Djerdap highway" (out of the plan's scope), which would enable reconstruction and revitalization of the town's core and regulation of a coastal zone (a dock construction, regulation of a promenade with a cycling path, a sailing club and the "lower marine" area) and provide conditions for a proper reception and staying of tourists.



ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ПРОСТОРА ЗА ПОСЛОВАЊЕ У СЕВЕРОЗАПАДНОМ ДЕЛУ ГРАДА НОВОГ САДА BUSINESS ACTIVITIES AREA IN NORTHWESTERN PART OF NOVI SAD GENERAL REGULATION PLAN

Година израде: 2011.
Аутори: одговорни уранисти: Татијана Бурсаћ, дипл.инж.арх.. и Милица Зличић, дипл. инж. арх.. и стручни тим ЈП "Урбанизам"
Институција: ЈП "Урбанизам" Завод за урбанизам Нови Сад
Инвеститор: Град Нови Сад



План је обухватио простор величине око 930 ha у северозападном делу грађевинског подручја Новог Сада. Претежна намена простора утврђена Генералним планом је пословање, а уз пословање зеленило, спорт, становање. План обухвата и значајан садржај као што је Новосадски железнички чвор са главном путничком железничком станицом. План, уз претежну намену и услове реализације, дефинише примарне саобраћајне и инфраструктурне правце и начин реализације свих планираних садржаја.

The plan covers an area of 931.49 hectares, in northwestern part of Novi Sad. Business activity zones, both industrial areas with secondary and tertiary activities and business activities on entrance directions, housing, sports centre and protective vegetation, are land uses set by master plan of Novi Sad. Railway lines and facilities, with railway stations, water and road traffic and infrastructure corridors, are also included in plan proposal. Spatial organization set by plan is to define rules for development of land uses.



аутори: Предраг Крстић, дипл.инж.саоб.
Ана Граовац, дипл.инж.арх.
Горана Ристовић, дипл.инж.арх.
Дарија Бањанин, дипл.инж.арх.

година: 2011.

дизајн: Јелена Ћерић, дипл.инж.арх.



Година израде: 2011.

Аутор: Предраг Крстић, дипл.инж.саоб., Ана Граовац, дипл. инж.арх.,
Горана Ристовић, дипл.инж.арх., Дарија Бањанин, дипл.инж.арх.

Институција: ЈУП Урбанистички завод Београда

Инвеститор: Град Београд – Градска управа града Београда,
Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове

Паркирање моторних возила у Београду обавља се, данас, највећим делом на јавним површинама, које у основи нису томе намењене. То су углавном тротоари, коловози, пешачке стазе, али често чак и парковске површине које ни у ком случају нису планиране површине за ту намену.

Основни захтев који се јавља приликом решавања проблема паркирања у граду, своди се на потребу ослобађања свих површина које нису намењене стационирању возила и изradi планске документације којом ће се дефинисати предлог локација за изградњу јавних гаража као објеката намењених паркирању возила, а у склопу свеобухватног решавања саобраћајних проблема у граду.

Parking of motor vehicles in Belgrade are mostly done at the public areas that are not planned for that purpose. The areas are mostly side-walks, roads, pedestrian paths and often park areas that are in no case planned for that purpose.

The basic demand in solving of parking problems in the city is a necessity to free all areas that are not planned for the purpose of vehicles parking, as well as planning documents making which would define the locations for building of public garages that would be the objects with the purpose of vehicles parking.

инж.арх.,
арх.инж.арх.

потребно доvoшење ПДРа	бачица	ЈГ130
	брањона	ЈГ132
	чумићеве сокаче	ЈГ185
	цветкова пијаса	ЈГ144
	мике злоса	ЈГ136
	железничка станица 1 и 2	ЈГ1
	спавија	ЈГ107
	ташлардан	ЈГ162
	техничког факултети	ЈГ183
	три републике	ЈГ250
усвојени ПДР	ћерам пијаса	ЈГ143
	Ђуре Ђаковића	ЈГ115
	гаврила прамчића	ЈГ137
	народна скупштина косовке девојке	ЈГ117
	градић пергон	ЈГ188
	линија земун	ЈГ181
	робна кућа земун	ЈГ190
	устаначка	ЈГ131
потребна израда УПа	ада цитанлеја	ЈГ127
	београдско државно позориште	ЈГ157
	Блок 114, нови београд	ЈГ181
	блок 45, др ермина рибара	ЈГ146
	блок 45, неарукова	ЈГ300
	барјак	ЈГ103
	настарен	ЈГ110
	филм	ЈГ18
	филм	ЈГ30
	федерална милиција	ЈГ153
	милитантска милиција	ЈГ155
	ЈГ154	ЈГ154

које у основи нису томе
е које ни у ком случају



ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ЗА НАСЕЉЕНО МЕСТО ЛЕШНИЦА GENERAL REGULATION PLAN FOR LEŠNICA

Година израде: 2011.

Аутор: Љиљана Коларевић, дипл.просторни планер

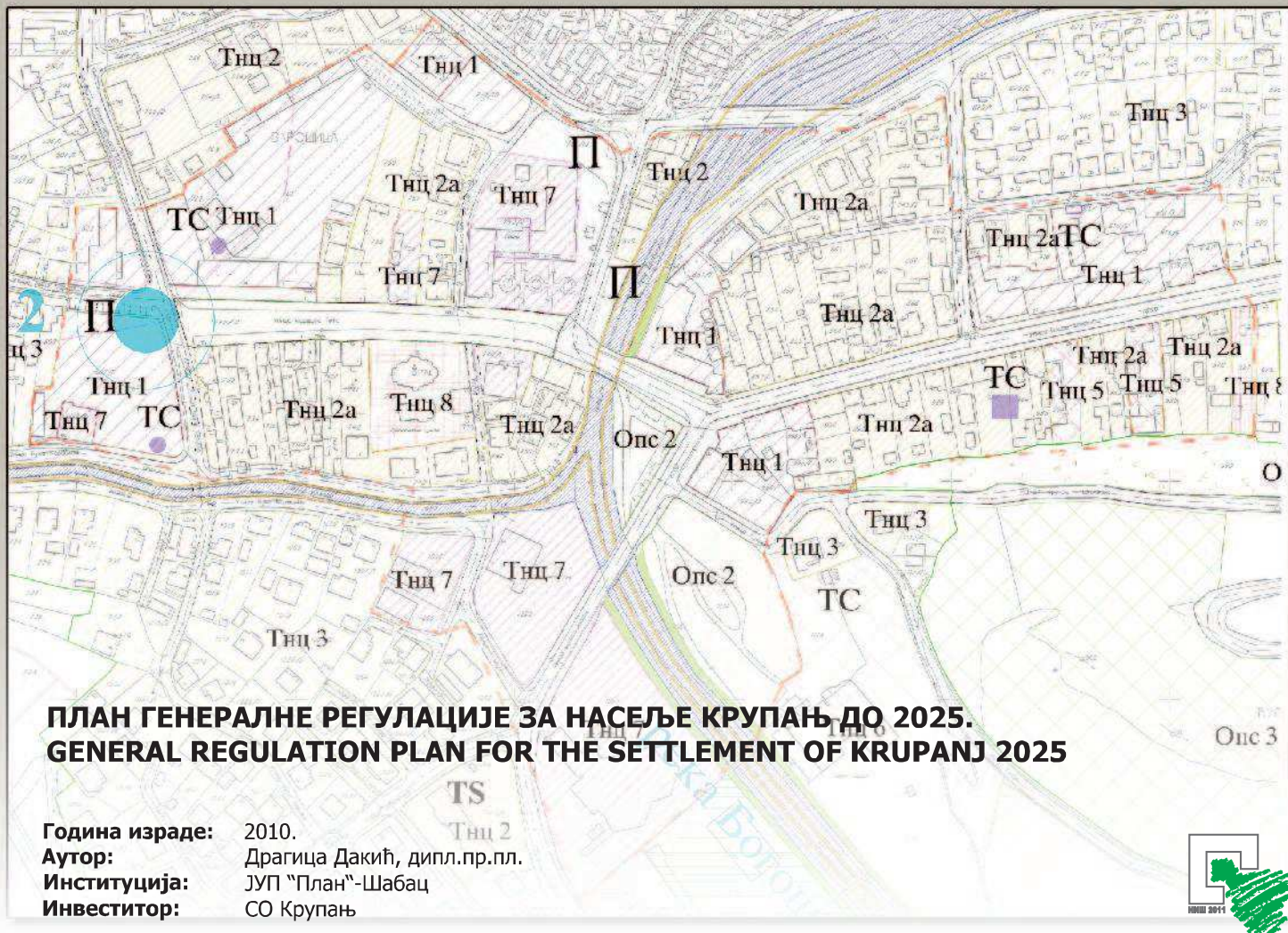
Институција: ЈП Дирекција за развој и урбанистичко планирање „Урбоплан“ Лозница

Инвеститор: Град Лозница

Лешница има карактер варошице и својим историјским развојем, створеним условима, природним потенцијалима и релативно високим нивоом урбанитета издваја се у насеља са особинама блиским градском насељу. Тренутно, Лешница представља локални комерцијални центар примарно приватног сектора ка коме гравитирају насеља непосредног окружења. Развој Лешнице подразумева измену постојеће привредне структуре, стварање повољних услова и подстицање развоја: агроиндустријских комплекса на основу богате сировинске базе, терцијарних делатности, малих и средњих предузећа ради могућности запошљавања локалног становништва и туризма. Развоју насеља и задржавању становништва допринеће и уређење насеља односно насељског центра, побољшање квалитета и опремљености објеката јавних служби, а посебно комунално опремање насеља.

Lešnica has the character of the town and its historical development, created conditions, natural resources and a relatively high level of urbanity is allocated to settlements with properties close to town. Currently Lešnica represents a local commercial center primarily to the private sector towards which gravitates its immediate surroundings. Development of Lešnica means changing existing economic structure, creating favorable conditions and stimulation of development: agro-industrial complex based on the rich raw material base, tertiary sector, small and medium enterprises for employment opportunities for local people and tourism. Development of settlement and retaining population, will be made by contribution of planning of settlement and its center activities, improving the quality of facilities and equipment of public services, particularly utility equipment of settlement.





План генералне регулације за насеље Крупањ је обухватио територију површине 543.71.78 ха, што чини 1.59% укупне површине општине Крупањ, односно катастарску општину Крупањ (већи део) и мање делове суседних катастарских општина. Циљ израде планског документа је да обезбеди основ за плански развој насеља користећи потенцијале које подручје нуди, уз поштовање савремених принципа развоја. Највећи потенцијали Крупања су могућност афирмације како самог насеља, тако и окружења, ка развоју различитих видова савременог туризма: спортско-рекреативног, верског, руралног, ловног, еко-туризма, авантуристичког, и др. и развој других адекватних привредних делатности.

General Regulation Plan for the settlement of Krupanj encompasses the territory of 43.71.78 ha, which makes up 1.59% of the total area of the Municipality of Krupanj, i.e. Cadastre Municipality of Krupanj (the major part) and some minor parts of the adjacent cadastre municipalities. The aim of the development of a plan document is to ensure the basis for the projected development of the settlement, utilizing all the potentials that this area offers and obeying all modern principles of the development. The biggest potentials of Krupanj are the possibility of recognizing the very settlement as well as its surroundings in terms of various models of contemporary tourism: sports-recreational, religious, rural, hunting, eco-tourism, adventure and the like, as well as in terms of the development of other adequate economic activities.



**ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ
ЗА ДЕО ТЕРИТОРИЈЕ ОПШТИНЕ РАКОВИЦА
„ЈЕЛЕЗОВАЦ - СУНЧАНИ БРЕГ“**

ЈУП Урбанистички Завод Београда, Палмотићева 30, Београда

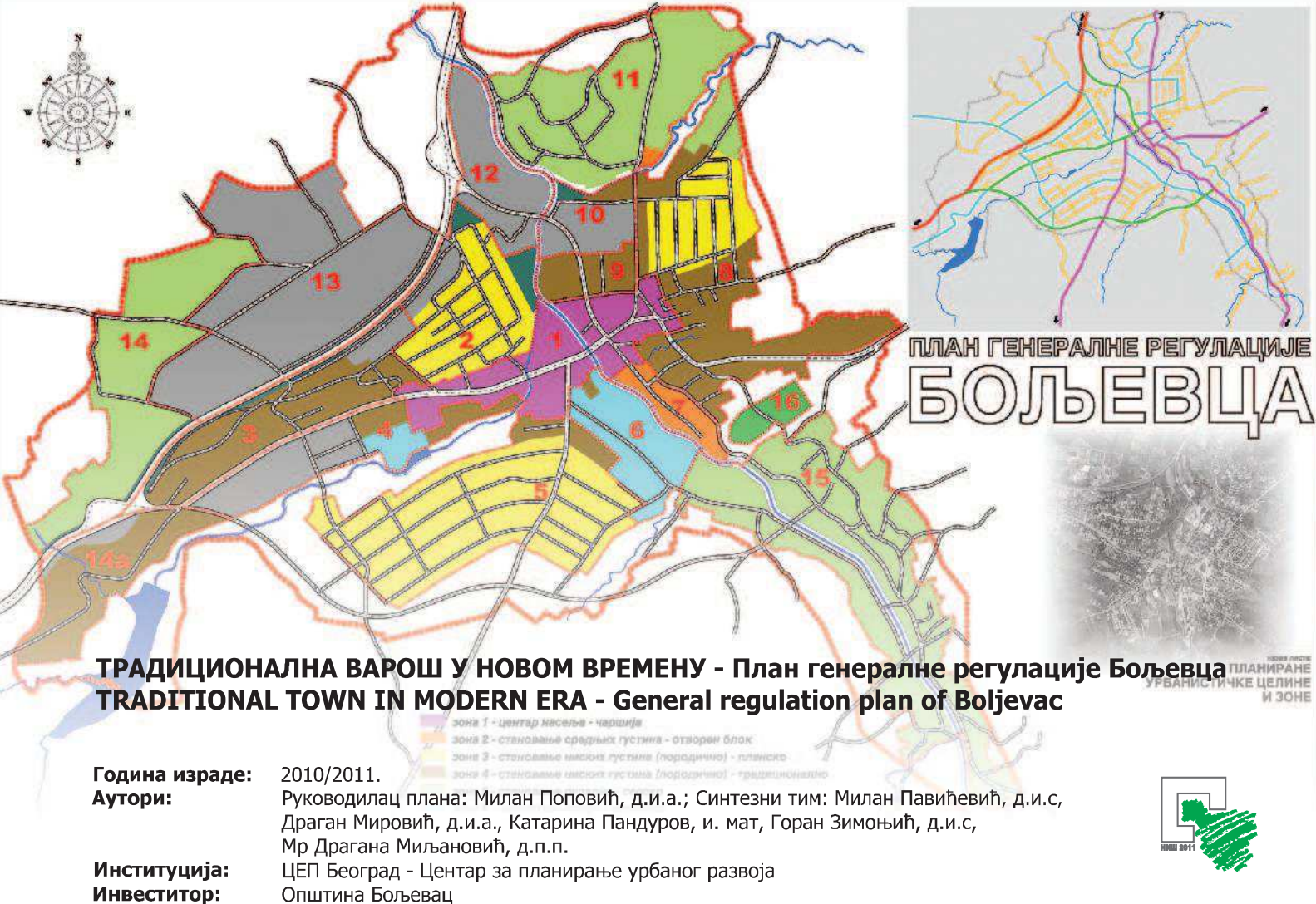


Година израде: 2011.
Аутор: Јадранка Живковић, дипл.инж.арх.
Институција: Урбанистички завод Београда Ј.П.
Инвеститор: Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда



Планом генералне регулације за део територије општине Раковица Јелезовац-Сунчани брег, планирано је опремање предметног подручја потребном инфраструктурном и саобраћајном мрежом, планирана је саобраћајна повезаност са насељима у окружењу. Пројектовано насеље планирано је за око 17 000 становника са свим потребним јавним садржајима, (школа, обданишта, пијаца, установа примарне медицинске заштите.) Висок проценат зеленила, на обухваћеном подручју, обезбеђује становницима здраву животну средину и уједно пружа могућност развоја нових туристичких, едукативних и спортских садржаја за посетиоце. Са посебном пажњом разматрани су бесправно изграђени објекти у циљу максималног инкорпорирања у планско решење.

General regulation plan for the part of the territory belonging to the municipality of Rakovica "Jelezovac – Suncani breg" predicted the furnishing of the subjected area with all necessary infrastructure and the traffic network, as well as connection with near-by zones. The designed residential area is planned for about 17 000 citizens with all required public contents (schools, kindergartens, market places, primary medical protection institutions). High percentage of green surfaces on the intended area provides the citizens with healthy environment and also the possibilities for developing new tourist, educational and recreational facilities and contents for the visitors. Special attention was paid to illegally built objects with a goal to incorporate them into the projected solution as much as possible.



ТРАДИЦИОНАЛНА ВАРОШ У НОВОМ ВРЕМЕНУ - План генералне регулације Бољевца TRADITIONAL TOWN IN MODERN ERA - General regulation plan of Boljevac

Година израде: 2010/2011.

Аутори: Руководилац плана: Милан Поповић, д.и.а.; Синтезни тим: Милан Павићевић, д.и.с., Драган Мирковић, д.и.а., Катарина Пандуров, и. мат, Горан Зимоњић, д.и.с., Мр Драгана Миљановић, д.п.п.

Институција: ЦЕП Београд - Центар за планирање урбаног развоја

Инвеститор: Општина Бољевац

Основна карактеристика Бољевца се најбоље може прочитати у његовом историјату и генези настанка. Као један од кључних саобраћајних пунктова (раскршћа) Тимочке крајине град Бољевац је од самог настанка развијао варошку, урбану структуру и начин живота.

План афирмише традиционалне вредности Бољевца и, кроз методологију "флексибиланог планирања", охрабрује локалну самоуправу да креативно и активно учествује у уређењу и развоју свог града.

The main characteristic of Boljevac can best be seen in its history and genesis. As one of the key traffic points of Timocka Krajina, Boljevac since the beginning has development urban structure and way of life.

The Plan affirms traditional values of Boljevac, the methodology of „flexible planning“, encourages local government to creatively and actively participate in planning and development of their town.



План генералне регулације насељеног места Чајетина (седиште општине) са насељеним местом Златибор - I фаза



Положај подручја

Урбано подручје

- централни
- ужи центар
- шири центар
- периферија

Рурално подручје

- центар
- шири центар
- периферија

Природно окружење

- шумски - водообила
- шумски - водообила

ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ НАСЕЉЕНОГ МЕСТА ЧАЈЕТИНА (СЕДИШТЕ ОПШТИНЕ) СА НАСЕЉЕНИМ МЕСТОМ ЗЛАТИБОР – I ФАЗА PLAN OF GENERAL ARRANGEMENT OF THE MUNICIPAL SEAT CAJETINA AND ZLATIBOR SETTLEMENT – PHASE 1

Година израде: 2010/2011.

Аутор:

Руководилац: Проф. др Миодраг Ралевић, диа. Координатор: Дејана Шавија, диа. Ауторски тим: Доц. др А. Ступар, диа, Доц. мр К. Лаловић, диа, Доц. мр Јелена Живковић, диа, Мр Б. Митровић, диа, Доц. мр У. Радисављевић, диа, Доц. З. Ђукановић, диа, Б. Антонић, диа, С. Симеунчевић, диа, Ј. Бишевац, дип.ецц, Ј. Вукичевић, дип.ецц., С. Лапчевић, диа, Д. Живковић, диа, М. Радишић, диа, И. Ђурђић, диа, М. Јовић, диа, Д. Мишковић, дип, Б. Деспотовић, диа, В. Митрески, диа, М. Јеремић, диа, И. Обрадовић, диа, К. Јоксимовић, диа, М. Радовановић, диа, С. Родеш, диа, М. Николић, диа, М. Вукадиновић, диа, М. Стефановић, диа, Н. Манакоски, диа, М. Кесић, диа, А. Иветић, дипа, А. Мишковић, диа, Б. Божић, диа, Ј. Шарановић, диа, И. Тупањац, диа, Г. Миладић, диа, И. Пауновић, диа, Л. Мандић, диа, Г. Ангелески, диа, Н. Михајловић, дип, И. Митровић, диа, С. Филиповић, диа

Институција:

Инвеститор:

Архитектонски факултет Универзитета у Београду
Општина Чајетина

План генералне регулације насељеног места Чајетина (седиште општине) са насељеним местом Златибор – I фаза представља анализу развоја насељеног места Златибор кроз планирану намену површина и урбанистичко функционалне целине. Главни плански циљ је да се омогући развој насеља са туристичким потенцијалом који поседује. Подручје Плана се активира како у обликовном тако и у функционалном смислу што доприноси бржем развоју читавог региона.

Plan of General Arrangement of the Municipal seat Cajetina and settlement of Zlatibor – phase 1 is represents the analysis of the planned land use, urban and functional parts of the Plan. The main intention of this plan is planning solution for settlement with own touristic potencial. Area of the Plan is activated in its shapes as well as functional terms which is contribute to a faster urban development of the region.

План генералне регулације насељеног
места Чајетина (седиште општине)
са насељеним местом Златибор - II фаза



**ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ НАСЕЉЕНОГ МЕСТА ЧАЈЕТИНА (СЕДИШТЕ ОПШТИНЕ)
СА НАСЕЉЕНИМ МЕСТОМ ЗЛАТИБОР – II ФАЗА
PLAN OF GENERAL ARRANGEMENT OF THE MUNICIPAL SEAT ČAJETINA
AND ZLATIBOR SETTLEMENT – PHASE 2**

Година израде: 2010/2011.

Аутор:

Проф. др Миодраг Ралевић, диа, Координатор: Дејана Шавија, диа Ауторски тим: Доц. др А. Ступар, диа, Доц. др К. Лаловић, диа, Доц. др Ј. Живковић, диа, др Б. Митровић, диа, Доц. др У. Радисављевић, диа, Доц. З. Ђукановић, диа, Б. Антонић, диа, С. Симеунчевић, диа, Ј. Бишевац, дип.еџ, Ј. Вукичевић, дип.еџ, С. Лапчевић, диа, Д. Живковић, диа, М. Радишић, диа, И. Ђурђић, диа, М. Јовић, диа, Д. Мишковић, дип, Б. Деспотовић, диа, В. Митрески, диа, М. Јеремић, диа, И. Обрадовић, диа, М. Радовановић, диа, С. Родеш, диа, М. Николић, диа, М. Вукадиновић, диа, М. Стефановић, диа, Н. Манакоски, диа, М. Кесић, диа, А. Иветић, дипа, А. Мишковић, диа, Б. Божић, диа, Ј. Шарановић, диа, И. Тупањац, диа, Г. Миладић, диа, И. Пауновић, диа

Институција:

Архитектонски факултет Универзитета у Београду

Инвеститор:

Општина Чајетина



План генералне регулације насељеног места Чајетина (седиште општине) са насељеним местом Златибор – II фаза обухвата простор који је од изузетног значаја за развој Златибора као туристичког места и самим тим представља целовито решење овог подручја које се надовезује на фазу I. Ова фаза повезује различите туристичке локалитете у једну функционалну целину и обухвата атрактивне локације за будуће туристичке центре. Плански се усмерава градња како би се сачувала равнотежа између изграђене структуре и зелених и водених површина.

Plan of General Arrangement of the Municipal seat Čajetina and settlement of Zlatibor – phase 2 consists of the area which is the very important for development of Zlatibor as a tourists place. This area with area of the phase 1 are represent a complete solution of this region. This phase connects the various touristic places in a single functional space and includes attractive locations of future tourism centers. Plan represents a conditions for controlled building and preserve a balance between built structures and green and water areas.



ПЛАН ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ БОЈНИКА И ДРАГОВЦА PLAN OF GENERAL ARRANGEMENT OF BOJNIK AND DRAGOVAC

Година израде: 2010/2011.

Аутор: Руководилац: Доц. Мр Александра Ђукић, д.и.а., Методологија: Проф. др Миодраг Ралевић, д.и.а.
Организатор: Клишманић Тања, д.и.а. Тим експерата: мр Б. Митровић, д.и.а., др А. Ступар, д.и.а.,
мр У. Радосављевић, д.и.а., Д. Мишковић, д.и.г., Е. Рајић, дипл.екол., Ј. Ралевић, дипл.ецц., С.
Сименунчевић, д.и.а., М. Јовић, д.и.ел., В. Станковић, д.и.г., Радни тим: И. Обрадовић, д.и.а., Б.
Антонић, д.и.а., М. Кесић, д.и.а., В. Митрески, д.и.а., Н. Манакоски, д.и.а., И. Вукадиновић, д.п.п.,
М. Јеремић, д.и.а., М. Стефановић, д.и.а., М. Товладијац, д.и.а.

Институција: Архитектонски факултет Универзитета у Београду

Инвеститор: Општина Бојник



Анализа затеченог стања и потенцијала насеља Бојника послужила је као основа за план заштите, обнове и уређења простора, а све у циљу остваривања идентитета Бојника и јачања његове улоге и препознатљивости. Положај насеља на ушћу две реке – Каменичке и Пусте, распоред активности и везе условили су његов развој и начин ширења. Физичке и функционалне баријере и конфликти у оквиру ткива су за последицу имали стагнацију и условили су застоје у трансформацији у појединим сегментима. Овим смерницама би требало деловати на управо те конфликтне зоне, везе између целина и стратешко ширење насеља уз доминантне осовине.

Analysis of current status and potential of settlement Bojnik served as the basis for a plan of protection, restoration and development of space, in order to receive Bojnik identity. The position of the settlements at the confluence of two rivers - Kamenicka and Pusta, caused its development and spreading. Physical and functional barriers and conflicts are the result of stagnation and have caused delays in the transformation of the certain segments. These guidelines should act in the conflict zones, links between segments and direct strategic expansion of settlements along the dominant axis.

КАТЕГОРИЈА

04

**ПЛАНОВИ
ДЕТАЉНЕ
РЕГУЛАЦИЈЕ**

**REGULATION AND DETAIL
URBAN PLANS**

ЈУБИЛАРНИ



**НИШ 2011
JUBILEE**

**INTERNATIONAL
URBAN PLANNING
EXHIBITION**

**МЕЂУНАРОДНИ
САЛОН
УРБАНИЗМА**

CATEGORY 04

DETAILED REGULATION PLANS

4.01

DETAILED REGULATION PLAN FOR THE BLOCK 44 IN INDJIJA

4.02

NEW UNIVERSITY CLINICAL CENTER IN SKOPJE

4.03

DETAILED URBAN PLAN OF THE AREA SOUTHERN OF CIRILO AND METODIJE STREET

4.04

DETAILED REGULATION PLAN OF „FOREST-PARK BORKOVAC“

4.05

AMENDMENT TO PART OF REGULATION PLAN „PUČILSKA POLJA“ IN BIJELJINA

4.06

CITY OF THE NEW MILLENNIUM

4.07

DETAILED PLAN REGULATION OF SPORTS AND RECREATIONAL SPACE CENTER "VRELO" IN BELA PALANKA

4.08

CONCEPTUAL URBAN DESIGN OF LOCATIONS "RADOJE DAKIC", PODGORICA

4.09

DETAILED REGULATION PLAN FOR TEKIJA SETTLEMENT IN KLADOVO MUNICIPALITY

4.10

DETAILED REGULATION PLAN OF REGIONAL CENTER ON LOCATION "GIGOŠ" IN JAGODINA

(for collecting, selection and disposal of municipal solid waste, construction waste and hazardous waste from the industry)

4.11

SAVAGRAD, NEW PART OF ŠABAC ON THE SAVA RIVER

4.12

REGULATION PLANS FOR THE DEVELOPMENT OF BUSINESS ZONES (through the Brownfield and Greenfield's)

4.13

CAPE TRASTE: NEW COASTAL TOWN, IDENTITY OF TRADITIONAL

4.14

REGULATORY PLAN „CENTAR NOVO SARAJEVO“

4.14

DETAILED REGULATION PLAN FOR BUDVA CENTER - AMENDMENTS



КАТЕГОРИЈА 04

ПЛАНОВИ ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ

4.01

ПЛАН ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ БЛОКА БРОЈ 44 У ИНЂИЈИ

4.02

НОВИ УНИВЕРЗИТЕТСКИ КЛИНИЧКИ ЦЕНТАР У СКОПЉУ

4.03

ПДР ПОДРУЧЈА ЈУЖНО ОД УЛИЦЕ ЂИРИЛА И МЕТОДИЈА У НИШУ

4.04

ПЛАН ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ „ПАРК-ШУМА БОРКОВАЦ“

4.05

ИЗМЈЕНА РЕГУЛАЦИОНОГ ПЛАНА "ПУЧИЛСКА ПОЉА" У БИЈЕЉИНИ

4.06

ГРАД НОВОГ МИЛЕНИЈУМА

4.07

ПЛАН ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ПРОСТОРА СПОРТСКО РЕКРЕАТИВНОГ ЦЕНТРА „ВРЕЛО“ У БЕЛОЈ ПАЛАНЦИ

4.08

ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО РЕШЕЊЕ ЛОКАЦИЈЕ „РАДОЈЕ ДАКИЋ“, ПОДГОРИЦА

4.09

ПЛАН ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ НАСЕЉА ТЕКИЈА У ОПШТИНИ КЛАДОВО

4.10

ПЛАН ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ РЕГИОНАЛНОГ ЦЕНТРА НА ЛОКАЦИЈИ „ГИГОШ“ У ЈАГОДИНИ
(за сакупљање, селекцију и одлагање комуналног чврстог отпада, грађевинског отпада и неопасног отпада из привреде)

4.11

САВАГРАД, НОВИ ДЕО ГРАДА ШАПЦА НА САВИ

4.12

РЕГУЛАЦИОНИ ПЛАНОВИ ЗА УРЕЂЕЊЕ ПОСЛОВНИХ ЗОНА (по систему Brownfield-a и Greenfield-a)

4.13

РТ ТРАШТЕ: НОВИ ПРИМОРСКИ ГРАД, ИДЕНТИТЕТ ТРАДИЦИОНАЛНОГ

4.14

РЕГУЛАЦИОНИ ПЛАН „ЦЕНТАР НОВО САРАЈЕВО“

4.15

ДЕТАЉНИ УРБАНИСТИЧКИ ПЛАН ЦЕНТРА БУДВЕ – ИЗМЕНЕ И ДОПУНЕ



ПЛАН ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ
БЛОКА БРОЈ 44
У ИНЂИЈИ
- нацрт -



ПЛАН ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ БЛОКА БРОЈ 44 У ИНЂИЈИ DETAILED REGULATION PLAN FOR THE BLOCK 44 IN INDJIJA

Година израде: 2011.
Ауторски тим: Весна Просеница, дипл.инж.арх. и стручни тим Завода
Директор: Владимир Зеленовић, дипл.инж.маш.
Институција: ЈП завод за урбанизам Војводине, Нови Сад
Инвеститор: Општина Инђија

ПЛАН НАМЕНЕ ПОВРШИНА И ОБЈЕКТА

ЈАВНА НАМЕНА

ПОВРШИНЕ ЗА ПУБЛИЧНЕ НАМЕНЕ
1. ПУБЛИЧНЕ НАМЕНЕ - ПУБЛИЧНЕ
2. ПУБЛИЧНЕ
3. ПУБЛИЧНЕ

ПОВРШИНЕ ЗА ПУБЛИЧНЕ НАМЕНЕ
1. ПУБЛИЧНЕ НАМЕНЕ - ПУБЛИЧНЕ
2. ПУБЛИЧНЕ
3. ПУБЛИЧНЕ

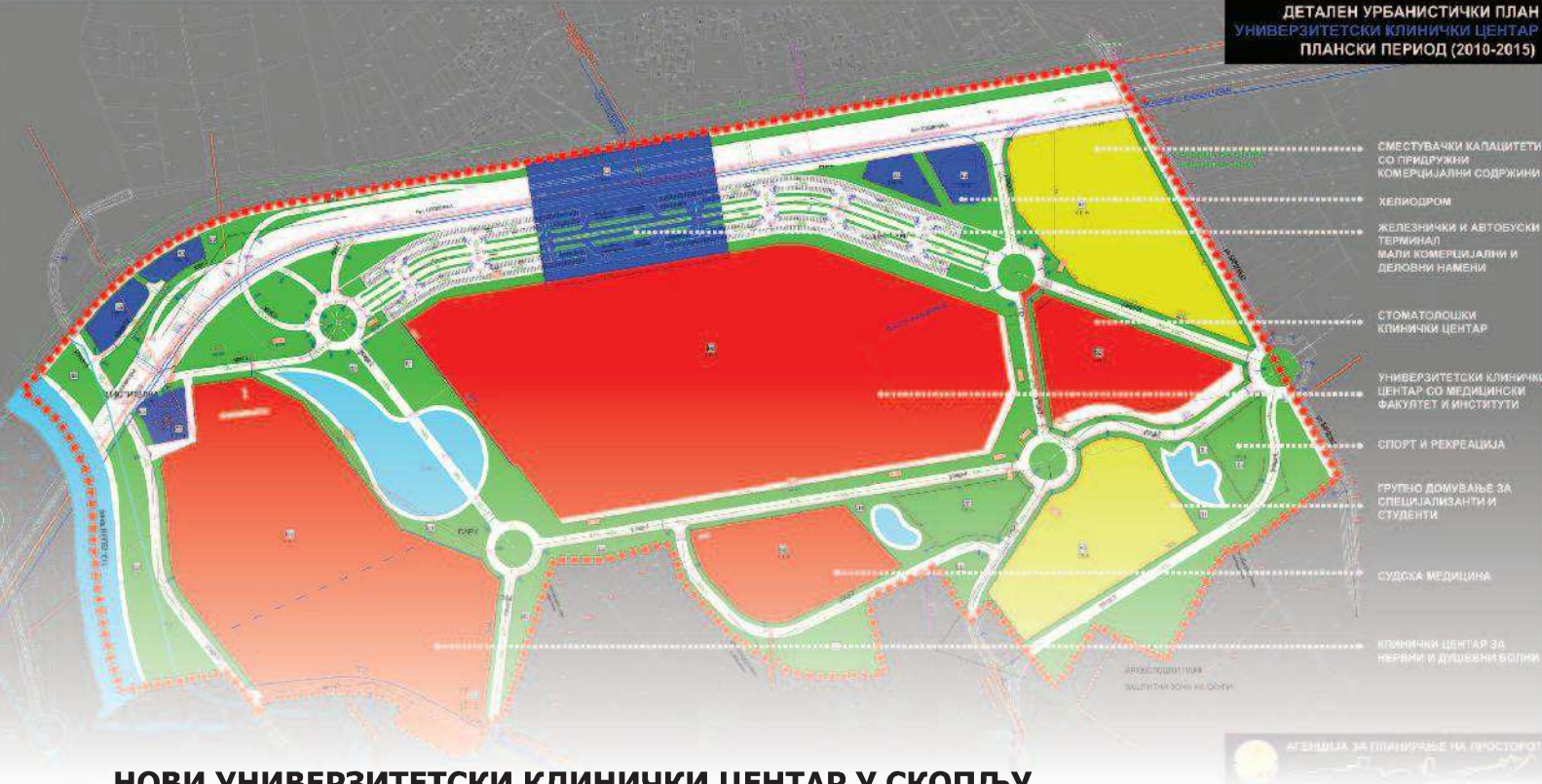
ПРЕТЕЖНА НАМЕНА

ПОВРШИНЕ
1. ПОВРШИНЕ
2. ПОВРШИНЕ
3. ПОВРШИНЕ
4. ПОВРШИНЕ
5. ПОВРШИНЕ
6. ПОВРШИНЕ
7. ПОВРШИНЕ
8. ПОВРШИНЕ
9. ПОВРШИНЕ
10. ПОВРШИНЕ
11. ПОВРШИНЕ
12. ПОВРШИНЕ
13. ПОВРШИНЕ
14. ПОВРШИНЕ
15. ПОВРШИНЕ
16. ПОВРШИНЕ
17. ПОВРШИНЕ
18. ПОВРШИНЕ
19. ПОВРШИНЕ
20. ПОВРШИНЕ
21. ПОВРШИНЕ
22. ПОВРШИНЕ
23. ПОВРШИНЕ
24. ПОВРШИНЕ
25. ПОВРШИНЕ
26. ПОВРШИНЕ
27. ПОВРШИНЕ
28. ПОВРШИНЕ
29. ПОВРШИНЕ
30. ПОВРШИНЕ
31. ПОВРШИНЕ
32. ПОВРШИНЕ
33. ПОВРШИНЕ
34. ПОВРШИНЕ
35. ПОВРШИНЕ
36. ПОВРШИНЕ
37. ПОВРШИНЕ
38. ПОВРШИНЕ
39. ПОВРШИНЕ
40. ПОВРШИНЕ
41. ПОВРШИНЕ
42. ПОВРШИНЕ
43. ПОВРШИНЕ
44. ПОВРШИНЕ
45. ПОВРШИНЕ
46. ПОВРШИНЕ
47. ПОВРШИНЕ
48. ПОВРШИНЕ
49. ПОВРШИНЕ
50. ПОВРШИНЕ
51. ПОВРШИНЕ
52. ПОВРШИНЕ
53. ПОВРШИНЕ
54. ПОВРШИНЕ
55. ПОВРШИНЕ
56. ПОВРШИНЕ
57. ПОВРШИНЕ
58. ПОВРШИНЕ
59. ПОВРШИНЕ
60. ПОВРШИНЕ
61. ПОВРШИНЕ
62. ПОВРШИНЕ
63. ПОВРШИНЕ
64. ПОВРШИНЕ
65. ПОВРШИНЕ
66. ПОВРШИНЕ
67. ПОВРШИНЕ
68. ПОВРШИНЕ
69. ПОВРШИНЕ
70. ПОВРШИНЕ
71. ПОВРШИНЕ
72. ПОВРШИНЕ
73. ПОВРШИНЕ
74. ПОВРШИНЕ
75. ПОВРШИНЕ
76. ПОВРШИНЕ
77. ПОВРШИНЕ
78. ПОВРШИНЕ
79. ПОВРШИНЕ
80. ПОВРШИНЕ
81. ПОВРШИНЕ
82. ПОВРШИНЕ
83. ПОВРШИНЕ
84. ПОВРШИНЕ
85. ПОВРШИНЕ
86. ПОВРШИНЕ
87. ПОВРШИНЕ
88. ПОВРШИНЕ
89. ПОВРШИНЕ
90. ПОВРШИНЕ
91. ПОВРШИНЕ
92. ПОВРШИНЕ
93. ПОВРШИНЕ
94. ПОВРШИНЕ
95. ПОВРШИНЕ
96. ПОВРШИНЕ
97. ПОВРШИНЕ
98. ПОВРШИНЕ
99. ПОВРШИНЕ
100. ПОВРШИНЕ



Блок број 44 се налази у централној зони насеља Инђија. У делу блока који припада културно-историјској просторној целини планира се само партерно уређење јавних површина, док је у делу блока намењеном становању предложена нова организација простора и нова парцелација, како би се задовољили сви прописани услови за организацију парцела за вишепородичне стамбене објекте.

The Block 44 is located in Indjija central zone. A part of the Block is cultural and historical spatial complex for which the regulation plan proposes the public space landscape requalification. In the residential part of the Block, the plan suggests different spatial organisation and new parcelization with the aim to restructure the Block into attractive multi-family housing environment.



НОВИ УНИВЕРЗИТЕТСКИ КЛИНИЧКИ ЦЕНТАР У СКОПЈУ NEW UNIVERSITY CLINICAL CENTER IN SKOPJE

Година израде: -
Ауторски тим: -
Руководилац израде планске документације Мирко Андовски, д.и.а. Радни тим: Никола Бошку, д.и.а., Јадвига Митровска-Цветковска, д.и.а., Андријана Андреева, д.и.а., Мр Соња Георгиева- Депинова, д.г.и., Благоја Јанков, д.ел.и., Никола Гацовски, д.м.и., Соња Манасова, дипл.ек., Мр Христина Оџаклиеска, дипл.инж.зашт.жив.сред. Сарадник: Маја Лукаревска, д.и.а. Спољни сарадник: Ристо Андреевски, д.г.и.
Институција: Агенција за планирање простора, Скопје
Инвеститор: -



Локација НОВОГ УНИВЕРЗИТЕТСКОГ КЛИНИЧКОГ ЦЕНТРА је одабрана у согласности са Генералним урбанистичким планом (ГУП) Скопља 2001-2020 године, као и због погодности GREENFIELD локације што је била препорука Физибилити студије Европске банке за обнову и развој. Површина локације је сса 90ха. Ова локација омогућава чисту, брзу и сукцесивну(фазну) дислокација постојећег Универзитетског Клиничког Центра сагласно зацртане динамике за дислокацију, чиме ће се омогућити несметано функционисање постојећег, све до комплетног оформљења НОВОГ УНИВЕРЗИТЕТСКОГ КЛИНИЧКОГ ЦЕНТРА.

The location of the NEW UNIVERSITY CLINICAL CENTER has been chosen in accordance with the General urban plan (GUP) of the City of Skopje (2001-2020), as well due to the suitability of the GREENFIELD location recommended in the Feasibility study prepared by the European Bank for Reconstruction and Development. The area of the location is approximately 90ha. This location provides a clean, fast and successive (in phases) dislocation of the existing University Clinical Center, under predefined dynamics, thus allowing an unhindered functioning of the existing center until the completion of the NEW UNIVERSITY CLINICAL CENTER.

ПДР ПОДРУЧЈА ЈУЖНО ОД УЛИЦЕ ЦИРИЛА I МЕТОДИЈА



ПДР ПОДРУЧЈА ЈУЖНО ОД УЛИЦЕ ЦИРИЛА И МЕТОДИЈА У НИШУ DETAILED URBAN PLAN OF THE AREA SOUTHERN OF CIRILO AND METODIJE STREET

Година израде: 2010.
Ауторски тим: Александра В. Милошевић, архитекта
Институција: ЈП Завод за урбанизам Ниш
Инвеститор: Град Ниш



Израда плана је започета према узансама Закона о планирању и изградњи из 2003. године, до Предлога плана, који је прерађен према Закону из 2009. План обухвата централно подручје Ниша, пратећи историјску матрицу улица и објеката постављених на самој регулацији. У простору егзистирају објекти заштићени као културна добра, које план акцентује, уклапајући их у савремену концепцију решења дату кроз четири зоне и седам урбанистичких блокова. Сходно формирању компактног блока, а проблему дугачких парцела узаних фронтана, објекти на регулацији блока су двострано узидани са мањом спратношћу, док су објекти унутар блока виши, слободностојећи. План такође дефинише статус постојећих објеката до привођења простора намени, уз разматрање коначних капацитета.

Detailed urban plan was initiated under regulations of the Law on planning and construction from 2003, and finished under the law from 2009. The area, which plan concerns, presents historic urban pattern of streets and aligned buildings. Plan emphasizes structures of architectural heritage, as basis linked with contemporary concept of four urban zones and seven urban blocks. According to the formation of a compact urban block, but at the same time the problem of long parcels with narrow fronts, side-by-side structures on streets are with less number of floors, while inside blocks are detached and higher. The plan also defines the status of existing houses, with consideration of final capacities.

ПЛАН ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ „ПАРК-ШУМА БОРКОВАЦ“ DETAILED REGULATION PLAN OF „FOREST-PARK BORKOVAC“

Година израде: 2011.
Ауторски тим: Милка Павловић, дипломирани инжењер пејзажне архитектуре
Институција: ЈУП "План" Рума
Инвеститор: Општина Рума



Оправданост за израду Плана детаљне регулације за Борковачку долину и језеро лежи у томе, да је то простор који се налази на северу Руме и користи се за одмор и рекреацију грађана Руме, а практично је неуређен, недовољно инфраструктурно опремљен, не постоје конкретни услови за изградњу објеката за спорт и рекреацију и физички је нападнут неконтролисаним градњом. Ово румско излетиште постоји више од пола века и има повољан природни положај у односу на град. Основни циљ израде плана је да изврши анализу простора и истражи могућности за реализацију планираних садржаја у складу са поставкама Генералног плана, а на основу услова надлежних институција.

Justification for the production of detailed regulation for Borkovac valley and the lake lies in the fact that this is a location that is located in the north of Ruma and is used for recreation of the citizens of Ruma, a virtually unregulated, under-equipped with infrastructure, there are no specific requirements for building facilities for sport and recreation and was physically attacked by uncontrolled construction. This serum resort there are more than half a century and enjoys a favorable geographical location in relation to the city. The main objective of preparing the plan is to analyze the space and explore opportunities for the implementation of planned activities in accordance with the settings of the Master Plan according to the requirements of relevant institutions.



ИЗМЈЕНА РЕГУЛАЦИОНОГ ПЛАНА "ПУЧИЛСКА ПОЉА" У БИЈЕЉИНИ AMENDMENT TO PART OF REGULATION PLAN „PUČILSKA POLJA“ IN BIJEЉINA

Година израде: 2011.

Ауторски тим: Координатори: Бранка Благојевић, д.и.а.; Биљана Гајић, д.и.с.; Стручни сарадници: Адила Јусуфовић, д.и.а.; Мирела Авакумовић, д.и.а.; Стеван Чукић, д.п.п.

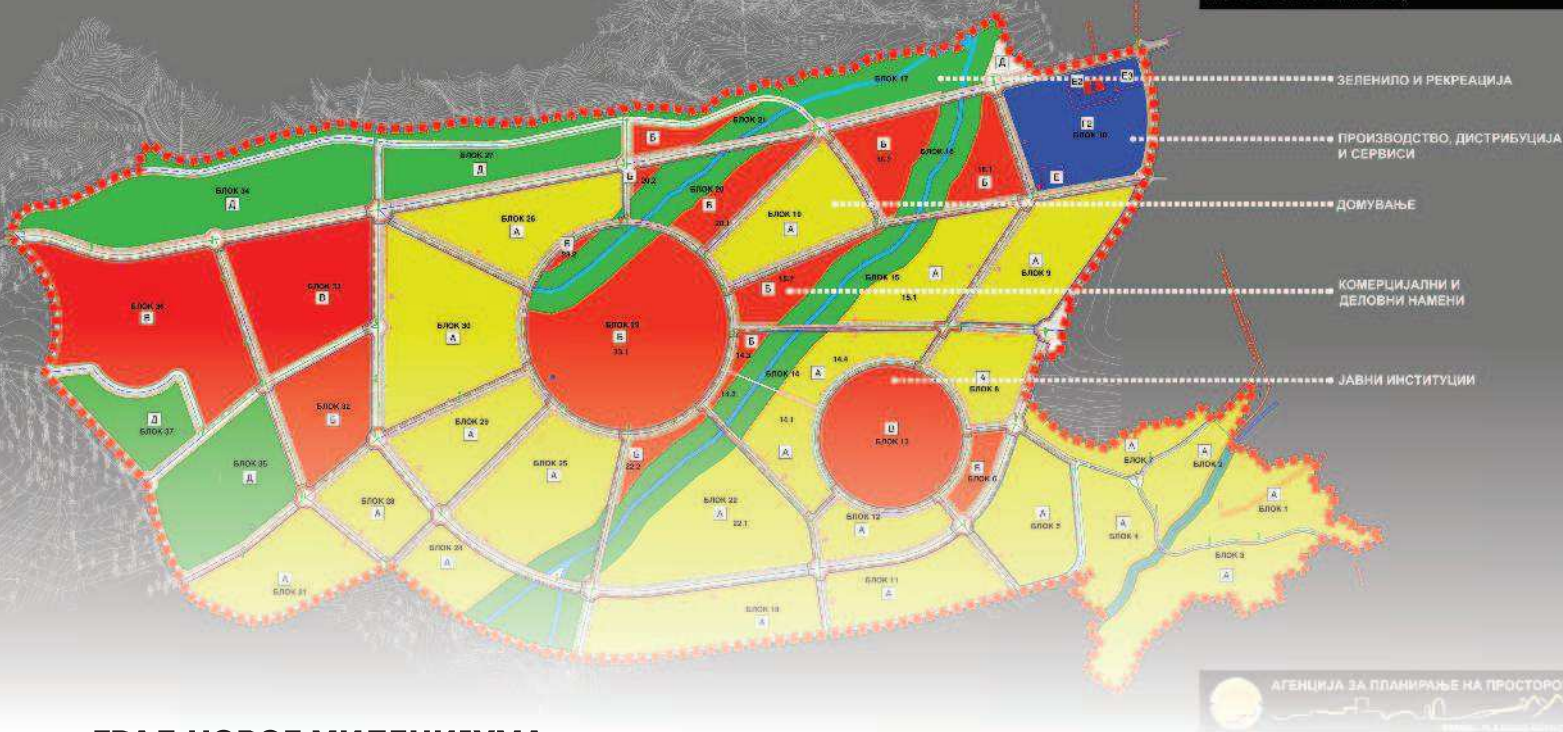
Институција: ЈП „Дирекција за изградњу и развој града“ Бијељина

Инвеститор: Општина Бијељина



Одабир планске концепције имао је за циљ како повезати различите урбане цјелине изван и унутар насеља, да с' једне стране буду елемент који ће привући планирани број становника у дати простор, а са друге стране да буду на адекватан начин раздвојене у смислу да могу самостално функционисати. Изабран је метод поштивања затеченог стања, па чак и задржавање великих површина девастираног земљишта у централном дијелу обухвата. Планом се ове површине предвиђају за рекултивацију и максимално озелењавање, а што ће створити услове за организацију већег спортско-рекреативног комплекса, који ће у будућности постати препознатљива тачка интереса града као цјелине. У глобалном смислу, реализација овог плана има за циљ равномјеран размјештај друштвених функција на територији урбаног подручја које су тренутно више сконцентрисане у сјевероисточним дијеловима града.

Choice of planning design for an objective had a connection of different urban areas within and outside the settlement, in such way that it contains elements that attract planned number of inhabitants into given space as well as keep them apart, in sense of independent functioning. The chosen method respects found state, even preservation of large devastated areas in central part of area. By plan, observed areas are designed as surfaces for re-cultivation and maximum 'greening', thus creating conditions for organization of larger scale sports-recreational complex, which will become city's renowned interest mark. Globally, realization of this plan for a goal has equally spread social functions in city's urban area, that are currently more concentrated in North-East parts of the city.



ГРАД НОВОГ МИЛЕНИЈУМА CITY OF THE NEW MILLENNIUM

Година израде: -
Ауторски тим: - Мирко Андовски, д.и.а., Никола Бошку, д.и.а., Андријана Андреева, д.и.а., Мр Соња Георгиева-Депинова, д.г.и., Благој Јанков, д.е.и., Никола Гаџовски, д.м.и., Соња Манасова, дипл.ек., Мр Христина Оџаклиеска, дипл.инж.зашт.жив.сред. Сарадници: Маја Лукаревска, д.и.а., Иван Арсовски, д.и.а. Спољни сарадници: Александар Јанакиески, д.и.а., Игор Арсовски, д.и.а., Вангел Божиновски, д.и.а., Ристо Андреевски, д.г.и.
Институција: Агенција за планирање простора, Скопје
Инвеститор: -

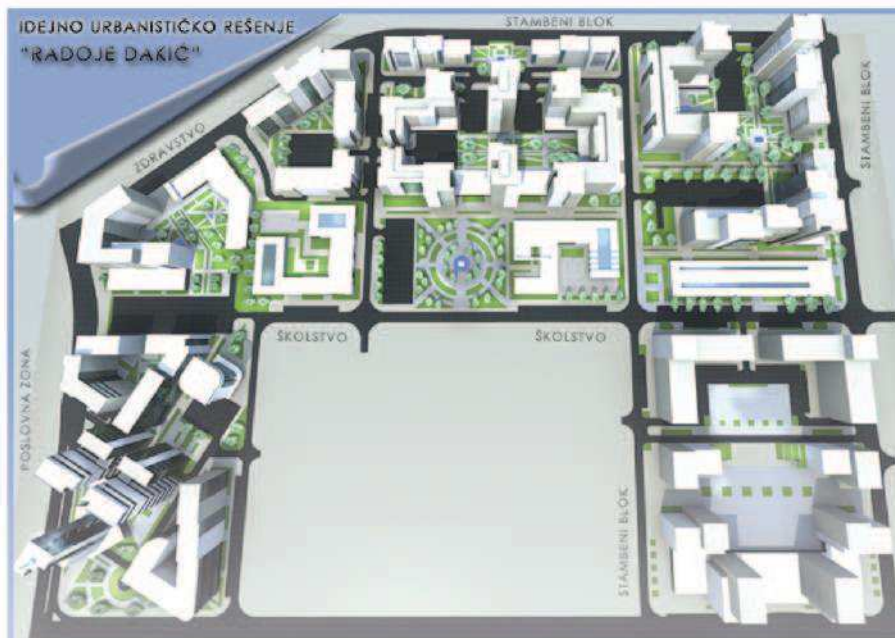


“Град новог миленијума” је пројекат којим се планира изградња новог урбаног центра измеѓу села Малино и Алакинце, на око 10 км удаљености северо-источно од града Свети Николе. На површина од ссa 600 ха, са 25000 до 35000 становника “Град новог миленијума” ће се развијати као оаза пропулзивних технологија, културна престоница, административно-деловни, финансијски и туристички центар. “Град новог миленијума” је замишљен са современом архитектуром високих технологија и нових материјала, футуристичким изгледом и високим стандардима који ће служитина граѓанину овог миленијума. “Град новог миленијума” ће бити отворен за све граѓане Републике Македоније посебно за млађе генерације, које желе да живе у нови, футуристички град без конфликта било какве природе.

The “City of the New Millennium” is a project whereby a construction of a new urban center between the villages of Malino and Alakince, 10 km. northeast from the City of Sv.Nikole, has been planned. On an area of approximately 600ha, with 25000-30000 inhabitants, the “City of the New Millennium” will be developed as an oasis of propulsive technologies, cultural capital, administrative and business, financial and touristic center. The “City of the New Millennium” has been envisaged with a contemporary architecture with high-tech and new materials, futuristic design and high standards, that is to serve the citizens of this millennium. The “City of the New Millennium” will be open for all citizens of the Republic of Macedonia, especially the younger generations, who desire to live in a new, futuristic city without conflict of any nature.

[illegible]

The area plan is the current state of the Church of the Ascension of the Lord, Summer Stage, a restaurant, "Spring," Park "Hero" in the eastern and Children's institutions and the administration building "Remizijana" covers the western part of the Plan. The area in the coverage the plan provides a very pronounced slope opportunity to earn a nice and pleasant views and as such it is very attractive and specific locations.



ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО РЕШЕЊЕ ЛОКАЦИЈЕ „РАДОЈЕ ДАКИЋ“, ПОДГОРИЦА CONCEPTUAL URBAN DESIGN OF LOCATIONS "RADOJE DAKIC", PODGORICA

Година израде: 2010.
Аутор: Марко Мартиновић, дипл.инж.арх.
Институција: -
Инвеститор: Скупштина Општине Подгорица



Задатку који је предложен од стране инвеститора се пришло на следећи начин, дакле, створени су затворени стамбени блокови при чему је унутар њих добијен простор интимних зелених површина (тргова) који су међусобно повезани великим бројем пјешачких стаза које се несметане саобраћајем пружају од једног мјеста за окупљање ка другом. Кроз локацију су уведене 4 главне саобраћајнице са којих се пружа улазак у паркинг зоне свих новопроектованих затворених блокова. Новопроектване саобраћајнице су поделиле дату локацију на 4 нова, затворена стамбена блока. Површина која је заузета под стамбеним објектима износи 47150м², док бруто изграђена површина становања износи 481710м².

For the task proposed by the investors I had the next approach: Ive created the closed apartment blocks where within them I created intimate space, green areas (squares) which are connected with a number of hiking trails that provide a smooth traffic from one place the assembly to other. Through the given location ive introduced four main roads that offer entry into the parking area of the newly, closed blocks. Newly roads divided the present location on the 4 new, closed apartment blocks. Area occupied by residential buildings is 47,150 m², while the gross built area of residence is 481 710 m².



ПЛАН ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ НАСЕЉА ТЕКИЈА У ОПШТИНИ КЛАДОВО DETAILED REGULATION PLAN FOR TEKİJA SETTLEMENT IN KLADOVO MUNICIPALITY

Година израде: 2011.
Ауторски тим: Драгана Бига, дипл.инж.арх., Јелена Милићевић, дипл.инж.арх., Маја Стошић, дипл.инж.арх. и стручни тим „Архиплан“-а.
Институција: „Архиплан“ д.о.о. Аранђеловац
Инвеститор: Општина Кладово



У Текији су планирани разноврсни туристички садржаји и капацитети, који укључују боравак транзитних и стационарних туриста са пратећим садржајима из области спортско-рекреативних, едукативних и забавних делатности. Поред реконструкције и побољшања нивоа услуга у постојећим капацитетима, у оквиру планираног проширења грађевинског подручја, планирана је изградња смештајних капацитета, апартманског (рибарског) насеља, капацитета 40 апартмана и 25 вила са око 100 смештајних јединица средње и високе категорије. Од активности предвиђено је: пецање, наутика, веслање, скијање на води, пливање, бициклизам, пешачење, забавне активности, одржавање спортско-рекреативних и туристичких манифестација. Ради комплетирања туристичке инфраструктуре, планирано је уређење рибарско-пецарошког кеја, са школом пецања, објектима за продају, лизинг и поправку пецарошке опреме, реконструкција обалоутврде са шеталиштем, изградња пристаништа и визитор центра Националног парка „Бердан“.

Various tourist structures and capacities are planned for Tekija, including visits of transitory and stationary tourists with the following sports and recreational, educational and entertainment program. Besides the reconstruction and the improvement of services level in already existing capacities (as a part of a planned urban area expansion), the following changes have been planned: construction of accommodation capacities, an apartment (fisherman) complex with the capacity of 40 apartments and 25 mansions with about 100 accommodation units of mid-range and high-class categories. Activities are: fishing, rowing, water-skiing, swimming, cycling, trekking, entertainment activities, sports and recreational activities and tourist manifestations. In order to complete a tourist infrastructure, these have been planned: a regulation of a fishing pier with a fishing school, fishing equipment sale, leasing and repair facilities, a reconstruction of bank fortification with a promenade, a dock construction and the building of the "Djerdap national park" visitor centre.



ПЛАН ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ РЕГИОНАЛНОГ ЦЕНТРА НА ЛОКАЦИЈИ „ГИГОШ“ У ЈАГОДИНИ (за сакупљање, селекцију и одлагање комуналног чврстог отпада, грађевинског отпада и неопасног отпада из привреде) DETAILED REGULATION PLAN OF REGIONAL CENTER ON LOCATION “GIGOŠ” IN JAGODINA (for collecting, selection and disposal of municipal solid waste, construction waste and hazardous waste from the industry)

Година израде: 2010.

Ауторски тим: Зора Ђорђевић Данчевић, д.и.а. (одговорни урбаниста), Бисерка Талић, д.и.а., Андријана Јестровић, д.и.г., Јелена Попић, д.и.г., Емина Гашић, д.и.г., мр Милица Соврлић, д.и.техн.

Институција: Институт "Кирило Савић" а.д.

Инвеститор: 'PWW Deponija' doo, Jagodina, 7. jula bb



Разлог за израду Плана детаљне регулације је указана потреба за изградњом депоније за потребе више општина, чиме би се трајно решио проблем третмана отпада применом савремених принципа сакупљања и селекције којима се не загађује животна средина. Локација планираног Центра налази се у КО Јагодина, а њена површина је око 155 271,00m². У оквиру генералне намене површина, на комплексу Центра морају бити јасно разграничене две зоне: **радна зона** – мора обухватити све површине са основном наменом у функцији третмана отпада; **заштитна зона** – представља заштитни зелени појас уз ограду центра.

The reason for the detailed regulation plan is the necessitate of building the landfill for the number of municipalities, which would permanently solve the problem of waste tretimant using modern principles of collection and selection that are not polluting environment. The planned center is located in KO Jagodina, and its area is approximately P = 155 271,00 m². Within the general land use, the complex of the Center must be clearly delineated in two zones: **working zone**, which must cover all areas with the main purpose of the function of waste treatment; **safety zone**, which provides a buffer green belt along the rail of the center.



САВАГРАД, НОВИ ДЕО ГРАДА ШАПЦА НА САВИ SAVAGRAD, NEW PART OF ŠABAC ON THE SAVA RIVER

Година израде: 2011.
Аутори: Вера Михаљевић, дипл.инж.арх. и Јованка Ђорђевић, дипл.инж.арх.
Институција: за ЈУП "План" Шабац
Инвеститор: Град Шабац - Градска управа



Циљ студијске припреме израде плана био је креирање **атрактивног, аутентичног** простора који **повезује град са реком, афирмише историјски континуитет** и постаје добро **интегрисани део града, важан за све његове становнике**, на основу предложеног методолошког приступа пројектовању нових делова града.

Кључне речи: **одрживост, идентитет, континуитет, афирмација**: културе, мешовитих намена, јавних простора, градског зеленила, локалне атмосфере, добре архитектуре, квалитетног становања, пешака, бициклиста...

The goal of the study preparations for plan making was to provide creation of an attractive, authentic ambience which connects Šabac with the river Sava, promotes the historical continuity and becomes well integrated part of the city, important for all citizens, all according to proposed methodology approach for the design of brand new segments of a city.

Key words: **sustainability, identity, and continuity, promotion** of: culture, mixed uses, public spaces, local atmosphere, good architecture, high quality of dwellings, pedestrians, cyclists...



РЕГУЛАЦИОНИ ПЛАНОВИ ЗА УРЕЂЕЊЕ ПОСЛОВНИХ ЗОНА (по систему Brownfield-а и Greenfield-а) REGULATION PLANS FOR THE DEVELOPMENT OF BUSINESS ZONES (through the Brownfield and Greenfield's)

Година израде: 2010/2011.

Ауторски тим: Ауторски тим фирме а.д. „Пројект“ Бањалука
Координатор радног тима: Предраг Јованић, дипл.инж.арх.

Институција: а.д. „Пројект“ Бањалука

Инвеститор: Град Бањалука



Уређење пословних зона кроз регулационе планове вршено је у системима „brownfield“ и „greenfield“ инвестиција. Планским рјешењем, у оба случаја, створен је просторни оквир за развој савремених пословних зона, са разноврсним садржајима који ће укупни простор учинити квалитетнијим и економски вриједнијим. С обзиром да се уређење планира за непознате инвеститоре, посебна пажња посвећена је флексибилности и етапности реализације, кроз могућност спајања парцела, објеката и садржаја, или етапну реализацију истих.

Business zones were planned as "brownfield" and "greenfield" investments. Regulation plans, in both cases, create a spatial framework for the development of modern business areas, with diverse business and production facilities that will make location more valuable. Since they are planned for the unknown investors, designs are flexible and give the option of phased implementation, by merging lots, buildings and facilities or by their phased implementation.



РТ ТРАШТЕ: НОВИ ПРИМОРСКИ ГРАД, ИДЕНТИТЕТ ТРАДИЦИОНАЛНОГ CAPE TRASTE: NEW COASTAL TOWN, IDENTITY OF TRADITIONAL

Година израде: 2009-2011.

Аутори: Руководиоц радног тима: Милан Поповић, д.и.а., Координатор: Саша Карајовић, п.п.
Радни тим: Ђорђе Калезић, д.и.а, Наташа Танчев, д.и.а., Милан Павићевић, д.и.с.;
Консултант: Willi Fuerst, д.и.а. (Ortner & Ortner, Wien)

Институција: Центар за планирање урбаног развоја МонтеЦЕП дсд, Котор

Инвеститор: Министарство одрживог развоја и туризма Црне горе



Простор Рта Траште, у близини Тивта осмишљен је као јединствен туристички комплекс, потпуно нови мали град, функционално и организационо самосталан, који има карактер и сензибилитет старих приморских градова уз све предности савременог начина живота. Цео простор рта обухвата површину од приближно 120 ха у оквиру кога су предвиђени најлуksузнији смјештајни објекти, виле, хотели, нова marina, спортски објекти и објекти за релаксацију али и објекти културе, јавни простори, тргови, паркови променаде...Планирана је примена врхунских грађевинских, естетских, инфраструктурних и еколошких решења којима ће овај јединствен концепт организације дати пример и поставити нове стандарде у туристичкој понуди 21. века шире регије.

Cape Trašte near Tivat is designed as a unique tourist complex, brand new small town, functionally and organizationally independent, who has character and sensibility of old coastal town with all the advantages of modern living. Entire area of the Cape covers an area of approximately 120 ha, within which are provided the most luxurious accommodation facilities, villas, hotels, new marina, sports facilities and facilities for relaxation as well as cultural buildings, public spaces, squares, parks, promenades... The plan is to use top quality construction, esthetic, infrastructure and environmental solutions through which the concept of this unique organization will give an example and set new standards in the tourist offer for 21st century in the broader region.



РЕГУЛАЦИОНИ ПЛАН „ЦЕНТАР НОВО САРАЈЕВО“ REGULATORY PLAN „CENTAR NOVO SARAJEVO“

Година израде: 2009-2011.

Аутори: Мр Фахрудин Ђузо, Станислава Мариновић, дипл.инж.арх., Аида Халилагић, дипл.инж.арх., мр Наташа Табари, дипл.инж.арх., мр Мирза Рустемпашић, дипл.инж.арх. и Амир Приганица, арх.тех.

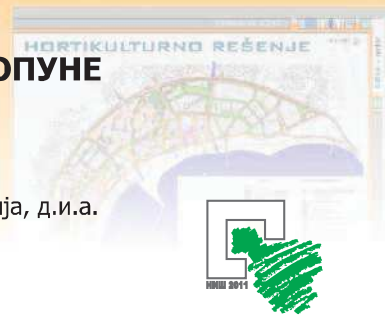
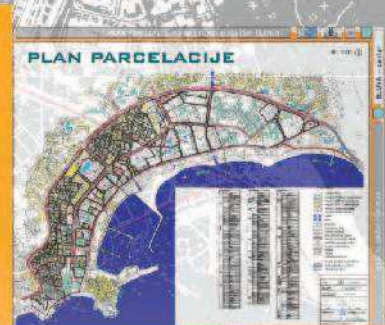
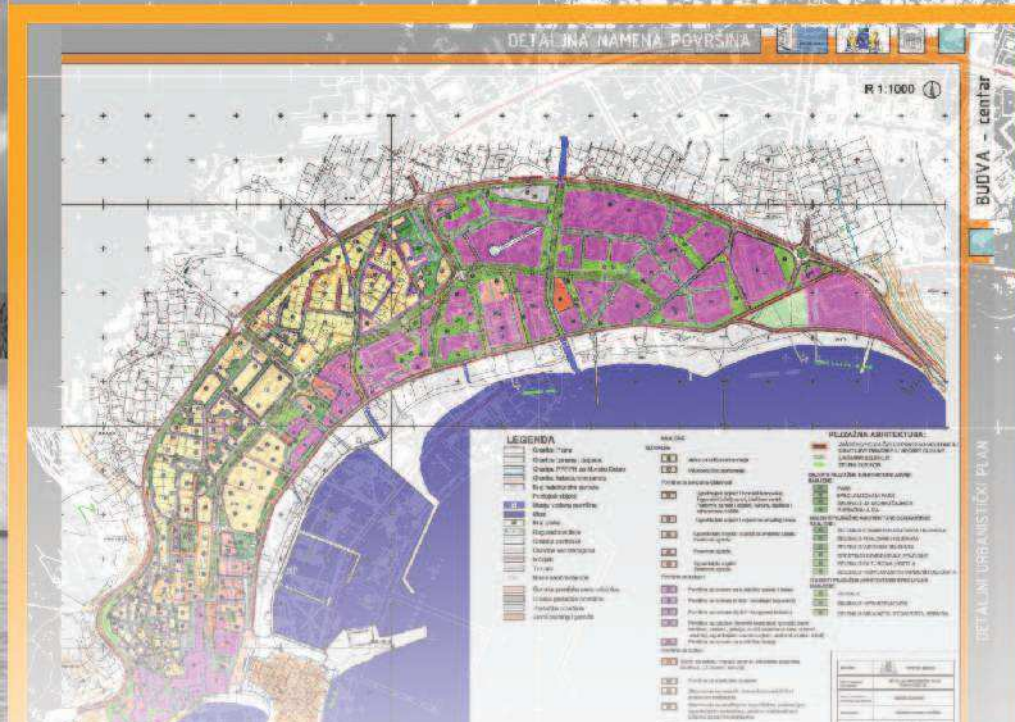
Институција: Завод за планирање развоја Кантона Сарајево

Инвеститор: Град Сарајево, Општина Ново Сарајево



Основно усмјерење за развој овог простора је изградња садржаја друштвене инфраструктуре, који ће по својој најмени и архитектонском обликовању бити у функцији Секундарног градског центра Ново Сарајево. Исто тако, могућа је изградња грађевина са капацитетима високоакумулативне технологије и њихових пратећих садржаја који ће бити комплементарни садржајима друштвене инфраструктуре. Фокус нове изградње је у пословној зони на локалитету некадашње индустријске зоне. Површине на којима се планира изградња дефинисане су регулационим и грађевинским линијама, максималном висином и максималном бруто грађевинском површином, те проценом броја паркинг-гаражних мјеста у оквиру грађевинске парцеле.

The basic direction for the development of this area pertains to the construction of public infrastructure which will function as the secondary centre of Novo Sarajevo, in terms of its purpose and architecture. It also possible to construct a building with the capacities of highly-accumulative technology and the supporting programs that are complementary to the programs of public infrastructure. In the focus of the new construction is the business zone at the location of former industrial area. The areas where construction of buildings is planned are defined by the regulatory and construction lines, maximum height and maximum gross – construction area, and the estimated number of garage – parking places within the construction site. This is the way of avoiding drawing the exact building plan, which allows architects to define their plan freely in the frame of building lines, as well as to design vertical volume of the building, and landscape plan.



ДЕТАЉНИ УРБАНИСТИЧКИ ПЛАН ЦЕНТРА БУДВЕ – ИЗМЕНЕ И ДОПУНЕ DETAILED REGULATION PLAN FOR BUDVA CENTER - AMENDMENTS

Година израде: 2011.
Ауторски тим: Руководилац: Проф. др Миодраг Ралевић, д.и.а., Координатор: Дејана Шавија, д.и.а.
 Методологија: Проф. др Миодраг Ралевић, д.и.а.
Институција: Архитектонски факултет Универзитета у Београду
Инвеститор: Скупштина Општине Будва

Реализација Измена и допуна ДУП-а Центар Будва, захтевала је још један покушај од стране методолога и екипе обрађивача Плана да на што ефикаснији начин, представи потенцијале и вредности града Будве. План је на комплексне захтеве одговорио отвореношћу концепта **"оствариве визије"**. Управљање урбаним развојем по концепту **"оствариве визије"** односно по моделу **процесуирања процеса управљања урбаним развојем**, у потпуности омогућава укључење свих актера у демократску процедуру одлучивања, државе, управе, грађана и инвеститора. Тако су Изменама и допунама Плана предвиђене значајне интервенције и велике инвестиције којима би се остварио континуитет фазног развоја подручја захвата.

Amendments to the DUP Budva Center, demanded another attempt by the methodologists and the team processing the plan to, efficiently as possible, present the potentials and values of the town of Budva. The plan has answered the complex requirements with the openness of "the achievable vision" concept. Management of urban development under the "achievable vision" concept, respectively under the model of processing the processes of managing urban development, provides full involvement of all stakeholders in the democratic procedure of decision-making, state, government, citizens and investors. Thus, the amendments of the Plan provided for substantial intervention and large investments to achieve a continuous phase development of the project area.

КАТЕГОРИЈА

05

**УРБАНИСТИЧКИ
ПРОЈЕКТИ
И РЕАЛИЗАЦИЈЕ**

**URBAN PROJECTS
AND REALIZATIONS**

ЈУБИЛАРНИ



**НИШ 2011
JUBILEE**

**INTERNATIONAL
URBAN PLANNING
EXHIBITION**

**МЕЂУНАРОДНИ
САЛОН
УРБАНИЗМА**

CATEGORY 05

URBAN PROJECTS AND REALIZATIONS

5.01

RESIDENTIAL COMPLEX IN DEDINJE, BELGRADE

5.02

URBAN DESIGN OF SHELTER FOR ABANDONED ANIMALS IN NIS

5.03

URBAN PROJECT OF SPORTS AND RECREATION COMPLEX "LAGATOR", LOZNICA

5.04

URBAN PROJECT FOR URBAN AND ARCHITECTURAL ELABORATION OF LOCATION FOR CONSTRUCTION OF TOURIST COMPLEX – „ZVONKO BOGDAN" WINERIES

5.05

ELABORATION OF INDUSTRIAL ZONE "DONJE MEDJUROVO" IN NIŠ WITH URBAN PROJECTS OF INDUSTRIAL COMPLEXES "YURA CORPORATION", "SHINWON" AND "DYTECH"

5.06

URBAN PROJECT OF RESIDENTIAL-BUSINESS BLOCK „LOCATION-13" WITHIN REGULATORY PLAN „CENTAR GRADA" BIJE LJINA

5.07

THE URBAN PROJECT "MONASTERY RADOVAŠNICA"

5.08

URBAN PROJECT FOR CEMETERY IN NISKA BANJA

5.09

EXISTING SITUATION OF US STEEL PRODUCTION COMPLEX IN SMEDEREVO

5.10

URBAN PROJECT FOR CONSTRUCTION OF RESIDENTIAL-BUSINESS COMPLEX ON GP 13, in block between Paunova, R.Markovica and Bulevar oslobođenja Streets, Jajince, Belgrade

КАТЕГОРИЈА 05

УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКТИ И РЕАЛИЗАЦИЈЕ

5.01

РЕЗИДЕНЦИЈАЛНИ КОМПЛЕКС НА ДЕДИЊУ, БЕОГРАД

5.02

УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ АЗИЛА ЗА НАПУШТЕНЕ ЖИВОТИЊЕ У НИШУ

5.03

УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ СПОРТСКО-РЕКРЕАТИВНОГ КОМПЛЕКСА „ЛАГАТОР“, ЛОЗНИЦА

5.04

УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ ЗА УРБАНИСТИЧКО-АРХИТЕКТОНСКУ РАЗРАДУ ЛОКАЦИЈЕ ЗА ИЗГРАДЊУ САДРЖАЈА ТУРИСТИЧКОГ КОМПЛЕКСА –ВИНАРИЈЕ “ЗВОНКО БОГДАН”

5.05

РАЗРАДА РАДНЕ ЗОНЕ ДОЊЕ МЕЂУРОВО У НИШУ УРБАНИСТИЧКИМ ПРОЈЕКТИМА ИНДУСТРИЈСКИХ КОМПЛЕКСА „YURA CORPORATION“, „SHINWON“ И „DYTECH“

5.06

УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ СТАМБЕНО-ПОСЛОВНОГ БЛОКА „ЛОКАЦИЈА – 13“ У ОКВИРУ РЕГУЛАЦИОНОГ ПЛАНА „ЦЕНТАР ГРАДА“ БИЈЕЉИНА

5.07

УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ "МАНАСТИР РАДОВАШНИЦА"

5.08

УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ ГРОБЉА У НИШКОЈ БАЊИ

5.09

ЗАТЕЧЕНО СТАЊЕ ПРОИЗВОДНОГ КОМПЛЕКСА US STEEL СМЕДЕРЕВО

5.10

УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ ИЗГРАДЊЕ СТАМБЕНО-ПОСЛОВНОГ КОМПЛЕКСА НА ГП 13, у блоку између улица: Паунова, Р. Марковића и Булевара ослобођења, Јајинце, Београд

CATEGORY 05

URBAN PROJECTS AND REALIZATIONS

5.11

DESIGN AND IMPLEMENTATION OF PLATEAU IN KARADJORDJEVA STREET IN FRONT OF THE HOTEL WITH THE FOUNTAINS AND POSTAMENT OF MONUMENTS MEDALS CITY OF SABAC

5.12

URBAN DESIGN OF PEDESTRIAN ZONE IN ALEKSINAC

5.13

URBAN TRANSFORMATION: FROM PLAN TO IMPLEMENTATION

5.14

URBAN DESIGN PROJECTS WITH CONCEPTUAL ARCHITECTURAL DESIGNS FOR EIGHT LOCATIONS WITHIN THE FIRST PHASE OF THE TOURIST RESORT „JABUČKO RAVNIŠTE“ ON STARA PLANINA MT.

5.15

CONCEPTUAL ARCHITECTURAL DESIGN FOR MULTIFUNCTIONAL COMPLEX IN BUDVA

5.16

CONCEPTUAL URBAN-ARCHITECHTURE SOLUTION OF COMMERCIAL CENTER IN SKOPJE

КАТЕГОРИЈА 05

УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКТИ И РЕАЛИЗАЦИЈЕ

5.11

ПРОЈЕКАТ И РЕАЛИЗАЦИЈА ПЛАТОА У КАРАЋОРЂЕВОЈ УЛИЦИ ИСПРЕД ХОТЕЛА
СА ОБЈЕКТОМ ФОНТАНЕ И ПОСТАМЕНТОМ СПОМЕНИКА МЕДАЉЕ ГРАДА ШАПЦА

5.12

ПРОЈЕКАТ УРЕЂЕЊА ПЕШАЧКЕ ЗОНЕ У АЛЕКСИНЦУ

5.13

УРБАНА ТРАНСФОРМАЦИЈА: ОД ПЛАНА ДО РЕАЛИЗАЦИЈЕ

5.14

УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКТИ СА ИДЕЈНИМ АРХИТЕКТОНСКИМ РЕШЕЊИМА ЗА ПРОСТОР ОСАМ ЛОКАЦИЈА
У ОКВИРУ ПРВЕ ФАЗЕ ТУРИСТИЧКОГ РИЗОРТА „ЈАБУЧКО РАВНИШТЕ“ НА СТАРОЈ ПЛАНИНИ

5.15

ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО - АРХИТЕКТОНСКО РЕШЕЊЕ МУЛТИФУНКЦИОНАЛНОГ КОМПЛЕКСА У БУДВИ

5.16

ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО-АРХИТЕКТОНСКО РЕШЕЊЕ ПОСЛОВНОГ ЦЕНТРА У СКОПЉУ





резиденцијални комплекс на дедињу



РЕЗИДЕНЦИЈАЛНИ КОМПЛЕКС НА ДЕДИЊУ, БЕОГРАД RESIDENTIAL COMPLEX IN DEDINJE, BELGRADE

Година израде: 2010.
Аутор: Данило С. Фурунџић, д.и.а.
Институција: индивидуално
Инвеститор: приватно



Предложени резиденцијални комплекс у улици Жупана Часлава на Дедињу лоциран је на пространој парцели окруженој природом Топчидерске шуме. Идеја пројекта је да се кућа, опасана великим вртом, уклопи у своју природну околину. Кућа, која подсећа на старомодни летњиковац, јесте потпуно савремена. Пејзажна архитектура врта, пуна испреплетаних детаља, спаја кућу и парцелу са окружењем.

The proposed residential complex in Župan Časlava Street in Dedinje is located on a large plot surrounded by Topčider Forest nature. The design idea is to merge the house, encircled with big garden, in its natural environment. The house, resembling an old-fashioned summer house, is completely modern. The garden landscape architecture, full of interlaced details, joins the house and the plot with the environment.

УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ АЗИЛА ЗА НАПУШТЕНЕ ЖИВОТИЊЕ У НИШУ

Д. Ј. Ј. Ј.

2019

УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ АЗИЛА ЗА НАПУШТЕНЕ ЖИВОТИЊЕ У НИШУ

URBAN DESIGN OF SHELTER FOR ABANDONED ANIMALS IN NIS

Година израде:	2011.
Аутори:	Александра Милошевић, д-р и Валери Стоилков, д-р
Институција:	ЈП Завод за урбанизам Ниш
Инвеститор:	Град Ниш

- 

Architectural - urban solution for animal shelter in Nis arose from the need to solve the long-standing problem of stray dogs on more humane way than it was until now. In this way the abandoned animals will be given a chance to find their new home. The animal shelter is located 1km west of the village of Gornje Medijurovo near the river South Morava.

УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ СПОРТСКО-РЕКРЕАТИВНОГ КОМПЛЕКСА „ЛАГАТОР“ ЛОЗНИЦА URBAN PROJECT OF SPORTS AND RECREATION COMPLEX "LAGATOR", LOZNICA

Година израде: 2010.

Аутор: Љубомир Чикић, дипл.инж.арх.

Институција: ЈП Дирекција за развој и урбанистичко планирање „Урбоплан“ Лозница

Инвеститор: Град Лозница

Спортско-рекреативни комплекс „Лагатор“ обухвата површину од око 12 хектара. Комплекс садржи неколико функционално диференцираних зона са садржајима намењеним спорту и рекреацији грађана. Пројектом је предвиђена допуна и комплетирање до сада изграђених садржаја (градски фудбалски стадион, спортска дворана и градско купалиште). У оквиру зона А и Б је смештен градски парк површине 2.5 ха, са више типова зелених површина, намењен спонтаној рекреацији. Садржи мрежу бициклистичких, пешачких и трим стаза са летњом позорницом, воденим површинама, почасним засадом и др. Постојећи фудбалски стадион представља зону Б. У зони Г су предвиђени отворени спортски терени (фудбал, атлетика, тенис, кошарка, одбојка). Дворана малих сортова (зона Д) и градско купалиште са олимпијским базеном (зона Ђ) представљају можда најзначајније спортско-рекреативне садржаје читавог комплекса.

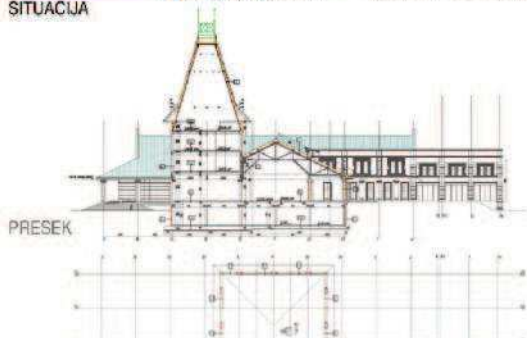
Sports and recreation complex "Lagator" covers an area of about 12 hectares. The complex contains several functionally differentiated zones with facilities designed for sport and recreation of citizens. The project is designed to complement and complete content now built (the city soccer stadium, sports hall and public swimming pool complex). In the zones A and B it is located central park area of 2.5 hectares, with more types of green spaces, designed for spontaneous recreation. It contains a network of cycling, walking and jogging track with a summer stage, lake, honorary wood plantation etc. The existing football stadium is in the zone B. In Zone G are provided outdoor sports facilities (football, athletics, tennis, basketball, volleyball). Small sports hall (zone D) and public swimming pool complex with olympic proportions (Zone Ђ) represent perhaps the most important sports facilities throughout the complex.

- ЛЕГЕНДА
- обухват предметног подручја
 - стање по катастру
 - граница парковског комплекса (зона А и Б)
 - пешачке стазе и површине
 - трим стаза
 - бициклистичка стаза
 - водена површина-језеро
 - базени на отвореном
 - парк-шума
 - парк-шума (зона почасног засада)
 - високо растине
 - ниско растине (ливада)
 - вртни засад
 - вртни са озелењеним платоом-видиковацем
 - поплочање прошупљеним бетонским плочама
 - травнати терени
 - терени на подлози од шљакве
 - терени на асфалтој подлози
 - терени на подлози од леска
 - ботаничка башта
 - зона изградње планираних објеката
 - објекти предвиђени за рушење
 - планирани објекти и спортски терени у парковском комплексу:
 - амфитеатар са подијумом
 - тениски терен са трибинама
 - ботанички павиљон и остале зграде
 - планирани објекти у спортско-рекреативном комплексу:
 - мултифункционални објекат
 - помоћни објекат уз терен за атлетичку
 - стабилно-пословни објекат
 - планирани спортско-рекреативни
 - садржаји у спортско-рекр. комплексу:
 - фудбалски терен и терени за атлетичку
 - помоћни фудбалски терен
 - помоћни фудбалски терен
 - одбојка
 - тенис
 - кошарка
 - постојећи објекти (терени) у спортско-рекреативном комплексу:
 - фудбалски терен са трибинама
 - терен за одбојку на леску
 - спортски центар
 - објекат купалишта





SITUACIJA



PRESEK



URBANISTIČKO - ARHITEKTONSKA RAZRADA LOKACIJE

УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ ЗА УРБАНИСТИЧКО-АРХИТЕКТОНСКУ РАЗРАДУ ЛОКАЦИЈЕ ЗА ИЗГРАДЊУ САДРЖАЈА ТУРИСТИЧКОГ КОМПЛЕКСА –ВИНАРИЈЕ “ЗВОНКО БОГДАН” URBAN PROJECT FOR URBAN AND ARCHITECTURAL ELABORATION OF LOCATION FOR CONSTRUCTION OF TOURST COMPLEX – „ZVONKO BOGDAN” WINERIES

Година израде: 2011.

Аутори: Корнелија Еветовић Цвијановић, дипл.инг., Драгана Мијатовић, дипл.инг.арх, Молнар
Г. Норберт, дипл.инг.арх., Милорад Ђурић, дипл.инг.арх.-спољни сарадник

Институција: ЈП Завод за урбанизам Града Суботице

Инвеститор: „Polly promet” Д.О.О. Тук Угарнице 66, Суботица



Изградња садржаја туристичког комплекса - винарије “Звонко Богдан” планирана је у складу са ПДР-ом за део простора јужно и источно од Омладинског језера У-238-06 на к.п. бр. 1519/1 К.О. Палић, у традиционалном винском крају суботичко-хоргошке пешчаре, на крајњем северу Војводине, у близини Палићког и Омладинског језера. Унутар комплекса планиран је вишефункционални угоститељско-комерцијални објекат са рестораном националне кухиње, смештајним капацитетима - пансионом, винаријом - барик подрумом, музејом вина и пратећим садржајима. Архитектура објекта усаглашена је са стилским карактеристикама препознатљиве палићке архитектуре у погледу обликовања, спратности, примењених елемената, материјала и колорита.

Construction of tourist complex content-winery "Zvonko Bogdan" is planned in accordance with the PDR-in for part of the area south and east of the Lake Youth U-238-06 to k.p. no. 1519 / 1 K.O. Palic, in the traditional wine territory of Subotica-Horgos sands in the far north of Vojvodina, near the lake Palic and Youth. Within the complex is planned multi-functional catering - Commercial building with a restaurant with national cuisine, accommodation capacities - hotels, winery - barrique cellar, wine museum and support facilities. The architecture of the building complies with the stylistic features distinctive architecture in terms of Palic molding, flooring, applied elements, materials and colors.



DYTECH

YURA CORPORATION

SHINWON



РАЗРАДА РАДНЕ ЗОНЕ ДОЊЕ МЕЂУРОВО У НИШУ УРБАНИСТИЧКИМ ПРОЈЕКТИМА ИНДУСТРИЈСКИХ КОМПЛЕКСА „YURA CORPORATION“, „SHINWON“ И „DYTECH“ ELABORATION OF INDUSTRIAL ZONE “DONJE MEDJUROVO” IN NIŠ WITH URBAN PROJECTS OF INDUSTRIAL COMPLEXES “YURA CORPORATION”, “SHINWON” AND “DYTECH”

Година израде: 2010/2011.
Аутори: Мирјана Манић, одговорни урбаниста; Милан Апостоловић, урбаниста
Институција: ЈП Завод за урбанизам Ниш
Инвеститор: Град Ниш



Генералним урбанистичким планом Ниша 2010 - 2025. предвиђено је уређење радних зона, које је потребно комунално и инфраструктурно опремити, ради омогућавања нових инвестиција.

За радну зону на локацији у Доњем Међурову југозападно од Ниша, поред старог аутопута Ниш-Лесковац, од стране Града Ниша покренута је израда урбанистичких пројеката за потребе урбанистичко-архитектонске разраде индустријских комплекса Yura corporation и Shinwon који су већ реализовани и Dytech који је у фази изградње.

In general urban project of town Nis 2010-2025. is provided regulation of industrial zones, which have to be equipped with infrastructure and utility, in order to manage new investments.

For industrial zone “Donje Medjurovo”; southwest of town Nis, by the old highway Nis-Leskovac; the direction of town Nis, launched an initiative to create urban projects for urban- architectural elaboration of industrial complex “YURA CORPORATION” and “SHINWON”, which have already been realized, and “DYTECH” which is in phase of building.



УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ СТАМБЕНО-ПОСЛОВНОГ БЛОКА „ЛОКАЦИЈА-13” У ОКВИРУ РЕГУЛАЦИОНОГ ПЛАНА „ЦЕНТАР ГРАДА” БИЈЕЉИНА URBAN PROJECT OF RESIDENTIAL-BUSINESS BLOCK „LOCATION-13” WITHIN REGULATORY PLAN „CENTAR GRADA” BIJE LJINA

Година израде: 2011.

Аутори: Координатори: Бранка Благојевић, д.и.а., Биљана Гајић, д.и.с. Стручни сарадници: Мирела Авакумовић, д.и.а., Адила Јусуфовић, д.и.а., Стеван Чукић, д.п.п.

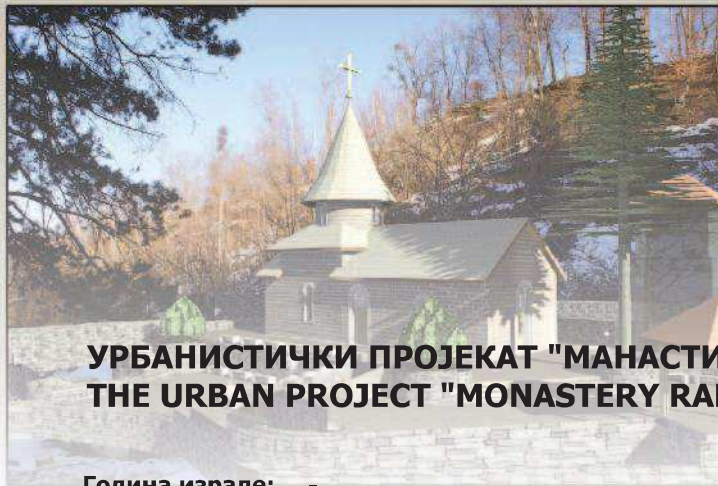
Институција: ЈП „Дирекција за изградњу и развој града” Бијељина

Инвеститор: Општина Бијељина



Површина обухвата урбанистичког пројекта припада рубном дијелу Централне зоне града Бијељине. Ова цјелина има посебну важност за развој града, а важећим регулационим планом дефинисана је за нову изградњу у смислу замјене постојећег старог грађевинског фонда, новим објектима вишепородичног становања и пословања које је примјерено градском центру. Циљеви увођења вишепородичног становања су: боља и економски оправданија искориштеност градског грађевинског земљишта, обезбјеђење довољног стамбеног фонда за потребе планског ширења Бијељине, могућност рјешавања градске комуналне инфраструктуре у смислу јавних мрежа и објеката, стварање услова за озелењавањем и допуном простора пратећим садржајима.

Urbanistic project grasp area is adherent to border part of Central Zone of Bijeljina City. This area has a special importance for city development, and , by valid Regulatory Plan, is defined for new construction in sense of replacement of old building fund by new objects of multi-story housing and business suitable for city center. Objectives of multi-family housing are: better and economically justifiable usage of city building ground, providing of sufficient housing fund for planned Bijeljina city expansion's needs, possibility of solving city's communal infrastructure in sense of public networks and objects, opening a possibility for creating greener environment and enhancing exiting space with additional content.



УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ "МАНАСТИР РАДОВАШНИЦА" THE URBAN PROJECT "MONASTERY RADOVAŠNICA"

Година израде: -

Аутори:

Институција: ЈУП "План" Шабац и "НЗ" доо Београд

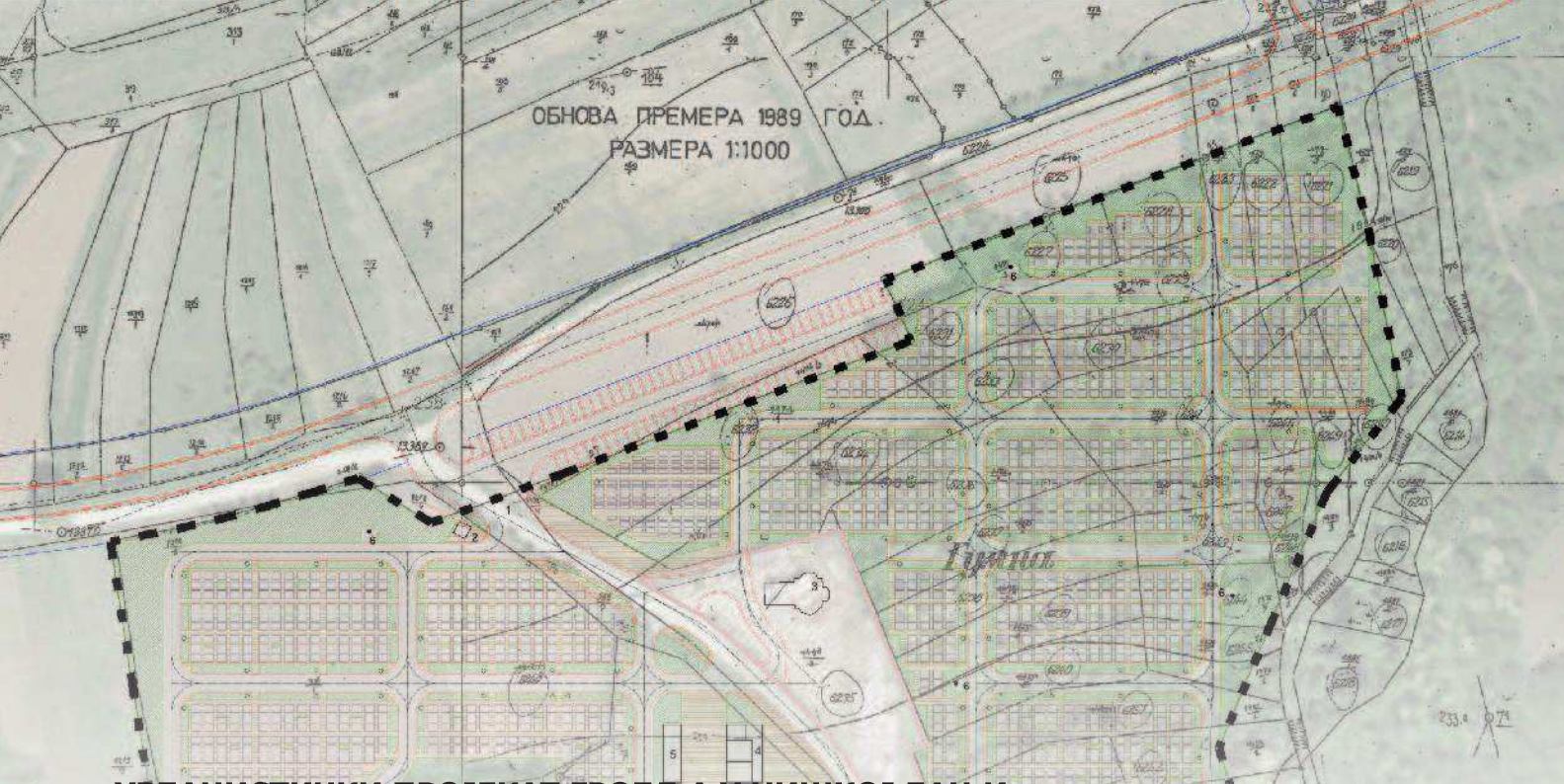
Инвеститор:

Славица Ференц, диа, Нада Јовичић Иванчајић, диа и Бојан Алимпић, диа
"НЗ" Београд у име Епархије шабачке, Манастира Радовашница и
ктитора манастира Милице Абт



Простор манастира је заштићен на основу закона као простор интегралних вредности. Комплекс манастира Радовашница утврђен је за споменик културе и као природно добро. Локација се налази на падинама планине Цер и саставни је део Еколошке мреже. Циљ израде Урбанистичког пројекта је утврђивање услова за реконструкцију (обнову) цркве Светог Архангела, изградњу других пратећих објеката на парцели, као и дефинисање услова за комплетно уређење манастирског комплекса у складу са специфичним условима и значајем локације.

The area of the monastery is protected by the law as an integral area. Radovašnica monastery complex was named to be the cultural monument and a natural resource. It is located on the slopes of the mountain Cer and is a part of the Ecological network. The aim of this project is to determine the conditions for reconstruction (renewal) of the church of St. Archangel, construction of associated facilities on the land, as well as defining the conditions for the complete decoration of the monastery complex in accordance with specific conditions and the importance of location.



УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ ГРОБЉА У НИШКОЈ БАЊИ URBAN PROJECT FOR CEMETERY IN NISKA BANJA

Година израде: 2011.

Аутори: Александра Милошевић, д.и.а., Валентина Лучић, д.и.г., Срђан Павловић, д.и.а., Милена Огњановић, д.и.а., Милијана Петковић Костић, д.п.а., Славица Стефановић, д.и.г.

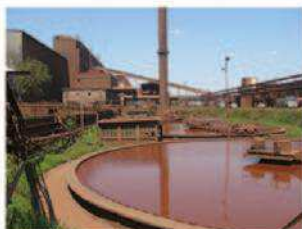
Институција: Завод за урбанизам Ниш

Инвеститор: Град Ниш



Услед немогућности даљег ширења старог гробља и његове лоше позиције унутар Нишке Бање, планом је предвиђено ново гробље на ободу насеља. Површина новопланираног гробља је димензионисана према планираном ширењу насеља за предвиђени период. На датој локацији је изграђен мањи део гробља, а потребно је испланирати простор за даље ширење гробља. Пројектом гробља је организован простор према датој функцији, испланиран пешачки и колски саобраћај, потребни објекти, инфраструктура и зеленило.

Due to the impossibility of further expansion of the old cemetery and its bed position in the Niska Banja, the plan provide a new location for cemetery on the outskirts of the settlements. Newly planned area of cemetery is dimensioned according to the planned expansion of settlements for the intended period. At a given location is a small part of the cemetery was built, and it is necessary to plan the space for further expansion of the cemetery. Cemetery project was organized for its special function, plans pedestrian and vehicular traffic, needed facilities, infrastructure and vegetation.



Zatečeno stanje proizvodnog kompleksa U.S. Steel Smederevo

Analiza zatečenog stanja i raspoložive arhivske dokumentacije u cilju usaglašavanja sa važećim zakonskim propisima u različitim oblastima.

Aspekti po kojima je kompleks karakterističan:

- složenost strukture objekata
- izražena kompleksnost infrastrukture i instalacionih mreža
- modernizacija starih pogona - rekonstrukcija
- harmonizacija uticaja na okolinu

ЗАТЕЧЕНО СТАЊЕ ПРОИЗВОДНОГ КОМПЛЕКСА US STEEL СМЕДЕРЕВО EXISTING SITUATION OF US STEEL PRODUCTION COMPLEX IN SMEDEREVO

Година израде: 2011.

Аутори: Драгана Ђорђевић, д.и.а. (одговорни урбаниста), Бисерка Талић, д.и.а., Стефан Спасојевић, д.и.а., Петар Франета, д.и.г., Биљана Делчев, д.и.техн., Здравка Бојић, д.п.п.

Институција: "US STEEL" Смедерево

Инвеститор: Институт „Кирило Савић“ а.д.



Анализа затеченог стања и расположиве архивске документације у циљу усаглашавања са важећим законским прописима у различитим областима. Аспекти по којима је комплекс карактеристичан:

- сложеност структуре објеката,
- изражена комплексност инфраструктуре и инсталационих мрежа
- модернизација старих погона – реконструкција
- хармонизација утицаја на околину

Analysis of current status and the availability of archival documentation in order to comply with valid legal regulations in different areas. Aspects of which the complex is characterized by:

- The complexity of the structure of objects
- Expressed complexity of infrastructure and installation network
- Modernization of old facilities – Reconstruction
- Harmonization of environmental impacts

Ширење града: ново "СУСЕДСТВО"

ПЛАН ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ЈАЈИНЦИ



УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ ГП 13



УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ ИЗГРАДЊЕ СТАМБЕНО-ПОСЛОВНОГ КОМПЛЕКСА НА ГП 13, у блоку између улица: Паунова, Р. Марковића и Булеvara ослобођења, Јајинце, Београд URBAN PROJECT FOR CONSTRUCTION OF RESIDENTIAL-BUSINESS COMPLEX ON GP 13, in block between Paunova, R.Markovica and Bulevar oslobodjenja Streets, Jajince, Belgrade

Година израде: 2011.

Аутори: Одговорни урбаниста: Вук Ђуровић, диа. Аутори удејног решења: Миодраг Герић диа, Огњен Ђуровић диа. Тим: Милан Поповић диа, Зорица Шљукић диа, Милица Димитријевић диа, Татјана Даутовић арх, Тијана Томашевић Зелић диа

Институција: ЦЕП Београд - Центар за планирање урбаног развоја

Инвеститор: „CZECH PROPERTY INVESTMENTS“ d.o.o. Београд, Мајке Кујунџић бр. 14



Ново „СУСЕДСТВО“ - Стварање новог урбаног ткива -**ширење града**- као тема овог урбанистичког пројекта, даје могући одговор на питање интеграције новоизграђеног простора у структуру града с једне стране, односно трансформацију његовог девастираног субурбаног окружења у целовиту, континуалну и уређену матрицу града. Друга група питања која је обрађивана овим урбанистичким пројектом садржана је у валоризацији и категоризацији третмана простора, његовим вредновањем у систему „од јавног до приватног“ а све са циљем стварања квалитетног, новог тзв. **доброг суседства**, огледаног у садржајном окружењу стамбених површина и његовом прилагођавању потребама савременог становања као базичне функције новог града.

New "NEIGHBORHOOD" - Creating a new urban fabric -**spreading the city**- the theme of the urban project, provides a possible answer to the question of integration of newly constructed space in the town structure, the suburban transformation of its devastated suburban environment, in a complete, continuous and regulated pattern of the city. The second group of question, treated in this urban project is included in the evaluation and categorization of the space treatment, its evaluation in the system "from public to private", and all with the goal of creating a quality, a new so-called **good neighborhood**, like the surrounding residential areas and its adaptation to modern living as well as basic functions of a new city.

**ПРОЈЕКАТ И РЕАЛИЗАЦИЈА ПЛАТОА У КАРАЂОРЂЕВОЈ УЛИЦИ ИСПРЕД ХОТЕЛА
СА ОБЈЕКТОМ ФОНТАНЕ И ПОСТАМЕНТОМ СПОМЕНИКА МЕДАЉЕ ГРАДА ШАПЦА
DESIGN AND IMPLEMENTATION OF PLATEAU IN KARADJORDJEVA STREET IN FRONT OF THE
HOTEL WITH THE FOUNTAINS AND POSTAMENT OF MONUMENTS MEDALS CITY OF SABAC**

Година израде: 2009.

Аутори: Вера Михаљевић, д-р, Јованка Ђорђевић Цигановић, д-р, Душан Панчић, д-р

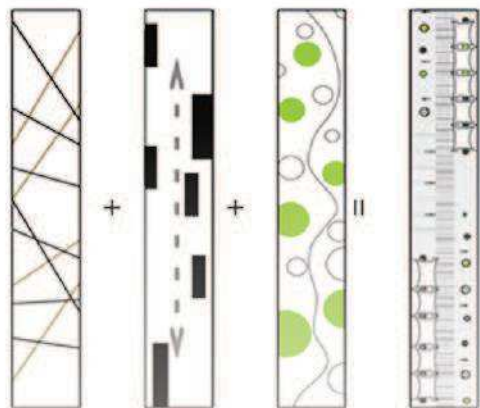
Институција: ЈУП "План" Шабац

Инвеститор: Град Шабац



Пројектом је обухваћен плато испред хотела, који је део пешачке зоне Шапца. Основни циљ пројекта је био да се партерним решањем и опремањем простора одговарајућим мобилијаром, осветљењем и зеленилом, створи амбијент за постављање споменика Медаље града Шапца, који би у оквиру пешачке зоне представљао препознатљив сегмент и истовремено зону одмора. Партерним решењем је истакнуто споменичко обележје тако да буде сагледиво са главних пешачких токова и наглашено линеарном воденом површином, која благо али видљиво струји од постамента споменика, симболично представљајући струјање оног духа града Шапца који је приказан на споменику. Изабраним типом поплочавања, обликовања и урбаног мобилијара, остварена је веза са елементима постојеће пешачке зоне.

The project design included the plateau in front of the hotel, which is a part of the existing pedestrian zone. The main objective of the project was to create an ambient for the location of the monument called "The Sabac city medals", as a remarkable spot and an area for rest. The project design included street furniture, lightening and greenery. The memorial is emphasized and visible from the main pedestrian paths and, at the same time, underlined by linear water surface, which gently streams from the basis of the monument, being a symbolical represent of the essence which is shown on the sculpture. The design of the pavement and street furniture corresponds with appropriate elements of the existing pedestrian zone.



ПРОЈЕКАТ УРЕЂЕЊА ПЕШАЧКЕ ЗОНЕ У АЛЕКСИНЦУ URBAN DESIGN OF PEDESTRIAN ZONE IN ALEKSINAC

Година израде: 2010.
Аутори: Костић Иван, д.и.а., Кондић Славиша, д.и.а., мр Танић Милан, д.и.а.
Институција: Пројектни биро „Киро“, Алексинац
Инвеститор: ЈП Дирекција за урбанизам и изградњу општине Алексинац



Пројекат предвиђа фазну трансформацију главне градске саобраћајнице у јавни простор одређен за кретање пешака, интензивне социјалне контакте, одмор, забаву, трговину и одвијање јавних градских манифестација. Новопројектовану слику улице чини централно развијени пешачки ток дуж кога су латерално развијене зоне намењене екстензији пословних и јавних садржаја и размештају урбаног мобилијара. Флексибилношћу простора, динамичним смењивањем поменутих зона, богатством и разноврсношћу садржаја дуж читавог пешачког тока и оживљавањем некадашњих позитивних вредности градског живота постигнут је јединствен спој традиционалног и модерног.

The project predicts phase transformation of the city's main street into the public space designed for pedestrians, intensive social contacts, leisure, entertainment, commerce and public events. New urban street image is made by central pedestrian flow along which lateral zones are developed, for extension of business and public content and arrangement of urban furniture. Through spatial flexibility, dynamic alternation between these zones, the richness and diversity of content along the entire pedestrian flow and the revival of the former positive values of urban life a unique blend of traditional and modern is achieved.

PLAN > URBANISTIČKA DOKUMENTACIJA > TEHNIČKA DOKUMENTACIJA > REALIZACIJA

УРБАНА ТРАНСФОРМАЦИЈА: ОД ПЛАНА ДО РЕАЛИЗАЦИЈЕ URBAN TRANSFORMATION: FROM PLAN TO IMPLEMENTATION

Година израде:

2007-2011.

Аутори:

Вук Ђуровић, д.и.а. - руководилац; Огњен Ђуровић, д.и.а.; Ана Ивановић, д.и.а.;
Александар Јовић, д.и.а.; Вељко Младеновић, д.и.а.; Миодраг Герић, д.и.а.; Татјана
Даутовић, арх.тех.

Институција:

ЦЕП - Центар за планирање урбаног развоја, Београд

Инвеститор:

Alpha construction, Грчка; Aviv Arlon, Израел; Гранит инвест, Београд ...



1) Какво планско решење води ка урбаној обнови? 2) Који од урбанистичких "инструмената" подржава трансформацију? 3) Колико фаза може да истрпи тај процес? 4) Ко су актери? 5) Какав дизајн даје идентитет граду? 6) Који капитал стоји иза тога?

Одговоре смо тражили на примеру различитих локација у ПДР "Пашина чесма" и њиховог даљег развоја - од плана, преко израде урбанистичко-техничке документације, до изградње.

1) What planning solution leads to urban renewal? 2) Which urban "instruments" support the transformation? 3) How many stages can this process endure? 4) Who are the participants? 5) What kind of design provides urban identity? 6) What capital is behind it?

We seek for answers at example of different locations in DRP "Pasha fountain" and their further development - from plan, through urbanistic and technical documentation, till construction.



УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКТИ СА ИДЕЈНИМ АРХИТЕКТОНСКИМ РЕШЕЊИМА ЗА ПРОСТОР ОСАМ ЛОКАЦИЈА У ОКВИРУ ПРВЕ ФАЗЕ ТУРИСТИЧКОГ РИЗОРТА „ЈАБУЧКО РАВНИШТЕ“ НА СТАРОЈ ПЛАНИНИ

URBAN DESIGN PROJECTS WITH CONCEPTUAL ARCHITECTURAL DESIGNS FOR EIGHT LOCATIONS WITHIN THE FIRST PHASE OF THE TOURIST RESORT „JABUČKO RAVNIŠTE“ ON STARA PLANINA MT.

Година израде: -

Аутори:

Одговорни урбанисти: др Игор Марић, д.и.а. (локације 02, 08, 09, 10, 11, 12, 18), мр Божидар Манић, д.и.а. (локација 17); Синтеза: др Игор Марић, д.и.а., мр Божидар Манић, д.и.а., мр Ана Никовић, д.и.а., Олгица Бакић, д.п.п.; Аутори идејних архитектонских решења: др Игор Марић, д.и.а. (локације 08, 09, 10, 11, 12, 18), мр Божидар Манић, д.и.а. (локација 17), мр Ана Никовић, д.и.а. (локација 02), Тања Бајић, маг.и.а. (локације 09,10,11), Бранислава Ковачевић, маг.и.а. (локације 08,18), Игор Павловић, д.и.а. (локација 12)

Институција:

Институт за архитектуру и урбанизам Србије

Инвеститор:

ЈП за развој планинског туризма „Стара планина“



Урбанистички пројекти представљају даљу разраду планских решења за осам просторно и функционално повезаних локација из плана детаљне регулације туристичког ризорта „Јабучко Равниште“ (раније урађен урбанистички пројекат за локацију 01), и идејну архитектонску проверу њихових просторних и програмских капацитета, као и варијантних обликовних могућности.

Urban design projects represent further elaboration of planning solutions for eight spatially and functionally related locations from the Detailed regulation plan of the tourist resort "Jabučko ravnište" (previously developed Urban design project for the location 01), and conceptual architectural examination of their spatial and program capacities, as well as the alternative design possibilities.



ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО - АРХИТЕКТОНСКО РЕШЕЊЕ МУЛТИФУНКЦИОНАЛНОГ КОМПЛЕКСА У БУДВИ CONCEPTUAL ARCHITECTURAL DESIGN FOR MULTIFUNCTIONAL COMPLEX IN BUDVA

Година израде: 2011.

Аутори: Проф. др Миодраг Ралевић, д.и.а., Дејана Шавија, д.и.а., Биљана Божић, д.и.а., Ана Мишковић, д.и.а., Јована Шарановић, д.и.а., Јелена Пилиповић, д.и.а., Милица Јеремић, д.и.а.

Институција: "DEA ARHI CODE" d.o.o.

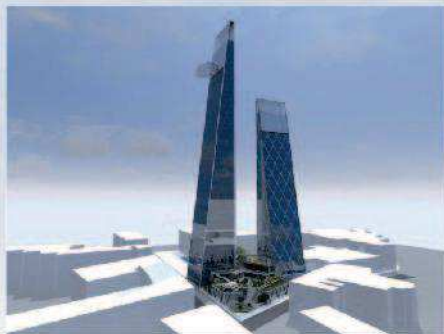
Инвеститор: АЛАРТ БУДВА ЦЕНТАР



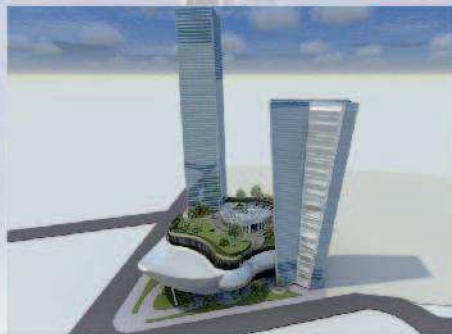
Својом позицијом и значајем који ће комплекс имати за град и шире окружење, па и саму државу, обавезује ауторе на комплексан приступ проблему. Интерпретацијом традиционалне архитектуре старог града Будве, у доњим нивоима објекта и њеним спојем са савременим архитектонским решењима, долази се до формирања значајног репера црногорског приморја. Мултифункционални комплекс у свом склопу има две модерне куле са елитним апартманским смештајем, које су каскадиране и формирају латинично слово "L". На постаменту је организован велики проценат уређених зелених и водених површина, и садржаји забаве. Циљеви су нам били, формирање и очување аутентичних амбијаната, афирмисање културних потенцијала, као и природних вредности и специфичности.

The position and significance which this complex will have for the town and its surrounding, and for the country itself, obligates authors at one multilevel approach to the problem. Union of the contemporary architectural solutions and the interpretation of traditional Budva old town style, which are presented in lower levels of the complex, is forming an important mark of the Montenegrin coastline. Multifunctional complex in its design has two modern towers with luxury apartment suits which are levelled and form the Latin letter L. On the second level numerous water and green areas are located together with entertainment facilities. Our goals were forming and preserving authentic ambient, affirmation of cultural potentials as well as natural values of the area.

ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО - АРХИТЕКТОНСКО РЕШЕЊЕ МУЛТИФУНКЦИОНАЛНОГ КОМПЛЕКСА У СКОПЉУ



ВАРИЈАНТА 1



ВАРИЈАНТА 2



ВАРИЈАНТА 3



ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО-АРХИТЕКТОНСКО РЕШЕЊЕ ПОСЛОВНОГ ЦЕНТРА У СКОПЉУ CONCEPTUAL URBAN-ARCHITECTURE SOLUTION OF COMMERCIAL CENTER IN SKOPJE

Година израде: 2011.

Аутори:

Дејана Шавија, д.и.а., Проф. др Миодраг Ралевић, д.и.а., Биљана Божић, д.и.а., Ана Мишковић, д.и.а., Јована Шарановић, д.и.а., Јелена Пилиповић, д.и.а., Милица Јеремић, д.и.а., Соња Лапчевић, д.и.а., Бранкица Шутић, д.и.а., Александра Лиљич, д.и.а. Милош Вукчевић, д.и.а.

Институција:

"DEA ARHI CODE" d.o.o.

Инвеститор:

Владимир Велков



Предметни блок је смештен у самом центру града Скопља. Значај локације и њен положај како у ужем, тако и у ширем контексту, чине га веома атрактивним и повољном за развој централних и комерцијалних садржаја. Блок тангира главна пешачка улица, која спаја два дела града који су у смислу просторно – физичком, архитектонско - амбијенталном, културолошко - религијском, различити и аутентични. На самом простору сада егзистира мањи градски парк, па је решење комплекса управо и било усмерано тако да обезбеди што више зеленог фонда, те да однос изграђеног и природног – уређеног буде у складу.

The block of subject is located just in the city center of Skopje. The value of the location and position, in narrow and wider view, make it very attractive and favorable for development of central and commercial contents. Block tangents the main pedestrian street, which is holding two parts of the city which are absolutely different and authentic in spatial – physical, architectural – environment, cultural – religion sentence. IN entire space now exist smaller city park, so, the solution of the complex would be guided to provide as more as possible of green fond, and to make a good balance between the nature and what is built and arranged.

КАТЕГОРИЈА
КОНКУРСИ
COMPETITIONS

06

ЈУБИЛАРНИ



НИШ 2011
JUBILEE

INTERNATIONAL
URBAN PLANNING
EXHIBITION

МЕЂУНАРОДНИ
САЛОН
УРБАНИЗМА

CATEGORY 06 COMPETITIONS

6.01

CONCEPTUAL URBAN AND ARCHITECTURAL DESIGN OF CITY SQUARE
WITH BUSINESS BUILDINGS IN BIJELO POLJE

6.02

PRELIMINARY DESIGN OF THE RECONSTRUCTION AND REMODELING OF BRACA FEJIC STREET
WITH CONNECTED STREETS IN THE CITY OF MOSTAR

6.03

CONCEPTUAL URBAN AND ARCHITECTURAL DESIGN OF SPORTS AND RECREATION ZONE
IN REHABILITATED BARREN SOIL LEAD AND ZINC MINE „BRSKOVO“ IN MOJKOVAC

6.04

BETON HALA WATERFRONT CENTER

6.05

CONCEPTUAL URBAN-ARCHITECTURAL SOLUTION OF FOUNTAIN WITH LANDSCAPE PLANNING
ON THE SINDELIC SQUARE IN NIS

6.06

COMPETITION BETON HALA WATERFRONT CENTER, BELGRADE

6.07

COMPETITION WATER BORNE BORDERS – REVIVING SHARED HISTORY!

6.08

COMPLEX OF COMMERCIAL ACTIVITY, CULTURE AND PARKING

6.09

CONCEPTUAL URBAN AND ARCHITECTURAL DESIGN OF SHOPPING CENTER IN ZLATIBOR

КАТЕГОРИЈА 06

КОНКУРСИ

6.01

ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО-АРХИТЕКТОНСКО РЈЕШЕЊЕ ГРАДСКОГ ТРГА
СА ПОСЛОВНИМ ОБЈЕКТИМА У БИЈЕЛОМ ПОЉУ

6.02

ИДЕЈНО РЈЕШЕЊЕ РЕКОНСТРУКЦИЈЕ И УРЕЂЕЊА УЛИЦЕ БРАЋЕ ФЕЈИЋА
СА СПОЗНИМ УЛИЦАМА У МОСТАРУ

6.03

ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО-АРХИТЕКТОНСКО РЈЕШЕЊЕ СПОРТСКО-РЕКРЕАТИВНЕ ЗОНЕ
НА ПОДРУЧЈУ САНИРАНОГ ЈАЛОВИШТА РУДНИКА ОЛОВА И ЦИНКА „БРСКОВО“ У МОЈКОВЦУ

6.04

КОНКУРС БЕТОН ХАЛА ЦЕНТАР

6.05

ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО-АРХИТЕКТОНСКО РЕШЕЊЕ ЧЕСМЕ-ФОНТАНЕ СА ПАРТЕРНИМ УРЕЂЕЊЕМ
НА ТРГУ СИНЂЕЛИЋА У НИШУ

6.06

КОНКУРС БЕТОН ХАЛА „WATERFRONT CENTER“, БЕОГРАД

6.07

КОНКУРСНО РЈЕШЕЊЕ „ОЖИВЉАВАЊЕ ЗАЈЕДНИЧКЕ ИСТОРИЈЕ“

6.08

КОМПЛЕКС КОМЕРЦИЈАЛНЕ ДЈЕЛАТНОСТИ, КУЛТУРА И ПАРКИРАЊЕ

6.09

ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО - АРХИТЕКТОНСКО РЕШЕЊЕ ТРЖНОГ ЦЕНТРА НА ЗЛАТИБОРУ





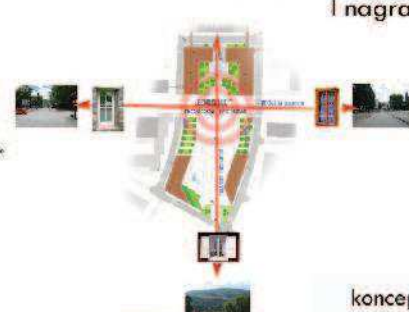
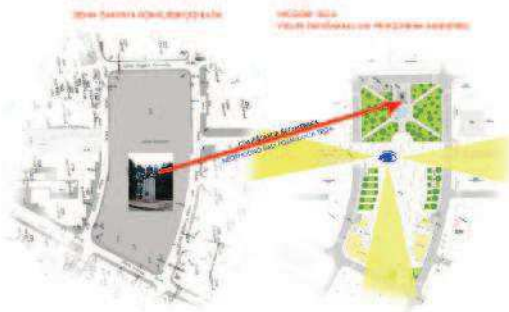
IDEJNO URBANISTIČKO-ARHITEKTONSKO RJEŠENJE "GRADSKOG TRGA SA POSLOVNIM OBJEKTIMA" U BIJELOM POLJU

AUTORSKI TIM:

Doc.Dr. Rifat Alihodžić, dia (vođa tima),
Ema Alihodžić, spec.sci.arh., Imer Franca, spec.sci.arh., Mirza Mulić, apsolvant arh.

Kategorija: **KONKURSI**

I nagrada



urbanističko-arhitektonsko rješenje



maketa kompleksa

IDEJNO URBANISTIČKO-ARHITEKTONSKO RJEŠENJE GRADSKOG TRGA SA POSLOVNIM OBJEKTIMA U BIJELOM POLJU CONCEPTUAL URBAN AND ARCHITECTURAL DESIGN OF CITY SQUARE WITH BUSINESS BUILDINGS IN BIJELO POLJE

Година израде: 2010.

Аутори: Ауторски тим под вођством Доц. др Рифат Алихоџић, диа, Ема Алихоџић, спец.арх.,
Имер Франца, спец.арх., Мирза Мулић, апсолвент арх.

Институција: Пројектни биро „Arhing inžinjering“, Бијело Поље

Инвеститор: Општина Бијело Поље



Концепт нуди рјешење формирања полифункционалног градског трга као дневног боравка града, са посебним акцентом на отварање визура-прозора трга. Успјешно су артикулисани доминантни пјешачки токови и интегрисани правцем пружања трга. Пресјек двије осовине формира центар, формира мјесто и дефинише „genius loci“ у свом пуном изразу. Тако настаје просторни епицентар. Овај квалитет представљао је императив у полазишту понуђеног концепта.

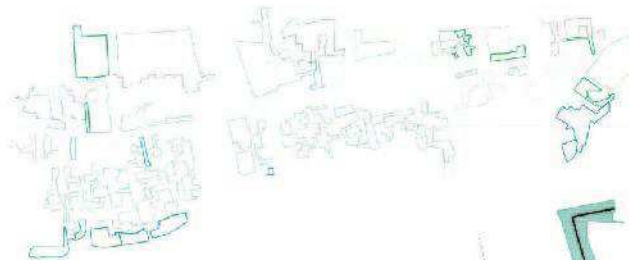
Из претходно наведеног, предложеним рјешењем формирана је „распулина“ између објеката на рубовима трга до Тршове улице. На тај начин задржава се визура према Оброву и остварује постављени циљ: да се попречна осовина не укроти и задржи још један „прозор“.

The concept offers a solution to the formation of multifunctional city square as a living city, with special emphasis on the open vistas, the square window. They have successfully articulated the dominant pedestrian flows, and the direction of providing integrated square. Cross section of two axes form a center, forming a place and defines "genius loci" in its full expression. This creates a spatial epicenter. This quality was an imperative in the starting point of the offered concept.

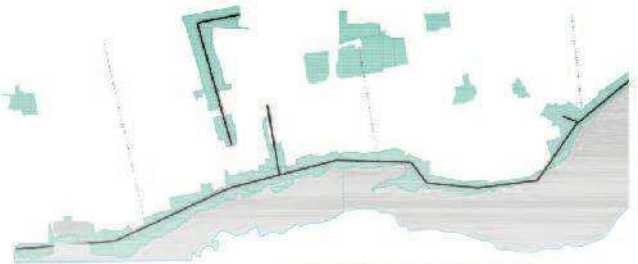
From the aforementioned attitude, the proposed solution has been formed "cracks" between objects at the edges of the square to Trsova street. In this way, the visions Obrov is retained and achieved the set goal: to keep another "window".



struktura komunikacija



struktura otvorenih prostora



urbanistička struktura

ИДЕЈНО РЈЕШЕЊЕ РЕКОНСТРУКЦИЈЕ И УРЕЂЕЊА УЛИЦЕ БРАЋЕ ФЕЈИЋА СА СПОЈНИМ УЛИЦАМА У МОСТАРУ PRELIMINARY DESIGN OF THE RECONSTRUCTION AND REMODELING OF BRACA FEJIC STREET WITH CONNECTED STREETS IN THE CITY OF MOSTAR

Година израде: 2011.

Аутори:

Радни тим: Весна Лазевић, дипл.инж.арх., Мирјана Лазаревић, дипл.инж. арх., Игор
Кувач, дипл. инж. арх., Горан Димитрић, дипл.инж.арх.

Институција:

УРБИС ЦЕНТАР, д.о.о. Бања Лука

Инвеститор:

Град Мостар

Tipološka matrica



Идејно рјешење реконструкције и уређења улице Браће Фејића са спољним улицама у Мостару, представља првенствено идејну, програмску и концептуалну студију на основу које ће настати урбанистичко-архитектонски пројекат и други детаљни технички документи. Полази се од архитектонско-урбанистичких параметара и анализа као основног посматрања простора. Анализа, методологија и приступ су општиуниверзални начин дефиниције проблемаи његовог рјешавања, те начина стварања са свим потребним корацима и елементима кроз више нивоа. Наравно са великим поштовањем и уважавањем контекста мјеста, чије су одреднице, датости, карактеристике и особености уткани у сваки дио рада.

Preliminary design of the reconstruction and remodeling of Braca Fejic street with connected streets in the city of Mostar primarily represents thematic, conceptual and functional study on the basis of which the main urban and architectural design will be executed as well as other detailed and technical documents. Study analyses the architectural and urban parameters as the basis for the relevant space observations. Analysis, methodology and approach are general, universal way of defining the problem and its solution, as well as the way of creation with all the necessary steps and elements present at various levels. It is essential to respect the contextual qualities of the actual place whose characteristic and given factors are interwoven into every part of the design.



**ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО-АРХИТЕКТОНСКО РЈЕШЕЊЕ СПОРТСКО-РЕКРЕАТИВНЕ
ЗОНЕ НА ПОДРУЧЈУ САНИРАНОГ ЈАЛОВИШТА РУДНИКА ОЛОВА И ЦИНКА
„БРСКОВО“ У МОЈКОВЦУ
CONCEPTUAL URBAN AND ARCHITECTURAL DESIGN OF SPORTS AND RECREATION
ZONE IN REHABILITATED BARREN SOIL LEAD AND ZINC MINE „BRSKOVO“
IN MOJKOVAC**

Година израде: 2009.

Аутори: Ауторски тим MonteCEP-а из Котора: Зорана Милошевић, д.и.а., Јелена Франовић, д.и.п.а.,
Сарадници: Снежана Димитријевић, д.и.с., Радмила Бећа Радуловић, граф. дизајнер, Саша
Карајовић, дипл.просторни планер

Институција: MonteCEP, Котор

Инвеститор: Министарство уређења простора и заштите животне средине, Општина Мојковац и UNDP



ПАРК ШУМА "GROSSI DE BRESCOVA" (брсковски грошеви) - Пријатан амбијент парк-шуме "Grossi de Brescova" поред града у околини Таре представља излетнички центар са разноврсним садржајима (разнода, забава, опуштање) међу којима доминира спортско-рекреативна зона са двораном у источном дијелу рекултивисаног простора некадашњег јаловишта рудника олова и цинка „Брсково“ у Мојковцу. На простору парк-шуме "Grossi de Brescova" планирају се излетничке активности и сусрети, спортски турнири (малих спортова и спортова на води), културне манифестације, формира се расадник и уређује еко-кутак. Такође, ту су забавни садржаји типа времеплова који нам предочавају слику древног рударског мјеста Брсково и прву средњовековну ковачницу новца.

PARK FOREST "GROSSI DE BRESCOVA" (Brskovo groschen) - Pleasant ambience of Park-Forest "Grossi de Brescova" near the town in the surroundings of Tara represents a picnic center with various facilities (recreation, entertainment, relaxation) dominated by sports and recreational area with sports hall in the eastern area of the recultivated area of former dump lead and zinc mine „Brskovo“ in Mojkovac. In the area of Park Forest "Grossi de Brescova" are planned excursion activities and meetings, sports tournaments (small sports and water sports), cultural manifestation, formed the nursery and regulated eco-corner. Also, there are entertainment facilities type of time machine that we presented a picture of the ancient mining town and the first medieval Brskovo mint.



КОНКУРС БЕТОН ХАЛА ЦЕНТАР BETON HALA WATERFRONT CENTER

Година израде: 2011.
Ауторски тим: Урбанистички завод Београда
Институција: Урбанистички завод Београда
Инвеститор: Град Београд, Агенција за инвестиције и становање



Циљ конкурса био је да се анкетира међународна стручна јавност и добију најквалитетнија решења за деликатно подручје у приобаљу Београда, у непосредној близини Београдске тврђаве и Косанчићевог венца. Задатак је био да се ефикасно и естетски прихватљиво повежу Савско међународно путничко пристаниште са парком Калемегдан, Београдском тврђавом и центром Београда, на месту на којем се срећу сви видови јавног, теретног и путничког превоза, да архитектуром вежу историјско, индустријско и урбано наслеђе Београда и понуде нови симбол Београда у његовом природном језгру. Искуства јавног сектора у задатку који обично води асоцијација архитеката биће уграђена у подзаконски акт који се бави урбанистичким и архитектонским конкурсима у припреми.

The goal was to find the best solutions for the delicate area of Belgrade Waterfront in the vicinity of Belgrade Fortress and Kosancicev venac. The Competitors were asked to propose the most efficient way for resolving the conflicting traffic claims on the site, providing a design solution for the physical barriers between the Sava Passenger Port and the Belgrade Fortress, taking into account the historic and cultural significance of the city fortifications, while offering the new landmark of Belgrade in its natural core. The experiences gained in public sector through this process, which has been usually run by professional association of architects, will be implemented in bylaw, in preparation, related to the architectural and urban planning competitions in Serbia.



ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО-АРХИТЕКТОНСКО РЕШЕЊЕ ЧЕСМЕ-ФОНТАНЕ СА ПАРТЕРНИМ УРЕЂЕЊЕМ НА ТРГУ СИНЂЕЛИЋА У НИШУ CONCEPTUAL URBAN-ARCHITECTURAL SOLUTION OF FOUNTAIN WITH LANDSCAPE PLANNING ON THE SINĐELIĆ SQUARE IN NIS

Година израде: 2011.
Ауторски тим: Ђорђе Миодраговић, д.и.а., Душан Лазовић, д.и.а.
Институција: -
Инвеститор: ГО „Медијана“ Ниш, ул. Париске Комуне 6.6.



У циљу заокруживања једне заједничке партерне целине са новопројет ованом чесмом и фонтаном, посебан акценат у пројекту је стављен на јасно дефинисање трга, који би у синтези са парковским визурама и мобилијаром створио једну квалитетну амбијенталну целину какву овај део града и заслужује. Концепт предложеног решења наглашен је кроз функционалну и идејну слојевитост, у складу са условима конкурса и самим значајем локације. Позиција отвореног урбаног центра, његових активности и комуникација, решени су креирањем простора који ће следити урбани контекст локације пре свега у својој главној функцији пешачког кретања, док се форма новопројектованог трга и чесме/фонтане издваја као њен наглашени мотив.

In order to round off a joint unity of parterre with newly designed fountain, special emphasis in the project was placed on a distinct formation of the square, which in synthesis with park views and park inventory, is supposed to create a quality ambient whole that is appropriate for this part of the city. The concept of the proposed solution is emphasized by using functional and conceptual complexity, according to the terms of competition and the importance of the location itself. The position of the open urban center, its activities and communications, is resolved by creating a space that follows the urban context of the site, primarily in its use for the main pedestrian movement, while the form of newly-designed square and tap/fountain stands out as its highlighted motif.



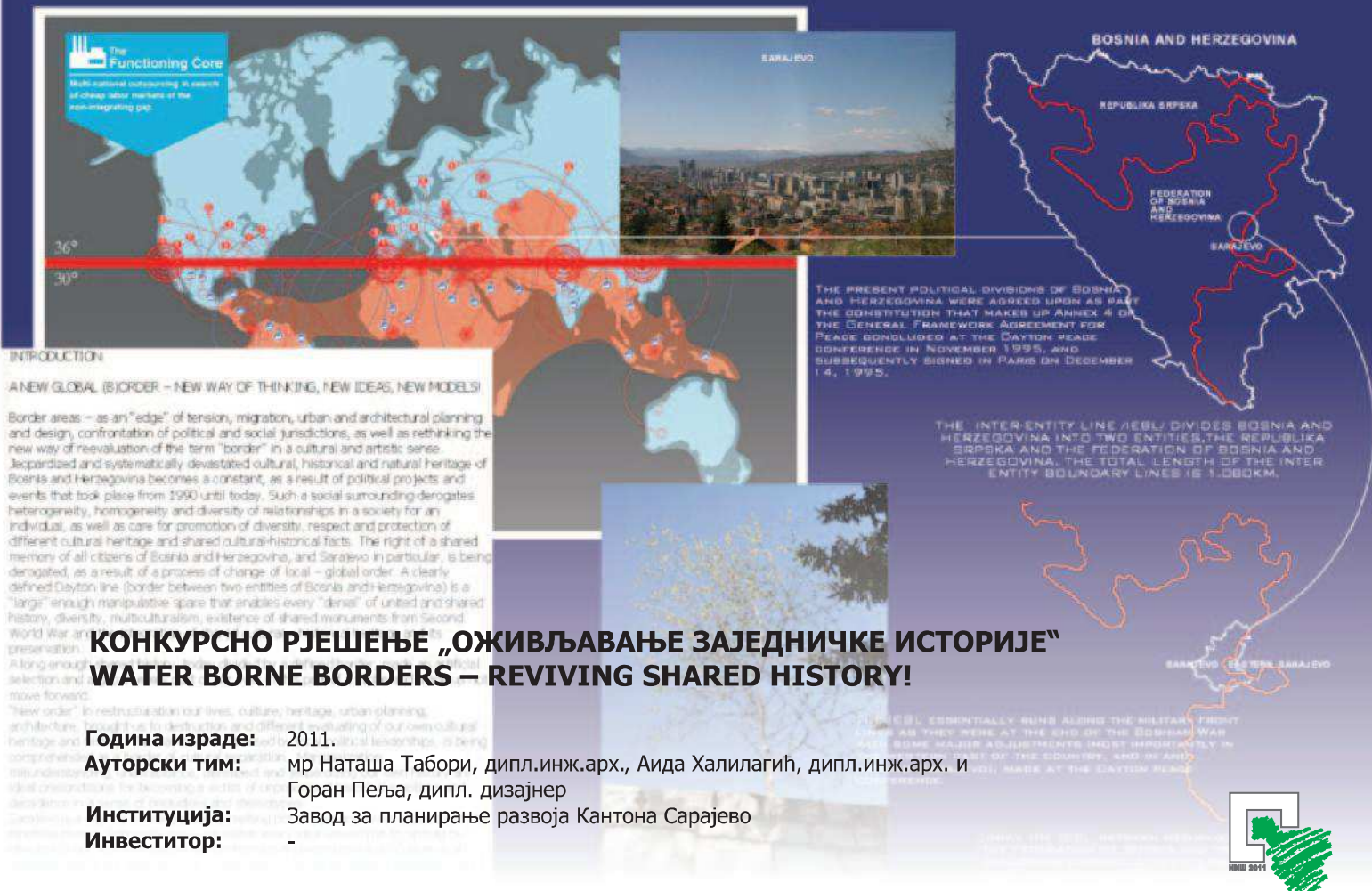
КОНКУРС БЕТОН ХАЛА „WATERFRONT CENTER“, БЕОГРАД **COMPETITION BETON HALA WATERFRONT CENTER, BELGRADE**

Година израде: 2011.
Ауторски тим: Ђорђе Миодроговић, д.и.а., Душан Лазовић, д.и.а., Зоран Недељковић, д.и.а., Дејан Недељковић, дизајн, Мр Милена Динић, д.и.а.
Институција: -
Инвеститор: Град Београд



Пројектно решење Приобалног центра треба да разреши конфликтне саобраћајне захтеве на локацији и обезбеди решење за физичке баријере између града и Београдске тврђаве, узимајући у обзир историјски и културни значај овог градског утврђења. Архитектонски дизајн треба да представља урбани спој између историјског наслеђа града и његове савремене изградње. Основни параметри: а) динамично урбано чвориште са широким дијапазоном понуде из области културе, забаве и гастрономије, б) референтна тачка за домаће и стране посетиоце са величанственим визуама, в) обавезна градска дестинација за дневне активности и за богат ноћни живот, г) јасна физичка и визуелна веза прошлости и будућности града; урбани елемент који посредује у повезивању и приближавању обале реке Саве, Београдске тврђаве и пешачке Кнез Михајлове улице.

The proposal for the Waterfront Center should resolve the conflicting traffic claims on the site and provide a solution for the physical barriers between the port and the Belgrade Fortress, taking into account the historic and cultural significance of the city fortifications. The design should present a contemporary urban hinge between the city's historic heritage and its present-day developments. Basic characteristics: 1) An increasingly dynamic urban node with a wide-ranging offer of cultural, gastronomic and entertainment activities, 2) A reference point for the local and foreign visitors with magnificent views, 3) An imperative city-destination both for its daily activities and its vibrant night-life, 4) A clear physical and visual connector of the city's past and present; a mediating urban element bringing together the Sava river bank, the Belgrade Fortress and the pedestrian Knez Mihailova street.



Година израде: 2011.
Ауторски тим: мр Наташа Табори, дипл.инж.арх., Аида Халилагић, дипл.инж.арх. и Горан Пеља, дипл. дизајнер

Институција: Завод за планирање развоја Кантона Сарајево
Инвеститор: -

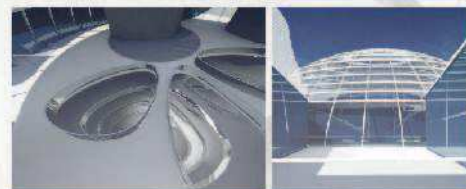
Спомен парк лежи на граници Републике Српске и Федерације, два ентитета на простору некадашње републике Босне и Херцеговине, а садашње државе. Граница овдје, ипак није физичка. Она пролази затрављеном и пошумљеном површином, која је проходна, као и спомен парк са обје стране, али је подјела много дубља, метафизичка, јер иако је могуће доћи у спомен парк, ријетко ко долази, а поготово не да би се присјећао антифашистичке прошлости. Преко 9000 имена која су попут чипке красила зид унутрашњег дворишта тврђаве у парку више не постоје, као да тих људи никада и није било. Час историје које је некада био обавезан за омладинце овог града на дан ослобођења Сарајева (6. април) више се не може одржати. То вријеме, не тако давно, као да је „потопљено“ и „замрзнуто“ у меморији овог мјеста и у колективној меморији свих нас. Воду, као елементат који значи живот, уводимо у овај руинирани простор, да „опере наше гријехе“ и оживи ово напуштено од свих, мјесто наше заједничке историје. Вода је нови почетак. Вода не бира свој ток „до“ и „иза“ административне границе.

Memorial Park lies on the Inter Entity Boundary Line between Republika Srpska and the Federation of Bosnia and Herzegovina – two entities into which the former Republic of Bosnia and Herzegovina is divided. The border, in this case, is not physical. The border here literally goes across grass and trees – it does not separate parts of the city. The border area is accessible, as a Memorial, from both sides, yet division is much deeper, metaphysical, because even though it is possible to come to the Memorial Park, barely anyone comes, and especially not to recall the antifascist history of this city. More than 9000 names that were written on the inner wall of the fortress in the Memorial do not exist anymore. The history lesson that once was obligatory for youth in Sarajevo every 6th of April (Day of the liberation of the City) is not held any more, and it might never be held again. The events that took place not so long ago seem to be “sunk” and “frozen” in the memory of this place and in the collective memory of all of us in Bosnia and Herzegovina. We introduce water, as an element that means life, to this ruined open space, in order to “wash away our sins” and to revive this place by all of us, place of our once shared history. Water is a new start. Water can not choose its flow, up to or beyond the administrative border.



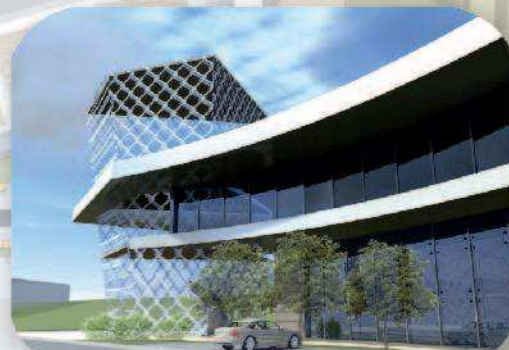
КОМПЛЕКС КОМЕРЦИЈАЛНЕ ДЈЕЛАТНОСТИ, КУЛТУРА И ПАРКИРАЊЕ COMPLEX OF COMMERCIAL ACTIVITY, CULTURE AND PARKING

Година израде: 2011.
Ауторски тим: Славко Лукић, д.и.а., Дејана Шавија, д.и.а.
Институција: -
Инвеститор: Скупштина Општине Бијељина



Предмет конкурса је територија смештена у центру Бијељине, преко пута главног градског Трга. Будући да је простор место концентрације највећих урбанистичких потенцијала и простора од највишег интереса за град Бијељину, сам урбанистички концепт је осмишљен како би одговорио на високе захтеве локације. Физичка структура представља објекат спратности П+4, са 3 подземне етаже намењене паркирању. Габарит објекта је пробијен у правцу пешачких кретања, те су креирани пешачки платои. Спољашње масе су сконцентрисане око централног језгра, које служи као главна вертикална комуникација посетиоцима. Простор је креиран по принципу затвореног блока. Габарит објекта се уклапа у задате регулационе параметре.

The subject of the contest is territory placed in the center of Bijeljina city, across of main city square. As this is the area of concentration of hugest urban potentials and the most important area of Bijeljina city, the urban concept is justified to be in accordance with high demands of that location. Physycal structure represent the object of P+4 floors, with 3 underground levels for parking. Dimensions of the object is penetrated in direction of movement of pedestrians, so the pedestrian plateau are created. External masses are concentrated around the central heart, purposed to be the main vertical communication for visitors. The space is created on closed block principle. Dimesions of the object fit in assigned parameters of regulation.



ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО - АРХИТЕКТОНСКО РЕШЕЊЕ ТРЖНОГ ЦЕНТРА, ЗЛАТИБОР CONCEPTUAL URBAN AND ARCHITECTURAL DESIGN OF SHOPPING CENTER, ZLATIBOR

Година израде: 2011.

Ауторски тим: Дејана Шавија, д.и.а., Биљана Божић, д.и.а., Ана Мишковић, д.и.а., Јована Шарановић, д.и.а., Јелена Пилиповић, д.и.а., Милица Јеремић, д.и.а., Соња Лапчевић, д.и.а., Александра Китановић, д.и.а., Ана Зекоња, д.и.а.

Институција: "DEA ARHI CODE" d.o.o.

Инвеститор: Скупштина општине Чајетина



Предложено решење усклађено је са савременим настојањима у свету урбаног дизајна и обликовања јавних простора и заснива се на принципима одрживог развоја. Један од основних постулата оваког приступа јесте све веће присуство и спровођење просторних и програмских концепата и пројеката у областима које предвиђају коришћење и афирмацију еколошки прихватљивих модалитета у саобраћају, као што су кретање пешака, бициклизам, употреба возила на електрични погон и сл. У вези са тим, кретање пешака, као основни и природни облик људског кретања, узето ја као једно од основних полазишта концепта. Мотивација пешака за кретање дуж улица и могућност повезивања градских центара у пријатан амбијент осмишљен према мери човека, све у складу са природним окружењем у коме се налази, представљају основну водилу предложеног решења.

A main postulate of such a approach is more and more presence and attendance of spatial and program concepts and projects in fields which predict use and affirmation of ecologically acceptable models in traffic as movements of pedestrian, bicycling, use of electrical power cars, etc. About this, the movement of pedestrian, which is a basic and most natural way of human movement is taken as one of basic concept's starting points. The motivation for pedestrian to move along the streets and possibility of connecting and linking of city centers in the pleasant environment, defined by human taste, all in accordance with natural environment in it – present the basic and leading idea of presented solution.

КАТЕГОРИЈА

07

**ИСТРАЖИВАЊА И
СТУДИЈЕ ИЗ ОБЛАСТИ
УРБАНИЗМА**

**URBAN STUDIES
AND RESEARCHES**

ЈУБИЛАРНИ



**НИШ 2011
JUBILEE**

**INTERNATIONAL
URBAN PLANNING
EXHIBITION**

**МЕЂУНАРОДНИ
САЛОН
УРБАНИЗМА**

CATEGORY 07

URBAN STUDIES AND RESEARCHES

7.01

CASE STUDY – CITY OF NIS IN TRENDS

7.02

URBAN PLANNING STUDY THE REVITALIZATION OF THE CENTRAL AREA SREMSKI KARLOVCI

7.03

HERITAGE AS URBAN IDENTITY – CASE STUDIES

7.04

ENVIRONMENT IMPACT ASSESSMENT OF HPP ULOG

7.05

SEARCHING FOR NIS' KIOSK BY ELABORATION OF PLANS FOR LOCATION OF TEMPORARY FACILITIES

7.06

MAKE A STEP – IMPROVE THE ENVIRONMENT

7.07

INNOVATION THE STUDY OF THE INTRODUCTION OF ELECTRICAL ASPECTS OF PASSENGERS TRANSPORT IN NOVI SAD

7.08

URBAN TRANSFORMATION STUDY FOR PUBLIC SPACES IN CENTRAL AREA OF CITY OF NIS

7.09

RESEARCH MODELS OF ZONING THROUGH PILOT PROJECTS IN 11 MUNICIPALITIES IN BOSNIA AND HERZEGOVINA

7.10

TOURIST VALORIZATION SPECIAL NATURE RESERVE „SUVA PLANINA“

7.11

"BROWNFIELD" SITE - DEVELOPMENT LEVER, TECHNOLOGY PARK "TEHNIS" NIS

7.12

CITY OF GLOBALIZATION - WONDERLAND FOR ALICE?

7.13

THE ANALYSIS OF ILLEGAL HOUSING CONSTRUCTION WITH CASE STUDY OF ALIBEGOVAC



КАТЕГОРИЈА 07

ИСТРАЖИВАЊА И СТУДИЈЕ ИЗ ОБЛАСТИ УРБАНИЗМА

7.01

СТУДИЈА СЛУЧАЈА – ГРАД НИШ У ТРЕНДОВИМА

7.02

УРБАНИСТИЧКА СТУДИЈА РЕВИТАЛИЗАЦИЈЕ ЦЕНТРАЛНОГ ПОДРУЧЈА СРЕМСКИХ КАРЛОВАЦА

7.03

НАСЛЕЂЕ КАО УРБАНИ ИДЕНТИТЕТ - СТУДИЈА СЛУЧАЈА

7.04

СТУДИЈА О УТИЦАЈУ ХИДРОЕЛЕКТРАНЕ „УЛОГ“ НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ

7.05

ПРОНАЛАЖЕЊЕ НИШКОГ КИОСКА ДЕФИНИСАЊЕМ ПЛАНА ПОСТАВЉАЊА МАЊИХ МОНТАЖНИХ ОБЈЕКТА

7.06

НАПРАВИ КОРАК – УНАПРЕДИ ОКРУЖЕЊЕ

7.07

ИНОВАЦИЈА СТУДИЈЕ УВОЂЕЊА ЕЛЕКТРИЧНИХ ВИДОВА ПРЕВОЗА ПУТНИКА У ГРАДУ НОВОМ САДУ

7.08

СТУДИЈА ТРАНСФОРМАЦИЈЕ ЈАВНИХ ПРОСТОРА У ЦЕНТРАЛНОМ ПОДРУЧЈУ ГРАДА НИША

7.09

ИСТРАЖИВАЊЕ МОДЕЛА ЗОНИНГА КРОЗ ПИЛОТ ПРОЈЕКТЕ У 11 ОПШТИНА У БИХ

7.10

ТУРИСТИЧКА ВАЛОРИЗАЦИЈА СПЕЦИЈАЛНОГ РЕЗЕРВАТА ПРИРОДЕ СУВА ПЛАНИНА

7.11

“BROWNFIELD” ЛОКАЦИЈЕ - ПОЛУГА РАЗВОЈА, ТЕХНОЛОШКИ PARK “ТЕННИС” NIŠ

7.12

ГРАД ГЛОБАЛИЗАЦИЈЕ - АЛИСА У ЗЕМЉИ ЧУДА?

7.13

АНАЛИЗА БЕСПРАВНЕ СТАМБЕНЕ ИЗГРАДЊЕ У НОВОМ САДУ СА СТУДИЈОМ СЛУЧАЈА АЛИБЕГОВАЦ

CATEGORY 07

URBAN STUDIES AND RESEARCHES

7.14

ANALYSIS FOR SOLVING THE PROBLEM OF SURFACE WATER FLOODING
OF THE HOUSING COMPLEX "BARE" IN KOTOR VAROS

7.15

GENDER AND SPACE - Gender mainstreaming of spatial planning processes in Montenegro

7.16

TICAD (TISA CHACMENT AREA DEVELOPMENT) PROJECT

7.17

STUDY OF BUILT HERITAGE FOR THE NEEDS OF THE PLAN OF GENERAL ARRANGEMENT OF NISKA BANJA

7.18

URBAN STUDY OF RECONSTRUCTION OF THE BANATSKO ARANDELOVO SETTLEMENT

7.19

RESEARCH OF THEATRE FACILITIES IN SERBIA FROM THE URBAN ASPECTS

7.20

STUDY OF HIGH-RISE BUILDINGS IN BELGRADE

КАТЕГОРИЈА 07

ИСТРАЖИВАЊА И СТУДИЈЕ ИЗ ОБЛАСТИ УРБАНИЗМА

7.14

АНАЛИЗА РЈЕШАВАЊА ПРОБЛЕМАТИКЕ ПЛАВЉЕЊА ПОВРШИНСКИМ ВОДАМА
СТАМБЕНОГ НАСЕЉА "БАРЕ" У КОТОР ВАРОШУ

7.15

РОД И ПРОСТОР - Интегрисање принципа родне равноправности у планирању простора у Црној Гори

7.16

TICAD (TISA CHASMENT AREA DEVELOPMENT) ПРОЈЕКАТ – РАЗВОЈ СЛИВА РЕКЕ ТИСЕ

7.17

СТУДИЈА ГРАДИТЕЉСКОГ НАСЛЕЂА ЗА ПОТРЕБЕ ПЛАНА ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ НИШКЕ БАЊЕ

7.18

УРБАНИСТИЧКА СТУДИЈА ОБНОВЕ НАСЕЉА БАНАТСКО АРАНЂЕЛОВО

7.19

ИСТРАЖИВАЊЕ ПОЗОРИШНИХ ОБЈЕКТА У РЕПУБЛИЦИ СРБИЈИ СА УРБАНИСТИЧКИХ АСПЕКТА

7.20

СТУДИЈА ВИСОКИХ ОБЈЕКТА БЕОГРАДА





Pojaва (appearance)Boja (color)Dress code.



GRAD
NIŠ

....Identitet (identity)..... Tailoring (krojenje).... Brands and labels (brendovi i etikete)

СТУДИЈА СЛУЧАЈА – ГРАД НИШ У ТРЕНДОВИМА CASE STUDY – CITY OF NIS IN TRENDS

Година израде: 2011.
Аутор: Александра В. Милошевић, архитекта
Институција: ЈП Завод за урбанизам Ниш
Инвеститор: -



Рад представља истраживање савремених трендова креирања идентитета града дато као Студија случаја града Ниша са критичким освртом паралеле архитекта-урбаниста-дизајнер и урбанизам-архитектура-тренд. Дат је неубичајен приступ који архитектуру једног града посматра кроз модну призму у пуном значењу термина „la mode“, пратећи њену терминологију у критици такозваног „инвеститорског“ урбанизма.

An exploration of contemporary trends in creation of the town identity, presented herein as case study of city of Nis is critical review based on two parallels: an architect - urban planner – designer, and urbanism - architecture - trend. Unusual approach, given with this presentation, observes architecture of particular city through the prism of fashion in the full meaning of the term “la mode”, with fashion used terminology as basis in the criticism of the so-called “investors’ urbanism”.



PARKOVSKI PROSTOR ISPRED ZGRADA: STEFANEUM, BOGOSLOVSKOG SEMINARA I BO-GOSLOVIJE
Parkovski plato naglašavaju pojedine tačke kao mesta okupljanja i svojevrsne pripreme za ulazak u objekte važne za naš narod, u koje bi samo tako spremni i nadahnuti lepotama Sremskih Karlovaca, mogli pristupiti i u pravom smislu reći doživeti njihovo postojanje. Predstavljaju zasebne trgove međusobno povezane u parkovskom ambijentu kao izraziti elementi urbane strukture.



NOVOPROJEKTOVANO STANJE

Koncept je usredsređen na prilagođavanje, projektovanje i oblikovanje odgovarajućih prostornih celina, njihovih namena, funkcija kao i na međusobne odnose istih i njihovog uklapanje u celokupni urbani kontekst. Dobro dizajnirano pešačko okruženje ima široke trotoare, sagledive putanje i prateće sadržaje. Kako bi se kreirao i zadržao prepoznatljiv identitet grada (centra) projektovani su objekti i površine koji će po svom programu biti raznovrsni. Pored toga što će zadovoljiti potrebe građana i posetilaca, raznovrsni programi doprinose promociji i pozitivnom imidžu grada.



PEŠAČKI PRAVAC PREMA DUNAVU
Dominantni paviljoni imaju funkciju uobličavanja forme ove ambijentalne celine: sa jedne strane ograđuju igraliste a sa druge strane njihove nadstrešnice su naznaka ulaza u njih i naznaka pravca pružanja pešačke površine.



IGRALISTE KOD OSNOVNE ŠKOLE
Osmišljena je kao deo - nastajak dvorišta osnovne škole, čija mala površina ne dozvoljava dodatni program u smislu fizičke kulture osnovaca, njihov odmor, niti obrazovanje na otvorenom prostoru. Unutrašnji prostor ove parkovske površine je u isto vreme i spoljašnji deo njegove okoline. Drugim rečima: radi se o "otvorenom" prostoru koji je unutra - unutra je spolja", koji u sebi sadrži najzanimljivije elemente (zidane i polupropusne površine od četinarskog rastinja).

URBANISTIČKA STUDIJA REVITALIZACIJE CENTRALNOG PODRUČJA SREMSKIH KARLOVACA URBAN PLANNING STUDY THE REVITALIZATION OF THE CENTRAL AREA OF SREMSKI KARLOVCI

Година израде: 2010.
Аутор: Борис Дачић, дипл.инж.арх. - Мастер
Институција: -
Инвеститор: -

POSTOJEĆE STANJE

Тема рада је Урбанистичка студија ревитализације централног подручја Сремских Карловаца. Концепт је усредсређен на прилагођавање, пројектовање и обликовање одговарајућих просторних целина, њихових намена, функција, као и на међусобне односе истих и њихово уклапање у целокупни урбани контекст. Такође, студија се бави и тиме да појединим целинама врати урбани интегритет и допринесе побољшању и развоју. Иако су моторни и стационарни саобраћај потребни градском центру, пешачком саобраћају се мора дати приоритет. Добро дизајнирано пешачко окружење има широке тротоаре, сагледиве путање и пратеће садржаје. Форсирају се краткотрајно паркирање и јавни транспорт. Како би се креирао и задржао препознатљив идентитет града (центра), пројектовани су објекти и површине који ће по свом програму бити разноврсни.

The subject of this Project is the urban planning study the revitalization of the central area of Sremski Karlovci. The concept focuses on customizing, designing and shaping of appropriate spatial units, their purpose, their functions as well as their interrelationship and their fitting into the overall urban context. Also, the study also addresses the fact that some units should reclaim the urban integrity and contribute to the improvement and development. Although the motor and the stationary traffic are much required in the city center the pedestrian traffic must be prioritized. Well - designed pedestrian environment has wide sidewalks, perceived path and associated facilities. The focus should be on short - term parking and public transportation. In order to create and maintain a distinctive identity of the city (city center) various objects and areas are projected to be various in their program.



Ile de la Cité

Innere Stadt

PARIS

haussmannien

HISTORIC
CENTERS

WIEN

HERITAGE

HERITAGE AS URBAN IDENTITY – CASE STUDIES НАСЛЕЂЕ КАО УРБАНИ ИДЕНТИТЕТ - СТУДИЈА СЛУЧАЈА

Година израде: 2010-2011.
Ауторски тим: Александра В. Милошевић, архитекта
Институција: ЈП Завод за урбанизам Ниш
Инвеститор: -



During the training in urbanism and architecture in 2010 and 2011, consulted the Architectes des bâtiments de France of the public service SDAP in Paris for treatment of urban heritage, three Case Studies are integrated, analyzed, compared and presented herein: 1) Île de la Cité in Paris, 2) Innere Stadt in Vienna and 3) the phenomenon of interpolations in architecture and urbanism.

STUDIJA O UTICAJU HIDROELEKTRANE „ULOG“ NA ŽIVOTNU SREDINU



LEGENDA

— CJEVOVOD POD PRITISKOM

— DOVODNI TUNEL

HIDROTEHNIČKI OBJEKTI

○ PRIGRAĐA

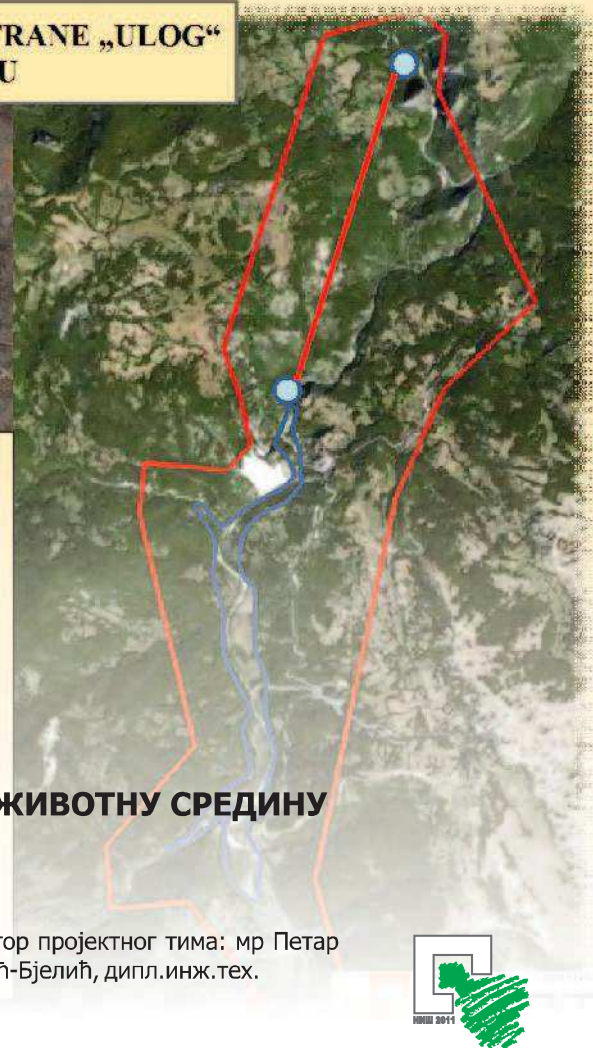
○ VODOSTAN

○ ZAIVARAČNICA

○ MAŠINSKA HALA

□ PODRUČJE UŽE ZONE UTICAJA

SISTEMAT. ULOG - MIKROLOKACIJA



СТУДИЈА О УТИЦАЈУ ХИДРОЕЛЕКТРАНЕ „УЛОГ“ НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ ENVIRONMENT IMPACT ASSESSMENT OF HPP ULOG

Година израде: 2011.

Аутори: Ауторски тим фирме а.д. „Пројект“ Бањалука; Координатор пројектног тима: мр Петар Беговић; Руководилац радног тима: мр Љиљана Стојановић-Бјелић, дипл.инж.тех.

Институција: а.д. „Пројект“ Бањалука

Инвеститор: EFT HE Ulog d.o.o.

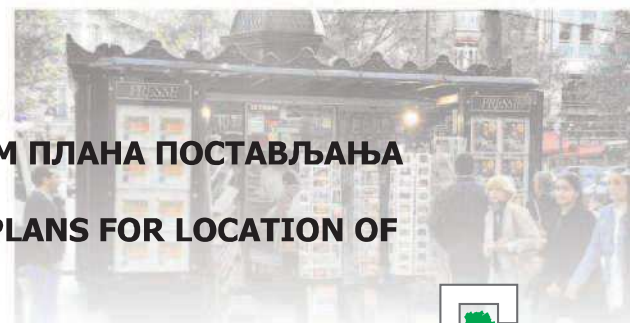


Хидроелектрана ХЕ „Улог“ спада у категорију високих брана са могућим утицајем на животну средину. Хидроелектрана је планирана у горњем току ријеке Неретве у Јадранском сливу на територији Републике Српске. Процјењен је утицај деривационог система у који улази лучна брана, деривациони тунел, цјевовод под притиском и машинска хала која се налази непосредно изнад Ентитетске границе. Изазови са којим се ауторски тим сreo током израде студије утицаја на животну средину су помирење конфликта различитих корисника вода Неретве у низводном и узводном дијелу водотока. Сви еколошки и стручни стандарди из области хидротехничких објеката су примјењени у току израде студије утицаја на животну средину. Студија утицаја на животну средину ХЕ „Улог“ је прошла сву законску процедуру усвајања, што је резултовало издавањем Еколошке дозволе.

HE "Ulog" belong into the category of large dams with the potential environmental impact. HE "Ulog" is planned in the upper course of the Neretva river basin in the Adriatic catchment area in the Republic of Serbian. Derivation system is designed in entering arch dam, derivation tunnel, pipeline under pressure and machine hall which is located just above the entity boundaries. Challenges in the Study was various conflict of different users of the Neretva River in the downstream and upstream areas of the watercourse. All environmental and technical standards in the field of hydro power plants are applied in the course of the study. The Study has gone through all legal procedures adoptions which resulted in issuing environmental permits.



NIŠKI KIOSK?



ПРОНАЛАЖЕЊЕ НИШКОГ КИОСКА ДЕФИНИСАЊЕМ ПЛАНА ПОСТАВЉАЊА МАЊИХ МОНТАЖНИХ ОБЈЕКТА SEARCHING FOR NIS' KIOSK BY ELABORATION OF PLANS FOR LOCATION OF TEMPORARY FACILITIES

Година израде: 2011.
Аутор: Александра В. Милошевић, архитекта
Институција: ЈП Завод за урбанизам Ниш
Инвеститор: Град Ниш



Рад представља истраживање параметара који би били дефинисани израдом Плана постављања мањих монтажних објеката на територији града Ниша, тежећи ка унапређењу урбаног дизајна јавних градских простора дефинисањем њихове употребе, границе комерцијализације, типизације и стандардизације елемената уз дефинисање градских зона.

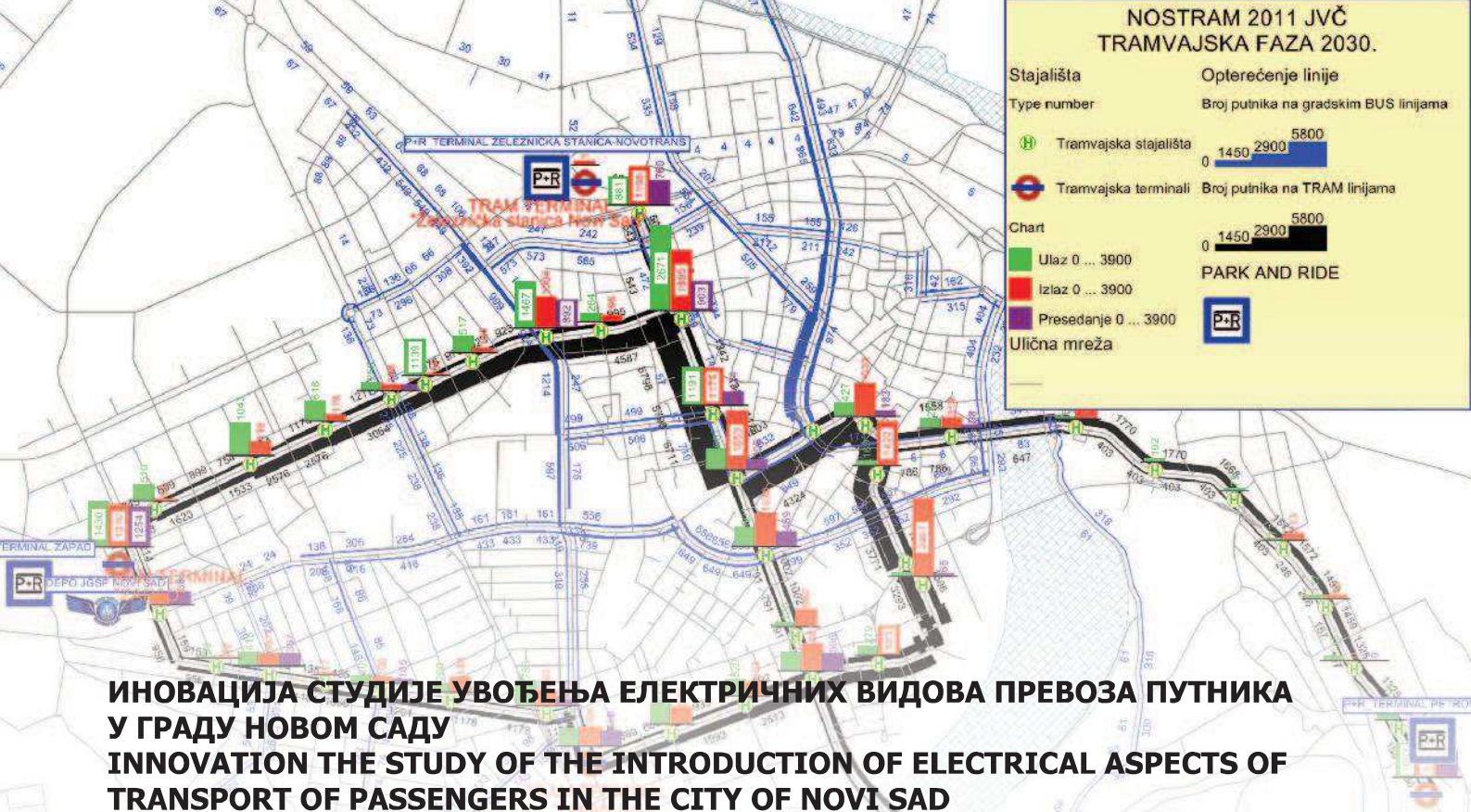
An exploration of the parameters that would be defined in elaboration of plans for location of temporary facilities (kiosks, street cafés, mobile stalls etc.) in Nis, presented herein, aiming to improve the urban design for public spaces by re-finding their use, their commercialization limits, definition of typology and standards as well as urban zones.



Година израде: април 2010. године - јануар 2011. године
Аутори: др Рујица Богдановић, редовни професор, Милена Вукмировић, асистент
Институција: др Рујица Богдановић, Факултет за градитељски менаџмент-одсек за архитектуру
 Милена Вукмировић, Архитектонски факултет БУ
Инвеститор: Пројекат подржава: Градска управа града Београда, Агенција за сарадњу са НВО
 и европску хармонизацију
 Пројекат реализовали: Удружење грађана "5км/х" и Друштво урбаниста Београда

Пројекат представља грађанско-професионалну иницијативу ка локалној управи Градске општине Врачар. Реализацијом пројекта били би остварени резултати који би имали вишеструки значај који се огледа у унапређењу квалитета урбаног окружења, директној примени и спровођењу принципа одрживог развоја, интензивирању сарадње са представницима локалне самоуправе понудом концепата који су у сагласности са њиховим општим и посебним циљевима, подстицање активне партиципације грађана и њихово директно учешће у унапређењу локалног окружења, давање доброг примера другим локалним самоуправама на територији Града Београда и Републике Србије и промовисањем концепта „зелене“ хијерархије учесника у саобраћају, где се приоритет даје пешачком кретању, са циљем решавања актуелних проблема у саобраћају на територији Града Београда.

The aim of the Project is to contribute to the improving of quality of urban life for citizens in the central area of the city with a proposal for pedestrian network on the territory of Врачар City Municipality. The project is realized with the cooperation and active participation of citizens - users, as well as members of local administration of the Врачар City Municipality. The realization of the Project introduced results that have a multiple significance in establishing and strengthening partnership between civil society organizations and institutions and bodies of local government, contributed to affirmation of European values that relate to enhancement of quality of the urban environment, raising public awareness about the care for immediate - local environment - by choosing to move around the local territory by using sustainable modes of transportation, whereby priority is given to pedestrian movement.



Година израде: 2011.
Аутор: одговорни урбаниста: мр Александар Јевђенић, дипл.инж.саоб. и стручни тим ЈП "Урбанизам" Завода за урбанизам Нови Сад
Институција: ЈП "Урбанизам", Завод за урбанизам Нови Сад
Инвеститор: ЈП "Завод за изградњу града", Нови Сад

Студија је урађена према савременим методолошким захтевима планирања саобраћаја у градовима, применом светски признатих софтверских пакета (VISUM). Тиме су створени услови да се резултати ове Студије, прихвате као релевантни, веома поуздани, оперативни и примењиви током даљег рада у изради планске и пројектне документације. Приликом израде Студије оформљена је база података о карактеристикама путовања путника у ЈГПП-у, тзв. превозним захтевима, с једне, и експлоатационим карактеристикама, односно превозној способности ЈГСП-а "Нови Сад", с друге стране. Ово је омогућило да се аналитички утврде односи потражње и понуде у систему јавног превоза у Новом Саду. Такође је у потпуности завршен НОСТРАМ (Новосадски Саобраћајни Транспортни Модел) и приказан је предлог фазне реализације увођења трамваја у Новом Саду до 2030. године.

The study was performed according to the methodological requirements of modern urban transport planning, using world renowned software packages (VISUM). That created the conditions that the results of this study, accepted as relevant, very reliable, operational and applicable in further work in developing plans and project documentation. This made it possible to analytically determine the relationship between demand and supply in the system of public transport in Novi Sad. It is also completely finished NOSTRA (Novi Sad Traffic Transport Model) and is shown in the proposal phase of realization of the introduction of trams in Novi Sad.



СТУДИЈА ТРАНСФОРМАЦИЈЕ ЈАВНИХ ПРОСТОРА У ЦЕНТРАЛНОМ ПОДРУЧЈУ ГРАДА НИША URBAN TRANSFORMATION STUDY FOR PUBLIC SPACES IN CENTRAL AREA OF CITY OF NIS

Година израде: 2011.

Аутор: Александра В. Милошевић, архитекта (вођа тима); Срђан Павловић, архитекта;
Зоран Живић, архитекта

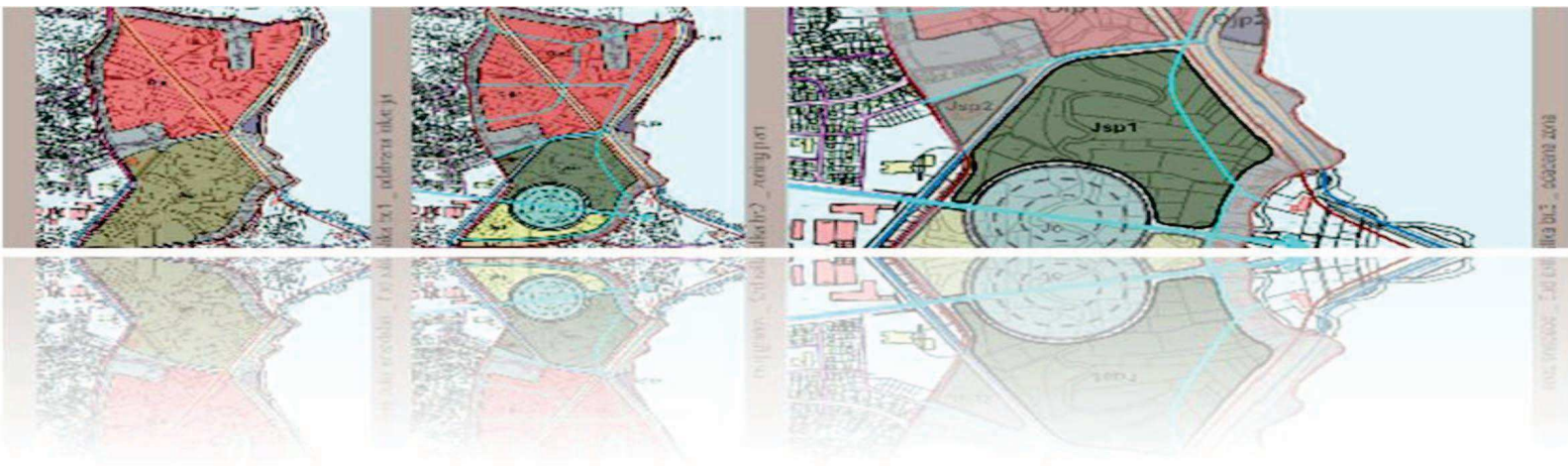
Институција: ЈП Завод за урбанизам Ниш

Инвеститор: -



У току је уређење ужег и ширег центра града Ниша видљиво кроз реконструкцију саобраћајница и дефинисање нове облоге тротоара и скверова. Ова студија је настала у сарадњи са Дирекцијом за изградњу града Ниша, која би требала резултирати израдом пројектне документације уређења сквера Патријарха Павла, парка код Ћеле куле и силуете дуж булевара Др З. Ђинђића.

Works on reconstructions of streets and pavements on pedestrian lanes and squares in city of Nis are evident in the central zone. This study presents a result of collaboration with the Directorate for city land development of Nis, which should further result in project documentation for Patriarch Pavle Square, the park near the Skull tower and the urban silhouette along the Dr. Z. Djindjic Boulevard.



ИСТРАЖИВАЊЕ МОДЕЛА ЗОНИНГА КРОЗ ПИЛОТ ПРОЈЕКТЕ У 11 ОПШТИНА У БИХ RESEARCH MODELS OF ZONING THROUGH PILOT PROJECTS IN 11 MUNICIPALITIES IN BOSNIA AND HERZEGOVINA

Година израде: 2010.

Аутор: др Бранкица Милојевић, доцент, консултант GAP-а за зонинг планирање,
Драган Тодоровић, консултант GAP-а за ГИС

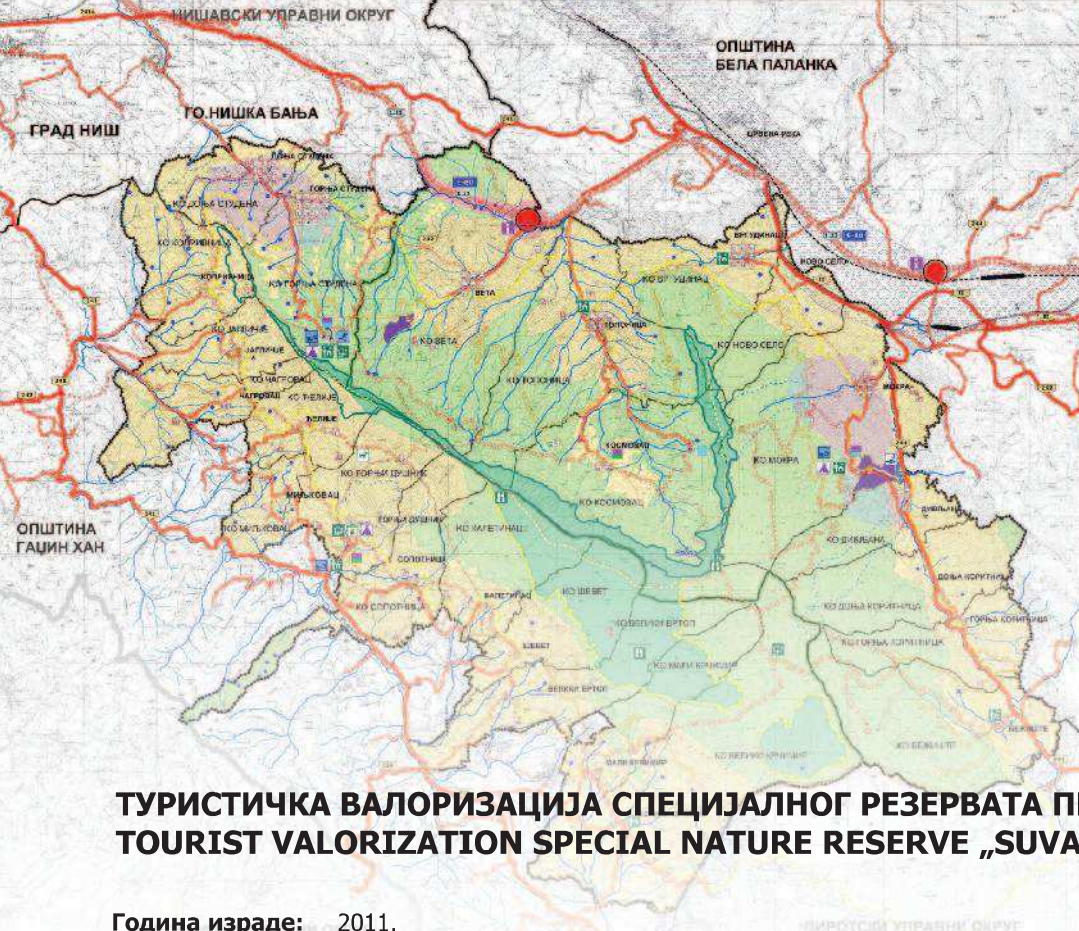
Институција: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци, Инова Бањалука

Инвеститор: USAID, Sida и Холандска амбасада у БиХ кроз пројекат GAP-а у БиХ



Нови закони о уређењу простора и грађењу у Републици Српској и Федерацији Босне и Херцеговине, усвојени у 2010. години, створили су законске претпоставке за флексибилно проведено планирање, увођењем зонинга у планерску праксу, чији модел у фази припреме и доношења подзаконских аката о садржају планова још увијек није био јасно прецизиран. Пилот пројекти у 11 општина у БиХ који су реализовани у периоду од августа до краја децембра 2010. године, провођени под покровитељством GAP-а, имали су циљеве у сфери истраживања и унапређења модела зонинга на конкретним просторним обухватима, примјени ГИС-а и едукацији стручног особља у одјељењима за просторно уређење на изради и имплементацији новог типа планског документа.

The new laws on spatial planning and construction of the Serbian Republic and the Federation of Bosnia and Herzegovina, adopted in 2010. year, created the legal preconditions for implementing flexible planning, the introduction of zoning in planning practice, which model in the phase of preparation and adoption of by-laws on the content of plans has not yet been formally specified. Pilot projects in 11 municipalities in BiH, which were implemented in the period from August to the end of December 2010. years, were performed under the auspices of the GAP, they had goals in the sphere of research and improvement of the model zoning on specific geographic coverage, the application of GIS and training of professional staff in the Department of Planning on the development and implementation of a new type of planning document.



ТУРИСТИЧКА ВАЛОРИЗАЦИЈА СПЕЦИЈАЛНОГ РЕЗЕРВАТА ПРИРОДЕ СУВА ПЛАНИНА TOURIST VALORIZATION SPECIAL NATURE RESERVE „SUVA PLANINA“

Година израде: 2011.
Аутори: Никола Лечић дипл.инж.арх.
Институција: ЈП Завод за урбанизам Ниш
Инвеститор: Републичка агенција за просторно планирање

По низу елемената, појава, процеса, облика, како природних тако и антропогених, планине се одликују низом специфичности. Истраживање представља део студије рађене за потребе израде Просторног плана посебне намене СРП Сува планина са циљем да укаже на вредности Специјалног резервата природе као богатих потенцијала за развој туризма. Елементи за туристичку валоризацију заштићених природних добара су бројни и разноврсни. Према препоруци Светске туристичке организације (WTO), за концизну инвентаризацију и процену туристичких вредности заштићених природних добара, приликом истраживања је коришћен типски формулар помоћу кога је обављена инвентаризација.

Кључне речи: Туристичка валоризација, Сува планина, Одрживи развој, Инвентаризација.

Mountains are characterized by a series of specificities, according to a number of elements, phenomena, processes and forms, both natural and anthropogenic. The research is part of a study done for the preparation of the Spatial plan of special purpose „SRP Suva planina“ in order to emphasize the value of the Special Nature Reserve as the rich potential for tourism development. Elements in the tourist valorization of protected natural resources are numerous and diverse. As recommended by the World Tourism Organization (WTO), for the purpose of concise inventory and tourist value assessment of protected natural resources, a standard form was used in the paper by means of which the inventory was made.

Key words: Tourist valorization, „Suva planina“, Sustainable Development, Inventory.



"BROWNFIELD" ЛОКАЦИЈЕ - ПОЛУГА РАЗВОЈА, ТЕХНОЛОШКИ PARK "TEHNIS" NIŠ "BROWNFIELD" SITE - DEVELOPMENT LEVER, TECHNOLOGY PARK "TEHNIS" NIS

Година израде: 2011.
Аутори: Лидија Стефановић, дипл.инж.арх.
Институција: ЈП Завод за урбанизам Ниш
Инвеститор: -



Стратешки планови креирају будућност, одређују приоритете улагања, и као крајњи резултат свега тога, показују ефикасност. Ревитализација „brownfield“ локација има за циљ формирање простора нових могућности и одрживог урбаног амбијента. Технолошки парк на месту некадашње "ЕИ" Ниш, треба да представља организацију и у исто време окружење за развој технолошког предузетништва. Формирање парка мора се посматрати као стратешки план развоја региона.

Strategic plans creating future, prioritize investments, and as the final result, showing the efficiency. Revitalization of "brownfield" locations aimed creation a spaces of new opportunities and sustainable urban environment. Tehnološki park on the place of the former "EI" Nis, should represent the organization at the same time environment for the development the technological entrepreneurship. The future park must be viewed as a strategic development plan for the region.



ГРАД ГЛОБАЛИЗАЦИЈЕ - АЛИСА У ЗЕМЉИ ЧУДА? CITY OF GLOBALIZATION - WONDERLAND FOR ALICE?

Година израде: март – децембар 2010. године
Аутори: др Ружица Богдановић, редовни професор, др Александра Ступар, ванредни професор
Институција: др Ружица Богдановић, Факултет за градитељски менаџмент -одсек за архитектуру
др Александра Ступар, Архитектонски факултет БУ
Инвеститор: Наручилац пројекта: Министарство за науку и технолошки развој Републике Србије
Реализатор пројекта: Саобраћајни факултет БУ

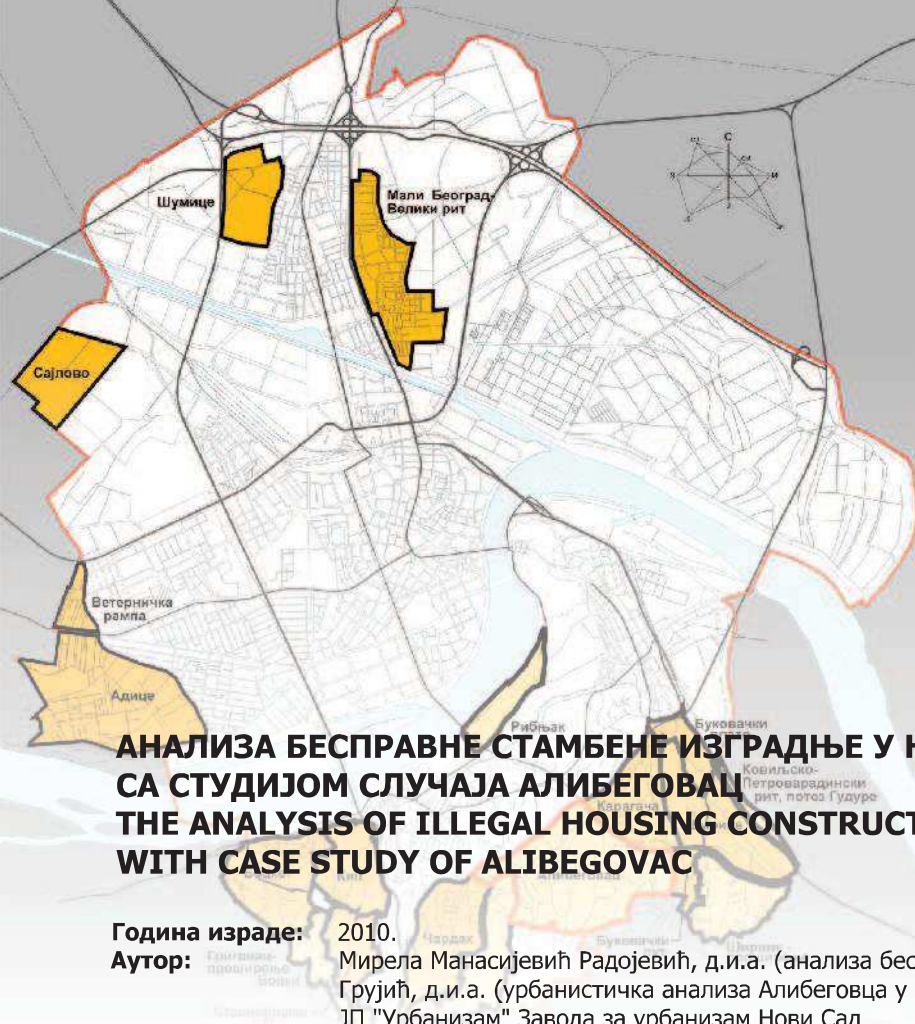


Основна идеја изложбе и истраживачког пројекта јесте да прикаже тренутно стање урбаног света у тензији али и да отвори нове могућности интерпретације његових бројних слојева и контрадикторности које се преклапају - од локалних до глобалних, од физичких до дигиталних, од ригидних до флексибилних. Будући да градови представљају јасну манифестацију релативности нашег времена, нова слика урбане реалности рефлектује све наше жеље и потребе, али и другачија правила глобалне игре. Глобализација радикално мења досадашње схватање простора и времена што у наше окружење уводи нове територије (не)материјалних токова, хибридне просторе и мултидимензионалну топографију.

The basic idea of the project is to present the current condition of the urban world, which is full of tensions caused by the process of globalization. Simultaneously, the project should provide new interpretations of numerous layers and contradictions which exist and overlap in a contemporary urban space - local and global, physical and digital, rigid and flexible. Having in mind that cities also represent a clear manifestation of our time and its relativity, a new image of urban reality reflects our desires and needs, as well as different rules of a global game. Globalization radically changes the traditional comprehension of space-time relations introducing the new territories of (im)material flows, hybrid spaces and multidimensional topography.

ЛОКАЛИТЕТИ НАСТАЛИ БЕСПРАВНОМ ИЗГРАДЊОМ

-  Локалитети породичне стамбене изградње настали бесправном градњом објекта (Адице, Ветерничка рампа, Сајлово, Мали Београд - Велики рит, Шумице, Боцке, Кип, Староиришки пут, Чардак, Карагача, Буковачки плато, Буковачки пут, Ширине)
-  Локалитети породичне стамбене изградње у нестамбеним наменама (Рибњак, Григовац-проширење Боцки, Алибеговац, Каменичке ливаде-проширење Чардака, Ширине - проширење, Ковилско-Петроварадински рит, потез Гудуре)
-  Граница грађевинског подручја Новог Сада



АНАЛИЗА БЕСПРАВНЕ СТАМБЕНЕ ИЗГРАДЊЕ У НОВОМ САДУ СА СТУДИЈОМ СЛУЧАЈА АЛИБЕГОВАЦ THE ANALYSIS OF ILLEGAL HOUSING CONSTRUCTION WITH CASE STUDY OF ALIBEGOVAC

Година израде: 2010.
Аутор: Мирела Манасијевић Радојевић, д.и.а. (анализа бесправне стамбене изградње) и Нада Грујић, д.и.а. (урбанистичка анализа Алибеговца у Петроварадину) и стручни тим ЈП "Урбанизам" Завода за урбанизам Нови Сад
Институција: ЈП "Урбанизам", Завод за урбанизам Нови Сад
Инвеститор: -

ЛОКАЛИТЕТ АЛИБЕГОВАЦ



Локалитети бесправне стамбене изградње око Новог Сада који су настајали у периоду од двадесет и више година налазе се како на бачкој тако и на сремској страни града. Локалитети на сремској страни су разноликији и они су настајали како на локалитетима предвиђеним за спортско туристичко рекреативне површине и у викенд зонама, тако и у подручјима специјалне намене и зонама заштите природе. Један од таквих је и Алибеговац, чији положај, величина и природне вредности су допринели да буде интересантан не само за викенд становање и подизање винограда и воћњака, него и за породично становање као и спортску рекреацију. Нелегална изградња се проширила у свим правцима. Циљ анализе је да дефинише проблеме реализације планова за просторе нападнуте бесправном изградњом и да понуди могућа решења и смернице за просторе намењене становању у Генералном плану Новог Сада.

The sites of illegal housing construction around Novi Sad that have occurred in the period of last twenty years or more, can be found on both Danube shores - parts of the city (one in Bačka and the other in Srem). Locations in Srem city part are various and they have emerged on the sites designated for sport, tourist and weekend recreational areas, as well as the areas of special purpose and nature protection zones. One of these locations is Alibegovac. Its position, size and natural resources have contributed the location to be interesting not only for weekend housing and establishing vineyards and orchards, but also for family housing and recreational sports areas. Illegal housing construction has spread in all directions. The main aim of the analysis is to define the problems of realization of plans for areas invaded by illegal housing construction and to offer possible solutions and guidelines for areas intended for housing in the Master Plan of Novi Sad.



АНАЛИЗА РЈЕШАВАЊА ПРОБЛЕМАТИКЕ ПЛАВЉЕЊА ПОВРШИНСКИМ ВОДАМА СТАМБЕНОГ НАСЕЉА "БАРЕ" У КОТОР ВАРОШУ ANALYSIS FOR SOLVING THE PROBLEM OF SURFACE WATER FLOODING OF THE HOUSING COMPLEX "BARE" IN KOTOR VAROS

Година израде: 2010.

Аутор: Радни тим: мр Ристо Стјепановић, дипл.инж.грађ., мр Данијела Симић, дипл.прост.планер., Славица Паштар, дипл.инж.ел., Стево Ждрња, дипл. инж. маш., Далибор Паспаљ, геод.тех.

Институција: УРБИС ЦЕНТАР, д.о.о. Бања Лука

Инвеститор: Општина Котор Варош

Стамбено насеље "Баре" у Котор Варошу је смјештено на терену који је угрожен плављењима вода. Такођер је висок ниво подземних вода, чиме се присутни проблем додатно усложњава. Да би се инвеститору предложило квалитетно рјешење предметне проблематике, урађена је детаљна студијска анализа узрока плављења терена на основу које су предложена техничка рјешења. Поред стандардних хидролошких и хидрауличких анализа и прорачуна, кориштени су и ГИС алати за анализу потребних података: нагиба терена, врсте тла, коришћења простора. Прорачун је проведен по више метода које се користе за бујичне токове на хидролошки недовољно изученим сливовима за разне поврате периоде падавина: петогодишњи, десетогодишњи, двадесетпетогодишњи, педесетогодишњи и стогодишњи повратни период. Дат је приједлог даљих активности на изградњи потребних отворених и затворених канала у насељу "Баре" којим се трајно рјешава проблем плављења насеља.

Residential complex "Bare" in Kotor Varos is situated on the ground that is threatened by flooding waters. There is also a high level of underground water, which further complicates the present problem. In order to propose a quality solution of the defined problem to the investor, a detailed study analyzing the causes of flooding of the terrain was made, on the basis of which the technical solutions are proposed. In addition to standard hydrologic and hydraulic analysis and calculations, GIS analysis tools were used for analyzing the necessary data: slope, soil types, use of space. The calculation is implemented by several methods that are used for torrential flows of the hydrological basins for various periods of rainfall returns: a five-year, ten-, twenty-five, fifty and hundred-year return period. The proposal was given for further activities to build necessary open and closed channels in the "Bare" area which permanently solves the problem of flooding of the residential complex.



EXPEDITIO
Centar za održivi prostorni razvoj
Kotor – Crna Gora
www.expeditio.org



rod i prostor

integrisanje principa rodne ravnopravnosti u planiranje prostora



РОД И ПРОСТОР

Интегрисање принципа родне равноправности у планирању простора у Црној Гори
GENDER AND SPACE

Gender mainstreaming of spatial planning processes in Montenegro

Година израде: 2010/2011.

Аутор: Татјана Рајић, дипл.инж.арх.

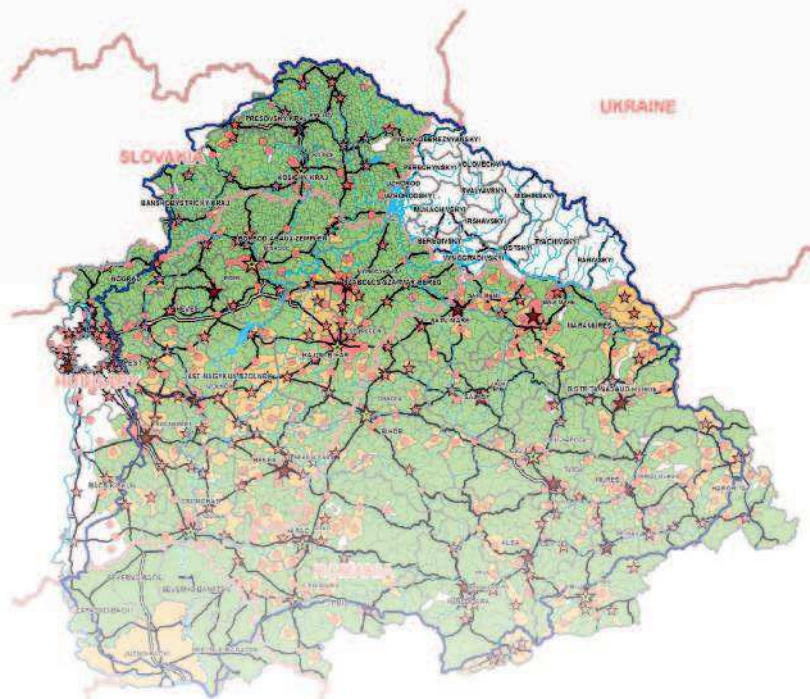
Институција: EXPEDITIO Centar za održivi prostorni razvoj, Kotor www.expeditio.org

Инвеститор: -



У Црној Гори интегрисање родне равноправности у планове и програме на свим нивоима је законска обавеза која није имплементирана у довољној мјери. Идеја пројекта "Род и простор" је подстицање увођења родне перспективе у процесе планирања просторног развоја у Црној Гори. Један од циљева пројекта је био повећање освијештености за принципе родне равноправности код актера/ки укључених у процесе планирања простора. Основне активности реализоване пројектом су: 1) Спровођење пилот истраживања: Родна освијешћеност у области планирања простора у Црној Гори; 2) Организовање радионице "Родна равноправност и планирање простора" за учеснике/це који се баве планирањем и уређењем простора на територији Црне Горе; 3) Креирање брошуре "Род и простор"; 4) Креирање препорука и смјерница за интегрисање принципа родне равноправности у процесе планирања у Црној Гори. Укупно трајање пројекта је 5 мјесеци. Донатор: УНДП Монтенегро

In Montenegro, mainstreaming a gender perspective into plans and programmes at all levels is a legal obligation, which is not sufficiently implemented. The intention of the project "Gender and Space" was to encourage gender mainstreaming of the spatial development planning processes in Montenegro. The project aims to increase awareness of the principles of gender mainstreaming among the actors involved in the processes of spatial planning. The main activities of the project included: 1) Conducting a pilot survey: Gender awareness in the field of spatial planning in Montenegro; 2) Organizing a workshop "Gender Equality and Spatial Planning" for participants dealing with spatial planning in Montenegro; 3) Brochure "Gender and space"; 4) Producing recommendations and guidelines for gender mainstreaming of the planning processes in Montenegro. The total duration of the project is 5 months. Donor: UNDP Montenegro



TICAD (TISA CHACMENT AREA DEVELOPMENT) ПРОЈЕКАТ – РАЗВОЈ СЛИВА РЕКЕ ТИСЕ TICAD (TISA CHACMENT AREA DEVELOPMENT) PROJECT

Година израде: 2011.

Аутори: мр Тамара Зеленовић Васиљевић, Теодора Томин Рутар, дипл.прав. и Стручни тим Завода

Институција: ЈП Завод за урбанизам Војводине, Нови Сад

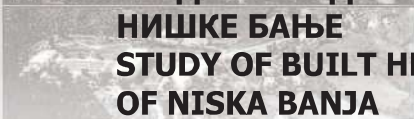
Инвеститор: -

Legend:
Tisa Basin
Country border
Municipality structure
OECD Categories
SOC4 - SOC6
SOC1 - SOC3
predominantly urban
intermediate



TICAD пројекат подржан је у оквиру транснационалног програма сарадње Југоисточне Европе (SEE програма). Овај пројекат карактерише прекогранична сарадња локалних, регионалних, националних институција, установа за планирање и истраживање из свих пет земаља дуж територије слива реке Тисе (Румунија, Украјина, Словачка, Мађарска и Србија), и ЈП „Завод за урбанизам Војводине“ Нови Сад учествује од самог почетка (2009). Слив реке Тисе обухвата територију од скоро 158.000 km². Позадина пројекта је транснационална СЕМАТ иницијатива. Заједнички циљ пројекта јесте стварање одрживе стратегије за унапређење природних потенцијала, унапређење социјалних и економских услова, и развој инфраструктуре. Стратегија ће допринети имплементацији ЕУ Директиви о водама. Специфична питања на која је фокусиран пројекат јесу: смањење вулнерабилности (оптимална употреба и коришћење водних ресурса, земљишта), праћење просторних промена, унапређење инфраструктурних система и структура насеља, јачање прекограничне сарадње, развој еколошке свести.

The project is supported under the South East Europe Transnational Cooperation Programme (SEE Programme) This project is characterized by cross-border cooperation of local, regional, national institutions, institutions for planning and research in all five countries along the territory of the Tisa River Basin (Romania, Ukraine, Slovakia, Hungary and Serbia), and Urban and Spatial Planning Institute of Vojvodina Novi Sad is involved in it from the very beginning (2009). The catchment area of the Tisa covers a territory of almost 158,000 km². The Tisa river basin faces complex challenges of environmental, economic, infrastructure, and social character, which need transnational cooperation for sustainable solutions. The background of the project has been a transnational CEMAT initiative, which has brought together the representatives – civil servants and professional planners – of all the five partner countries.



СТУДИЈА ГРАДИТЕЉСКОГ НАСЛЕЂА ЗА ПОТРЕБЕ ПЛАНА ГЕНЕРАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ НИШКЕ БАЊЕ STUDY OF BUILT HERITAGE FOR THE NEEDS OF THE PLAN OF GENERAL ARRANGEMENT OF NISKA BANJA

Година израде: 2011.

Аутор: Александар Ристић дипл.инж.арх, Анђелка Фанингер дипл.инж.арх

Институција: ЈП Завод за урбанизам Ниш

Инвеститор: -



Приликом израде Плана генералне регулације Нишке Бање, у склопу њеног уређења и презентације као бањског места прве категорије извршена је анализа вредности градитељског наслеђа. Његов третман заснован је на обнови већих целина и поштовању аутентичних споменичких вредности како би се што поузданије заштитиле и ревитализовале уз активирање доходних потенцијала и оспособљавање за функције савременог живота. Поштујући везу објекта са окружењем предвиђа се амбијентална заштита целина са очуваном урбанистичком матрицом и карактеристичним објектима, као и заштита експозиције у циљу очувања пејзажних карактеристика планског подручја.

During the development of Plan of General Arrangement of Niska Banja, as part of organization and presentation as the spa of the first category, analysis of its architectural heritage values was carried out. Its treatment is based on the reconstruction of the larger sections and respect of the genuine monumental values in order to reliably protect and revitalize, with the activation of income potentials and providing the functions of modern life. Respecting connection of the object and surrounding environment, protection of the ambient sections is provided, with preservation of the whole urban matrix and distinctive buildings, as well as exposure protection in goal to preserve the landscape features of the planning area.



УРБАНИСТИЧКА СТУДИЈА ОБНОВЕ НАСЕЉА БАНАТСКО АРАНЂЕЛОВО URBAN STUDY OF RECONSTRUCTION OF THE BANATSKO ARANĐELOVO SETTLEMENT

Година израде: 2011.

Аутори:

Студенти III године Департамана за архитектуру и урбанизам, Факултета техничких наука, Универзитета у Новом Саду; Уредници публикације/ментори: доц. др Дарко Реба д.и.а., мр Милица Костреш д.и.а., Игор Мараш д.и.а., Марина Царевић д.и.а.

Институција:

Депарتمان за архитектуру и урбанизам, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду

Инвеститор:

Покрајински секретаријат за урбанизам, градитељство и заштиту животне средине



Истраживање просторних и програмских потенцијала Банатског Аранђелова извршено је путем урбанистичких истраживачких пројеката, који укључују бројне варијанте и решења, а давање прилике младим људима, који још увек студирају, да својим идејама дају виђење будућности једног специфичног војвођанског насеља, показало се као веома значајан концепт у борби за квалитет урбаног живота у панонској равници.

The study of spatial and programmatic potentials of Banatsko Aranđelovo has been done by the urban research projects, which include many options and solutions, and giving opportunities for young people, who are still studying, to create future vision of a specific Vojvodina village, proved to be a very important concept in the struggle for quality of urban life in Pannonian Plain.



Narodno pozorište u Beogradu



Pozorište u Sremskoj Mitrovici



Dečje pozorište u Subotici



ИСТРАЖИВАЊЕ ПОЗОРИШНИХ ОБЈЕКАТА У СРБИЈИ СА УРБАНИСТИЧКИХ АСПЕКТА RESEARCH OF THEATRE FACILITIES IN SERBIA FROM THE URBAN ASPECTS

Година израде: 2011.

Аутори: Љиљана Вукајлов, доцент, Марија Дорић, асистент

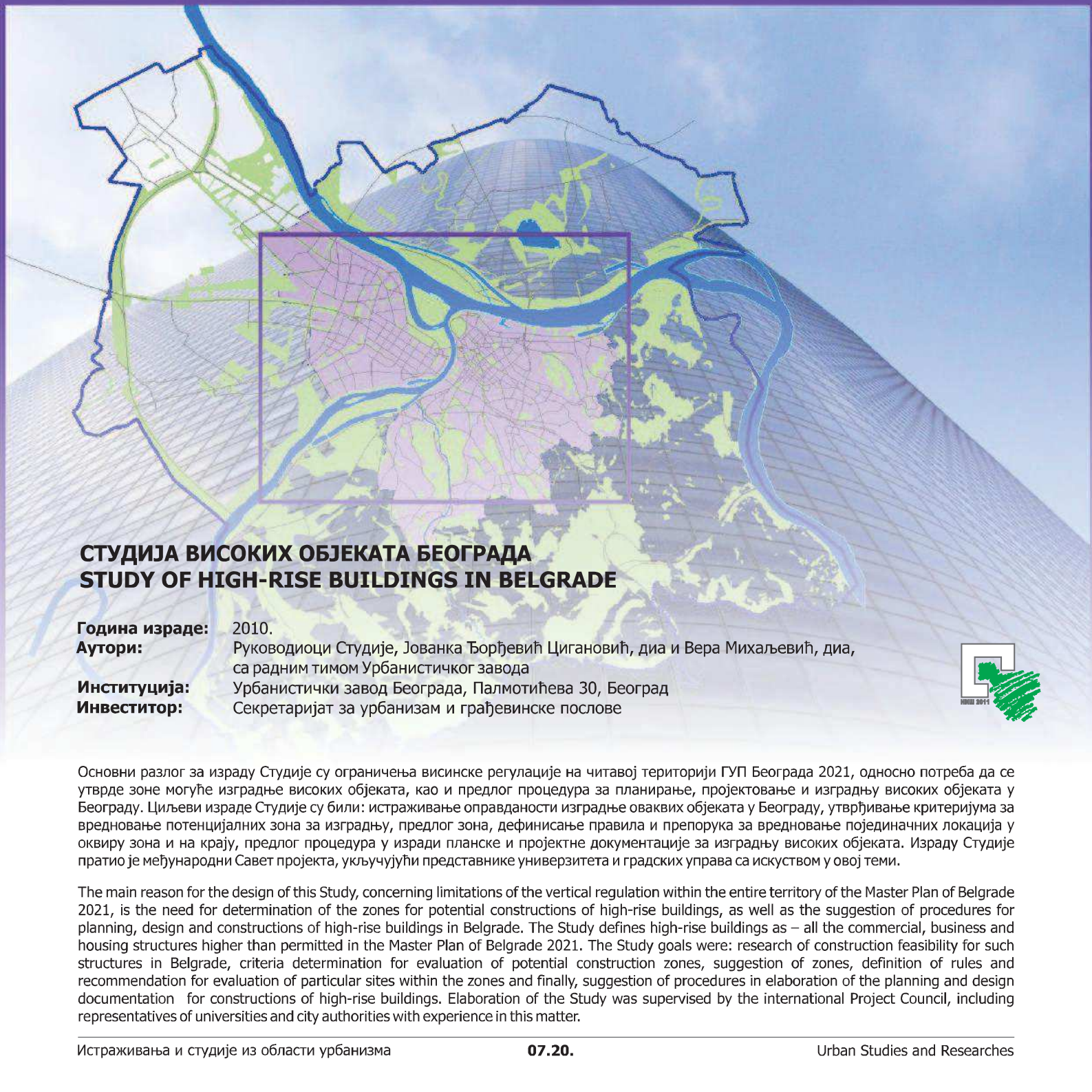
Институција: Депарتمان за архитектуру и урбанизам, Факултет техничких наука, Нови Сад

Инвеститор: -



Овај рад презентује део резултата спроведеног истраживања под називом "Урбанистичка анализа и валоризација позоришних објеката у градовима Републике Србије". Основни циљ овог истраживања је да се утврди значај локације анализираних позоришних објеката и укаже на могућност реконструкције њиховог непосредног окружења, али и њих самих, како би се постигла већа атрактивност позоришта, а самим тим повећала и посећеност позоришних представа.

This paper presents some of the findings of the research on "Urbanistic Analysis and Evaluation of Theatre Buildings in the Cities of the Republic of Serbia". The main aim of this research is to determine the actual significance of the analyzed theater building locations and to point out the possibilities to reconstruct their immediate environment and the theatres themselves, so as to make them more attractive and consequently boost theatre attendance.



СТУДИЈА ВИСОКИХ ОБЈЕКАТА БЕОГРАДА STUDY OF HIGH-RISE BUILDINGS IN BELGRADE

Година израде: 2010.

Аутори: Руководиоци Студије, Јованка Ђорђевић Цигановић, д-р и Вера Михаљевић, д-р,
са радним тимом Урбанистичког завода

Институција: Урбанистички завод Београда, Палмотићева 30, Београд

Инвеститор: Секретаријат за урбанизам и грађевинске послове



Основни разлог за израду Студије су ограничења висинске регулације на читавој територији ГУП Београда 2021, односно потреба да се утврде зоне могуће изградње високих објеката, као и предлог процедура за планирање, пројектовање и изградњу високих објеката у Београду. Циљеви израде Студије су били: истраживање оправданости изградње оваквих објеката у Београду, утврђивање критеријума за вредновање потенцијалних зона за изградњу, предлог зона, дефинисање правила и препорука за вредновање појединачних локација у оквиру зона и на крају, предлог процедура у изради планске и пројектне документације за изградњу високих објеката. Израду Студије пратио је међународни Савет пројекта, укључујући представнике универзитета и градских управа са искуством у овој теми.

The main reason for the design of this Study, concerning limitations of the vertical regulation within the entire territory of the Master Plan of Belgrade 2021, is the need for determination of the zones for potential constructions of high-rise buildings, as well as the suggestion of procedures for planning, design and constructions of high-rise buildings in Belgrade. The Study defines high-rise buildings as – all the commercial, business and housing structures higher than permitted in the Master Plan of Belgrade 2021. The Study goals were: research of construction feasibility for such structures in Belgrade, criteria determination for evaluation of potential construction zones, suggestion of zones, definition of rules and recommendation for evaluation of particular sites within the zones and finally, suggestion of procedures in elaboration of the planning and design documentation for constructions of high-rise buildings. Elaboration of the Study was supervised by the international Project Council, including representatives of universities and city authorities with experience in this matter.

КАТЕГОРИЈА

08

**ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ
СРЕДИНЕ КРОЗ
СТУДИЈЕ И ПЛАНОВЕ**

**ENVIRONMENTAL
PROTECTION THROUGH
STUDIES AND PLANS**

ЈУБИЛАРНИ



**НИШ 2011
JUBILEE**

**INTERNATIONAL
URBAN PLANNING
EXHIBITION**

**МЕЂУНАРОДНИ
САЛОН
УРБАНИЗМА**



CATEGORY 08

ENVIRONMENTAL PROTECTION THROUG STUDIES AND PLANS

8.01

PRELIMINARY ENVIRONMENTAL IMPACT ASSESSMENT OF
BROD ON DRINA - HUM MOTOR WAY RECONSTRUCTION

8.02

REPAIR, REMEDIATION AND CLOSURE OF THE MUNICIPAL SOLID WASTE "DUDARA" - SABAC

8.03

KOSTOLAC - LANDFILL SANATION AND RECULTIVATION

8.04

STUDY OF COMPARATIVE ASSESSMENT OF THE SITES FOR THE PLANNING
OF THE NEW RESIDENTIAL AREA IN DESPOTOVAC

8.05

PROCESSING OF MUNICIPAL, INDUSTRIAL AND NON-HAZARDOUS BIOLOGICAL WASTE -
CATALYTIC DEPOLYMERISATION PROCESS

8.06

SANITARY LANDFILL BIJELO POLJE - STUDY

8.07

WASTE MANAGEMENT PLAN FOR "PLANTS AND MINING KOSTOLAC"

КАТЕГОРИЈА 08

ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ КРОЗ СТУДИЈЕ И ПЛАНОВЕ

8.01

ПРЕТХОДНА ПРОЦЕНА УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ
РЕКОНСТРУКЦИЈЕ МАГИСТРАЛНОГ ПУТА БРОД НА ДРИНИ – ХУМ

8.02

САНАЦИЈА, РЕКУЛТИВАЦИЈА И ЗАТВараЊЕ ДЕПОНИЈЕ КОМУНАЛНОГ ОТПАДА „ДУДАРА“ – ШАБАЦ

8.03

КОСТОЛАЦ - САНАЦИЈА И РЕКУЛТИВАЦИЈА СМЕТЛИШТА

8.04

СТУДИЈА УПОРЕДНОГ ВРЕДНОВАЊА ЛОКАЦИЈА ЗА ПЛАНИРАЊЕ И РЕАЛИЗАЦИЈУ
НОВЕ СТАМБЕНЕ ЗОНЕ У ДЕСПОТОВЦУ

8.05

ПРЕРАДА КОМУНАЛНОГ, НЕОПАСНОГ ИНДУСТРИЈСКОГ И БИОЛОШКОГ ОТПАДА,
КАТАЛИЧКО-ДЕПОЛИМЕРИЗАЦИЈСКИМ ПОСТУПКОМ

8.06

САНИТАРНА ДЕПОНИЈА БИЈЕЛО ПОЉЕ - СТУДИЈА

8.07

ПЛАН УПРАВЉАЊА ОТПАДОМ ЗА ПД „ТЕРМОЕЛЕКТРАНЕ И КОПОВИ КОСТОЛАЦ“



ПРЕТХОДНА ПРОЦЕНА УТИЦАЈА НА ЖИВОТНУ СРЕДИНУ РЕКОНСТРУКЦИЈЕ МАГИСТРАЛНОГ ПУТА БРОД НА ДРИНИ – ХУМ PRELIMINARY ENVIRONMENTAL IMPACT ASSESSMENT OF BROD ON DRINA - HUM MOTOR WAY RECONSTRUCTION

Година израде: 2011.

Аутори: Сања Добрњац, дипл.инж.техн., Дарко Јованић, дипл.инж.шум., Мр Петар Беговић,
дипл.инж.геол., Мр Љиљана Стојановић Бјелић, дипл.инж.техн.

Институција: а.д. „Пројект“ Бањалука

Инвеститор: IPF (EU Project)



Спроведена је претходна процјена утицаја на животну средину реконструкције и модернизације магистралног пута од Брода на Дрини (Фоча) до Хума дужине 19,5 km. Обухват трасе пута граничи са проширењем Националног парка Сутјеска и планираним Националним парком кањона Таре. Претходном процјеном утицаја су анализирани карактеристике терена са инжењерско геолошког, рељефног, бонитетног, еколошког, културно историјског и пејзажног аспекта. Предвиђени су могући утицаји изградње на параметре квалитета животне средине и предвиђене мјере за спречавање или смањење негативних утицаја, како у фази изградње, тако и у фази експлоатације пута.

Installed a preliminary assessment of the environmental impact of reconstruction and modernization of the main road from Brod na Drini (Foča) to Hum, lenght 19.5 km. The boundary includes of the route times borders with planned expanding the national park Sutjeska and planned national Park Tara river Canyon. The preliminary imapct assessment analyzes the characteristics of the field of with aspect engineering geology, relief, habitat quality, ecological, cultural, historical and landscape aspects. The study defined the possible impacts of road construction on the environment and provided measures to prevent or reduce negative impacts, both during construction and in operation phase times.



STO

КОСТОЛАЦ - САНАЦИЈА И РЕКУЛТИВАЦИЈА СМЕТЛИШТА KOSTOLAC - LANDFILL SANATION AND RECULTIVATION

Година израде: 2011.

Аутори: Зора Ђорђевић Данчевић, д.и.а. (одговорни урбаниста), Андријана Јестровић, д.и.г., Стефан Спасојевић, д.и.техн., Емина Гашић, д.и.г., Јелена Попић, д.и.г., Александар Петровић, д.и.г., Биљана Делчев, д.и.техн.

Институција: Институт "Кирило Савић" а.д.

Инвеститор: ЈКП "Комуналне службе" Пожаревац



Депонија комуналног отпада за Костолац лоцирана је на простору спољашњег одлагалишта јаловине копа „Кленовник“, поред интерног пута Костолац - Стари Костолац. Пројектом је предвиђено техничко решење уклањања отпада, исушивање језера, нивелација, постављање подлоге од глине и шљунка, прикупљања отпада, контролисано одлагање, затварање депоније, оградивање и озелењавање слободних површина. Депонија се уређује формирањем нултог стања, тј припремањем тла за постављање слојева глине дебљине 30цм и шљунка 20цм, као подлоге за одлагање смећа висине 3м, а затим се затвара слојевима датим у графичким прилозима технолошког пројекта (попречни, подужни пресек и пресек кроз бару) и врши његова рекултивација.

Landfills for municipal waste Kostolac located in the area of external overburden dumps mine "Klenovnik" in addition to the internal road Kostolac - Old Kostolac. The project provided technical solution to eliminating waste, draining lakes, leveling, setting the base of clay and gravel, waste collection, controlled disposal, landfill closure, fencing and landscaping open areas. Landfill governing the formation of zero state, ie, preparing the ground for setting 30cm thick layers of clay and gravel 20 cm, as a substrate for the disposal of garbage 3m high, and then closes the layers provided in the technological project drawings (transverse, longitudinal section and cross section through the bar) and perform its reclamation.



СТУДИЈА УПОРЕДНОГ ВРЕДНОВАЊА ЛОКАЦИЈА ЗА ПЛАНИРАЊЕ И РЕАЛИЗАЦИЈУ НОВЕ СТАМБЕНЕ ЗОНЕ У ДЕСПОТОВЦУ

STUDY OF COMPARATIVE ASSESSMENT OF THE SITES FOR THE PLANNING OF THE NEW RESIDENTIAL AREA IN DESPOTOVAC

Година израде: 2011.
Аутори: Евица Рајић, дипл. еколог - шеф Пројекта, Иван Благојевић, д.п.п., Иван Цековић, дипл. еколог
Институција: ECologica URBO, Крагујевац
Инвеститор: GIZ/Ambero Consulting
Harald Mueller, шеф Пројекта, др Ратка Чолић, национални експерт за урбано планирање



Студија упоредног вредновања локација за планирање и реализацију нове стамбене зоне у Деспотовцу представља резултат приказа проценених утицаја предложених локација као варијантних решења, за избор прихватљивије и повољније локације за реализацију нове стамбене зоне. У изради Студије примењена је методологија стратешке процене утицаја и критеријуми за одређивање могућих карактеристика значајних утицаја у простору и животној средини у раној фази урбаног планирања. У процесу вредновања предложених локација анализирани су типови, врсте, положај и удаљености извора загађивања и карактеристике утицаја на стање у простору и животној средини са аспекта увођења стандарда минималних и безбедних удаљења при процесу урбаног планирања. У Студији су приказани резултати упоредног вредновања и поређења варијантних локација („Ресава“ и „Јовачко поље“) и дат је приказ разлога за избор прихватљивије и повољније локације.

The Study of the comparative assessment of the sites for the planning of the new residential area in Depotovac represents the result of estimated impacts of proposed sites as alternative solutions, for the selection of favorable and acceptable location for the planning of the new residential area. The Study has applied the strategic impact assessment methodology and criteria for determining the possible characteristics of significant impacts in space and in the environment in the early stages of urban planning. During the assessment process of proposed sites, were analyzed types, position and distance of pollution sources and characteristics of the impact on the area state and in the environment, in terms of implementation of standards for minimum and safe distance in the urban planning process. The Study presents the results of comparative assessment and comparasion of alternative sites ("Resava" and "Jovačko polje") and provides an overview of the reasons for the selection of acceptable and favorable location.

POSTROJENJE

ZA PRERADU KOMUNALNOG, NEOPASNOG INDUSTRIJSKOG I BIOLOŠKOG OTPADA, KATALIČKO-DEPOLIMERIZACIJSKIM POSTUPKOM, NA PODRUČJU OPŠTINE LAZAREVAC

- Legenda:
1. Ulađž
 2. Prerada
 3. Otvoriti prostor, administrativna, poslovna, radna
 4. POSTROJENJE
 5. Manipulativno-opslužni
 6. Magacin, skladište
 7. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 8. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 9. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 10. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 11. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 12. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 13. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 14. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 15. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 16. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 17. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 18. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 19. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 20. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 21. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 22. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 23. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 24. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 25. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 26. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 27. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 28. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 29. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 30. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 31. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 32. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 33. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 34. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 35. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 36. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 37. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 38. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 39. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 40. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 41. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 42. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 43. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 44. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 45. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 46. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 47. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 48. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 49. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 50. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 51. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 52. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 53. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 54. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 55. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 56. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 57. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 58. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 59. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 60. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 61. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 62. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 63. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 64. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 65. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 66. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 67. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 68. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 69. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 70. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 71. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 72. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 73. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 74. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 75. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 76. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 77. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 78. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 79. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 80. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 81. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 82. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 83. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 84. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 85. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 86. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 87. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 88. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 89. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 90. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 91. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 92. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 93. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 94. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 95. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 96. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 97. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 98. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 99. Faza za hidrolizaciju od organske materije
 100. Faza za hidrolizaciju od organske materije

ПРЕРАДА КОМУНАЛНОГ, НЕОПАСНОГ ИНДУСТРИЈСКОГ И БИОЛОШКОГ ОТПАДА, КАТАЛИЧКО-ДЕПОЛИМЕРИЗАЦИЈСКИМ ПОСТУПКОМ PROCESSING OF MUNICIPAL, INDUSTRIAL AND NON-HAZARDOUS BIOLOGICAL WASTE - CATALYTIC DEPOLYMERISATION PROCESS

Година израде: 2011.

Аутори: мр Милица Соврлић, д.и.технол., Драгана Ђорђевић, д.и.а. (одговорни урбаниста), Здравка Бојић, д.п.п., Александар Петровић, Горан Ступар, д.и.техн., Миодраг Исаков, д.и.м., Светислав Стефановић, д.и.ел.

Институција: Институт "Кирило Савић" а.д.

Инвеститор: Градска општина Лазаревац



Комплекс Постројења за прераду комуналног, неопасног индустријског и биолошког отпада, каталичко-деполимеризацијским поступком, површине 2,93 ха је зониран у неколико технолошких целина: А) Улаз у комплекс; Б) Манипулативно-опслужни плато са објектима који опслужују постројење у целини; В) Објекат постројења са резервоарима. Третман отпада на комплексу за каталичку деполимеризацију укључује неколико фаза и то: 1) Фазу сортирања мешаног отпада и издвајања компоненти које не подлежу каталичкој деполимеризацији; 2) Фазу сушења отпада; 3) Фазу каталичке деполимеризације; 4) Фазу производње струје из ослобођеног метана; 5) Фазу производње дестиловане воде из ослобођене водене паре.

The complex processing plant for municipal, industrial and non-hazardous biological waste, catalytic- depolymerise procedure, measuring 2.93 hectares is designated in several technological units: A) The entrance to the complex; B) Manipulative-plateau with a programming facilities that serve the premises as a whole; V) The building plants with reservoirs. Waste treatment on the catalytic complex depolymerization involves several stages as follows: 1) Phase mixed waste sorting and separation of components that are not subject to catalytic; depolymerization; 2) Drying waste phase; 3) Catalytic depolymerise phase; 4) Power generation from methane released; 5) Production of distilled water out of the vapor liberated water.

DEPONIJA KOMUNALNOG ČVRSTOG OTPADA

САНИТАРНА ДЕПЕНИЈА БИЈЕЛО ПОЉЕ - СТУДИЈА SANITARY LANDFILL BIJELO POLJE - STUDY

Година израде: 2011.

Аутори:

Бисерка Талић, д.и.а., (одговорни урбаниста), мр Милица Соврлић, д.и.техн., Александар Петровић, д.и.г., Јелена Попић, д.и.г., Горан Ступар, д.и.техн., Здравка Бојић, д.п.п., Зора Ђорђевић Данчевић, д.и.а.

Институција:

Институт "Кирило Савић" а.д.

Инвеститор:

Дирекција јавних радова, Република Црна Гора, Подгорица



Санитарно депонување је инжењерски поступак одлагања чврстог комуналног отпада на природном тлу уз примену низа техничко-технолошких мера којима се штити окружење. Контролисано одлагање комуналног отпада, уз спровођење поступка санитарног депонувања по "сендвич" систему, тј. "слој по слој", пружа могућност за коначну диспозицију чврстог неретициклабилног отпада. Поступци техничко-технолошког карактера, представљају примену низа мера којима се обезбеђује контролисано сакупљање, транспорт и диспозиција чврстих отпадака, уз истовремену потпуну заштиту животне средине од загађења, која могу изазвати издвојени отпадни гасови, непријатни мириси, процедне воде (филтрат) итд. Посматрано у целини, свака санитарна депонија као један комплексни систем се састоји из скупа инжењерских објеката. Објекти су опремљени неопходном технолошко-машинском и електро опремом различите намене, пратећим транспортним средствима и другим уређајима који су у функцији спровођења технологије.

Sanitary disposal of the engineering process of solid waste on the natural ground by applying a series of technical and technological measures that protect the environment. Controlled disposal of municipal waste, the implementation of sanitary process of depositing the "sandwich" system, i.e. "layer by layer," provides an opportunity for final disposal of solid nonrecycleable waste. The procedures of technical and technological nature, is the application of a series of measures to ensure controlled collection, transport and disposal of solid waste, with complete protection of the environment from pollution, which can cause separate waste gases, odors, leachate (filtrate) and so on. As a whole, each sanitary landfill as a complex system consists of a set of engineering objects. The objects are equipped with the necessary technological, mechanical and electrical equipment for various purposes, associated transport vehicles and other devices that are used for the implementation of technology.

PUO KOSTOLAC



ПЛАН УПРАВЉАЊА ОТПАДОМ ЗА ПД „ТЕРМОЕЛЕКТРАНЕ И КОПОВИ КОСТОЛАЦ“ WASTE MANAGEMENT PLAN FOR PD "PLANTS AND MINING KOSTOLAC"

Година израде: 2011.

Аутори: мр Милица Соврлић, д.и.техн., Биљана Делчев, д.и.техн., Здравка Бојић, д.п.п., Зора Ђорђевић Данчевић, д.и.а. (одговорни урбаниста), Јелена Попић, д.и.г., Стефан Спасојевић, д.и.а. Ана Божић, инж.арх.

Институција: Институт "Кирило Савић" а.д.

Инвеститор: ПД „Термоелектране и копови Костолац“, Костолац



Значајне количине отпада, могу се рециклирати или се може искористити њихова енергетска вредност. У том случају отпад представља секундарну сировину или гориво и замењује природне сировине или енергенте. Коришћење отпада, као секундарне сировине или енергента, у поређењу са природним сировинама или енергентима, често има предности за саме процесе и животну средину. Питање смањења настајања отпада и његовог поновног коришћења једно је од основних питања штедње природних ресурса односно стратегије одрживог развија и принципа управљања отпадом. Само онај отпад који се ни на који начин не може искористити одлаже се на санитарне депоније.

Significant quantities of waste can be recycled or can be used, their energy value. In this case, waste is a secondary raw material or fuel, replacing natural raw materials or energy. Use of waste as secondary raw materials or energy, in comparison with natural raw materials or energy, is often advantageous for the process and the environment. The issue of waste and its reuse is one of the fundamental questions of saving natural resources and sustainable development strategies and principles of waste management. Only the waste that can not be recycled goes to the sanitary landfill.

КАТЕГОРИЈА

09

**ПРИМЕНА
ИНФОРМАТИЧКЕ
ТЕХНОЛОГИЈЕ**

**INFORMATION
AND TECHNOLOGIES
APPLICATIONS**

ЈУБИЛАРНИ



**НИШ 2011
JUBILEE**

**INTERNATIONAL
URBAN PLANNING
EXHIBITION**

**МЕЂУНАРОДНИ
САЛОН
УРБАНИЗМА**

CATEGORY 09

INFORMATION AND TECHNOLOGIES APPLICATIONS

9.01

DMS AND GIS SYSTEM INTEGRATION IN PLANNING

9.02

ERDAS APOLLO SOFTWARE APPLICATION IN SPATIAL PLANNING

9.03

APPLICATION OF A DIFFERENT SOFTWARE GIS IN SPATIAL PLANNING



КАТЕГОРИЈА 09

ПРИМЕНА ИНФОРМАТИЧКИХ ТЕХНОЛОГИЈА

9.01

ИНТЕГРИСАЊЕ ДМС И GIS СИСТЕМА У ИЗРАДИ ПЛАНОВА

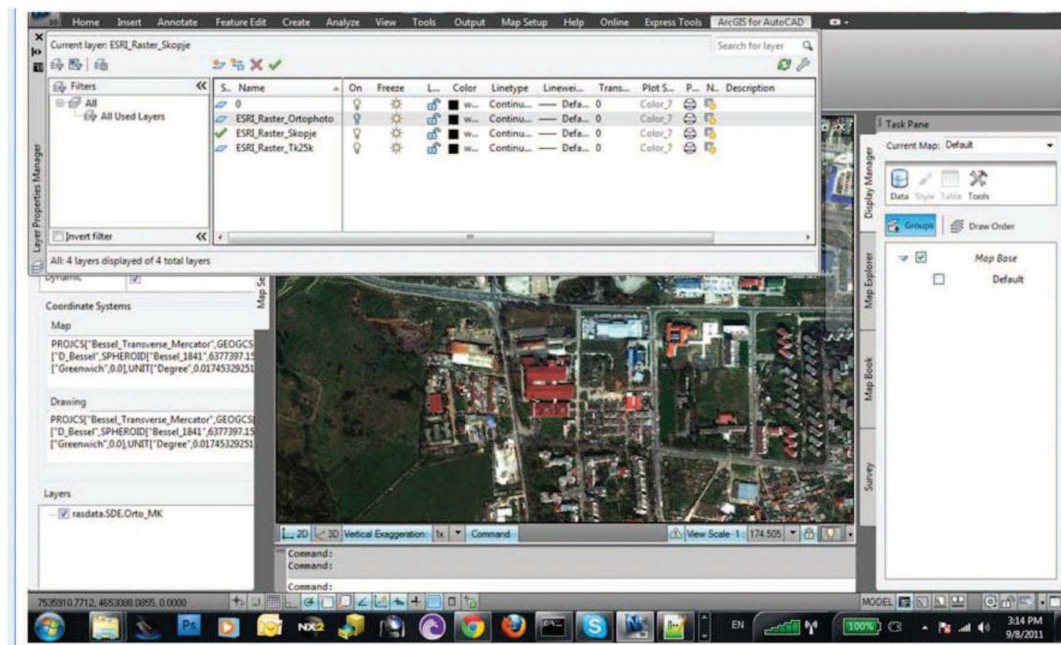
9.02

ПРИМЕНА ERDAS APOLLO СОФТВЕРА У ПРОСТОРНОМ ПЛАНИРАЊУ

9.03

ПРИМЈЕНА РАЗЛИЧТИХ ГИС СОФТВЕРА У ПРОСТОРНОМ ПЛАНИРАЊУ





ИНТЕГРИСАЊЕ ДМС И GIS СИСТЕМА У ИЗРАДИ ПЛАНОВА DMS AND GIS SYSTEM INTEGRATION IN PLANNING

Година израде: 2011.
Аутор: Агенција за планирање простора и Asseko SEE
Институција: Агенција за планирање простора
Инвеститор: Агенција за планирање простора

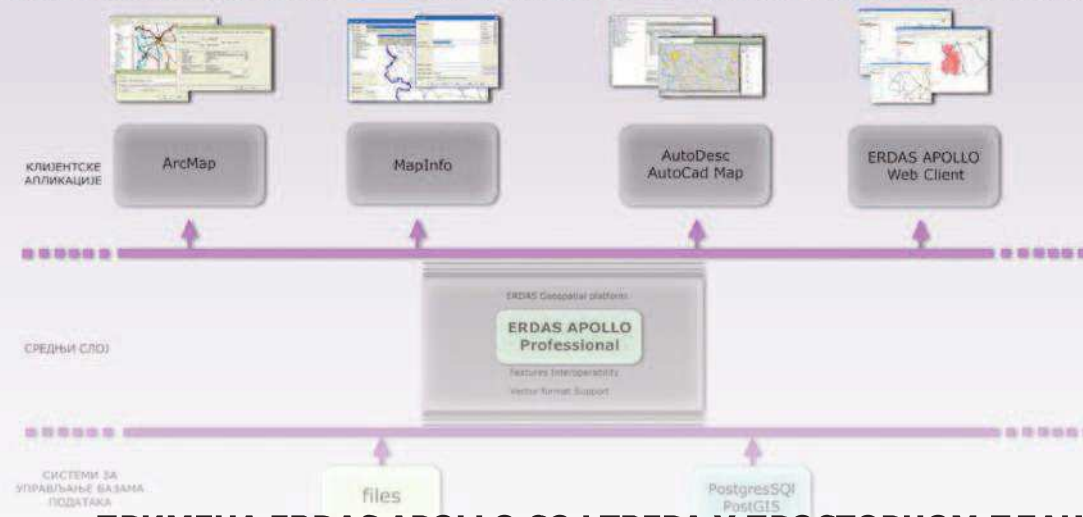


Основни циљ пројекта је успостављање стандардизираних и структурираних база докумената и података уз максималну аутоматизацију поновљивих радних процеса. Пројекат обухвата две компоненте: систем за управљање документима DMS (Document Management System) и интегрисани GIS (Geographic Information System). На темељу стандарда ISO 9001 израђени су модели свих видова докумената и планова, дефинисане су групе корисника и привелегије за приступ централној бази података. GIS интегрише различите софтверске платформе (ESRI i Autodesk) у јединствену гео-базу просторних података што омогућава успостављање интернет сервиса за преглед и размену података. На овај начин Агенција је спремна да буде једна од кључних институција за изградњу Националне инфраструктуре просторних података Републике Македоније.

The main goal of the project is to establish standardized and well structured database with maximal automatization of the frequently repeated tasks. The project comprises two components DMS (Document Management System) and integrated GIS (Geographic Information System). Based on the ISO 9001 standard, we created model of all documents and plans. We also defined user groups and role based access to data. The GIS provide integration between CAD and ESRI software tools in the unique geo-database, thus enable establishment of view and exchange WEB services. Based on OGC (Open Geosource Consortium) and DMS standards, the Agency is ready for integration in NSDI (National Spatial Data Infrastructure) of the Republic of Macedonia.

ПРИМЕНА ERDAS APOLLO СОФТВЕРА У ПРОСТОРНОМ ПЛАНИРАЊУ

АРХИТЕКТУРА ГЕОГРАФСКОГ ИНФОРМАЦИОНОГ СИСТЕМА ПРОСТОРНОГ ПЛАНИРАЊА



Просторно планирање заснива се на прикупљању, обради и приказу података о простору-геоинформација. GIS као систем повезује геопросторне и атрибутне податке у базу података, са захтевима и циљевима израде планског документа. Задатак ГИС-а у просторном планирању је израда тематских карата, већа ефикасност и лакше праћење спровођења планских докумената. ГИС омогућава размену прикупљених и обрађених података и израду просторних анализа.

Архитектура за ГИС просторног планирања представља трослојну сервисно оријентисану архитектуру која обухвата: Систем за управљање базама података- PostgreSQL/PostGIS -PostgreSql је систем за управљање базама података отвореног кода, а PostGIS је његово специјално проширење. Кроз PostGIS је додата подршка за географске објекте у PostgreSQL.

Средњи слој - Erdas Apollo Professional представља интероперабилну и компатибилну платформу. Пружа подршку бројним форматима геоподата као и интегрише се у бројна GIS окружења. У складу са OGC i ISO стандардима.

Клијентске апликације -MapInfo Professional, ArcMap, AutoCad Map, Erdas Apollo Client, - преко WFS i WMS сервиса (Web Feature Service , Web Map Service)

Имплементација WMS и WFS сервиса обавља се преко Desktop апликација. Desktop GIS системи као што су ArcGIS, MapInfo, AutoCAD Map су системи за управљање просторним информацијама и имају велику примену у области просторног планирања пошто подржавају велики број растерских и векторских формата уз бројне функције и алате за анализе. Сви ови системи имају могућност задржавања и OGC WMS и WFS сервиса потпуно транспарентно као да је реч о подацима из просторног планирања.

ПРИМЕНА ERDAS APOLLO СОФТВЕРА У ПРОСТОРНОМ ПЛАНИРАЊУ ERDAS APOLLO SOFTWARE APPLICATION IN SPATIAL PLANNING

Година израде: 2011.

Аутор: Оливера Његомир, дипл.мат., Милко Бошњачић, мастер д.и.геод., Перица Манојловић, д.и.с.

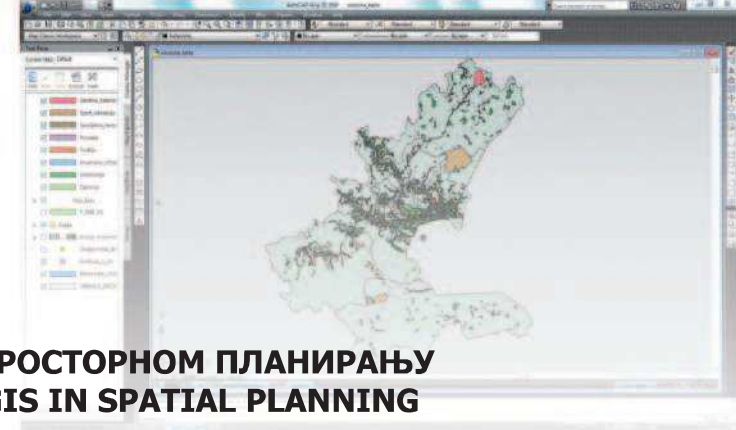
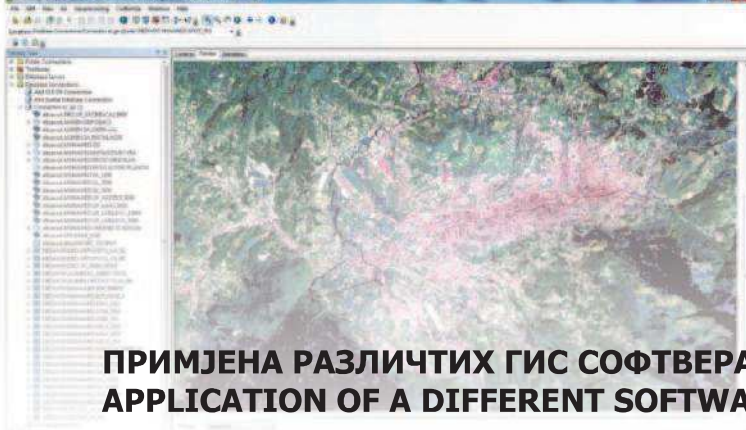
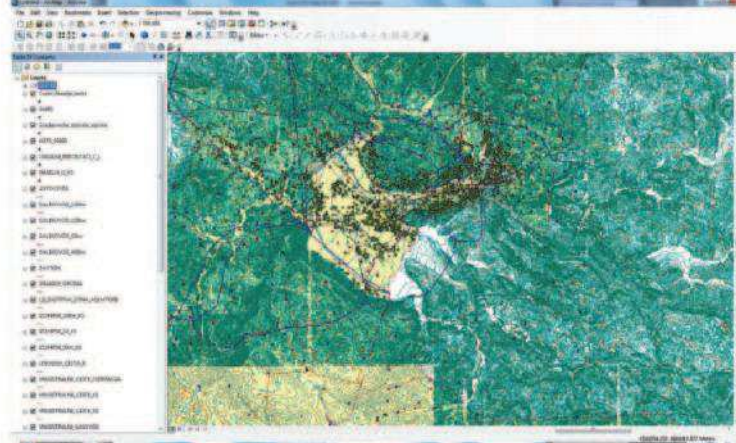
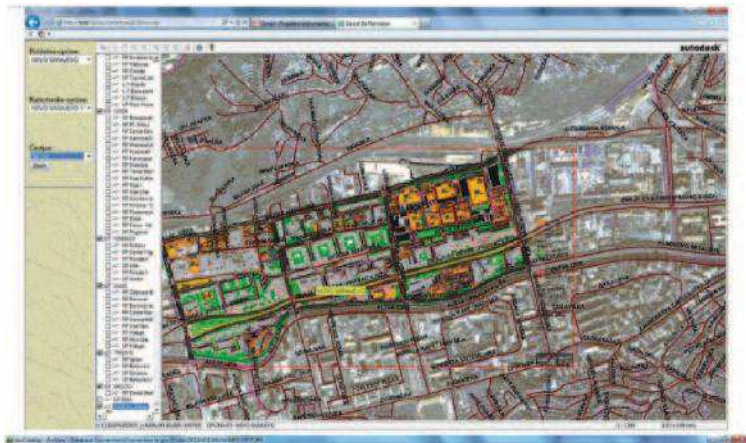
Институција: ЈП "Завод за урбанизам Војводине" Нови Сад

Инвеститор: -



Архитектура за ГИС просторног планирања представља трослојну сервисно оријентисану архитектуру која обухвата: Систем за управљање базама података- PostgreSQL/PostGIS, средњи слој – Erdas Apollo Professional, клијентске апликације – MapInfo Professional, ArcMap, AutoCad Map, Erdas Apollo Client - преко WFS i WMS сервиса (Web Feature Service , Web Map Service). Erdas Apollo Professional представља интероперабилну и компатибилну платформу. Применом ERDAS APOLLO софтвера постигнуто је: 1. Смањење редунадантности података и подлога; 2. Интероперабилност- технолошки процес није претпео велику промену, осим што су сада подаци (векторски и растерски) доступни свим софтверима који се користе у изради просторно планске документације на једном месту; 3. Глобално сагледавање планских решења у простору - на основу вертикалне хијерархије планских докумената као и упоређивања планских докумената по хоризонтали; 4. Стандардизација у изради планова.

GIS architecture for spatial planning is three-layer, service oriented structure that consists of: 1. Database operation system - PostgreSQL/PostGIS, 2. Middleware – Erdas Apollo Professional and 3. Client applications. Erdas Apollo Professional represents the interoperable and compatible platform that provides multiple benefits: reduction of information redundancy, interoperability, easier comprehensive spatial planning data overview (horizontal and vertical), spatial planning standardization.



ПРИМЈЕНА РАЗЛИЧТИХ ГИС СОФТВЕРА У ПРОСТОРНОМ ПЛАНИРАЊУ APPLICATION OF A DIFFERENT SOFTWARE GIS IN SPATIAL PLANNING

Година израде: 2000 - 2011- континуирано
Аутор: мр Фахрудин Ђузо, мр Јасна Плехо дипл.инг.мат-инф.
Институција: Завод за планирање развоја Кантона Сарајево
Инвеститор: Завод за планирање развоја Кантона Сарајево



У данашњем времену широко је распрострањена употреба GIS-а, у урбанизму готово неизбежна. У Заводу за планирање развоја Кантона Сарајево већ више од 10 година користи се технологија GIS-а. Различити софтвери се користе низ година, од AutoCad-а до Arc Info и ArcSDE као базе за похрану података. GIS сектор се бави припремом података за планере који раде на изради просторно планске документације. У GIS сектору највише се користе софтвери ArcMap – Esri за обраду и унос података, као и похрањивање података на SQL сервер и ArcServer. Урбанисти припремљене податке користе у креативном процесу израде просторно планске документације и осим GIS софтвера ArcMap, користе њима ближи AutoCad софтвер, GIS софтвер AutoCad Map 2011.

In this day and age the use of GIS is widespread and use in urban planning is almost unavoidable. The Canton planning Institute of Sarajevo for over 10 years use the GIS. Different software is used for many years, from AutoCAD to ArcSDE and Arc Info and SQL server as the basis for data storage. GIS sector is engaged in the preparation of data for planners who work on the development and spatial planning documents. In the GIS sector the most used software is ArcMap - Esri for the processing and data entry, and for storing data on SQL Server and ArcServer. Planners use prepared the data in the creative process of spatial planning, and other than GIS software ArcMap, they use AutoCAD Map 2011 GIS software.

10

КАТЕГОРИЈА
ПУБЛИКАЦИЈЕ
PUBLICATIONS

ЈУБИЛАРНИ



НИШ 2011
JUBILEE

INTERNATIONAL
URBAN PLANNING
EXHIBITION

МЕЂУНАРОДНИ
САЛОН
УРБАНИЗМА

CATEGORY 10 PUBLICATIONS

10.01

LANDSCAPE CITIES: Comparing the development of the urban identities of Banja Luka and Graz

10.02

SPATIAL PLAN OF THE OHRID-PRESPA REGION

10.03

MAGAZINE FOR ECO-ARCHITECTURE AND CULTURE „EKO KUĆA“

10.04

MODERN HOUSE IN NIS AND NISKA BANJA (1918-1941)

10.05

URBAN REGENERATION OF MULTIFAMILY HOUSING

10.06

VILLAS AND PALACES IN KIKINDA

10.07

LOCAL HOUSING POLICY: Essential Information and Possibilities of Developing Public Intervention in Housing in Serbian Cities

10.08

DEVELOPMENT OF URBAN FORMS from the foundation of cities to the beginning of twenty century

10.09

101 THINGS I LEARNED IN ARCHITECTURE SCHOOL, Matthew Frederick

10.10

URBAN RECONSTRUCTION - Proceedings of Students at Specialist Studies in Urban Reconstruction, College of applied Studies in Civil Engineering, Department Architecture, Belgrade

10.11

THE NEW CHARTER OF ATHENS 2003

The European Council of Town Planners' Vision for Cities in the 21st century

10.12

SUMMER SCHOOL OF URBAN PLANNING 2011

The legalization process and the adoption and implementation of urban and spatial plans



КАТЕГОРИЈА 10

ПУБЛИКАЦИЈЕ

10.01

ПЕЈЗАЖНИ ГРАДОВИ: поређење развоја урбаног идентитета Бањалуке и Граца

10.02

ПРОСТОРНИ ПЛАН ОХРИДСКО-ПРЕСПАНСКОГ РЕГИОНА

10.03

МАГАЗИН ЗА ЕКО АРХИТЕКТУРУ И КУЛТУРУ „ЕКО КУЋА“

10.04

МОДЕРНА КУЋА У НИШУ И НИШКОЈ БАЊИ (1918-1941)

10.05

УРБАНА РЕГЕНЕРАЦИЈА ВИШЕСПРАТНОГ СТАНОВАЊА

10.06

ВИЛЕ И ПАЛАТЕ У КИКИНДИ

10.07

ЛОКАЛНА СТАМБЕНА ПОЛИТИКА: Основне информације и могућности развоја јавне интервенције у области становања у градовима Србије

10.08

РАЗВОЈ УРБАНИХ ФОРМИ КРОЗ ИСТОРИЈУ од настанка првих градова до почетка двадесетог века

10.09

101 СТВАР КОЈУ САМ НАУЧИО У ШКОЛИ АРХИТЕКТУРЕ, Превод књиге: Matthew Frederick

10.10

УРБАНА РЕКОНСТРУКЦИЈА - Зборник радова студената специјалистичких студија Урбана реконструкција, ВГГШ-Архитектура, Београд

10.11

НОВА АТИНСКА ПОВЕЉА 2003

Визија градова у 21. веку Европског савета урбаниста

10.12

ЛЕТЊА ШКОЛА УРБАНИЗМА 2011

Процеси легализације и усвајање и реализација урбанистичких и просторних планова





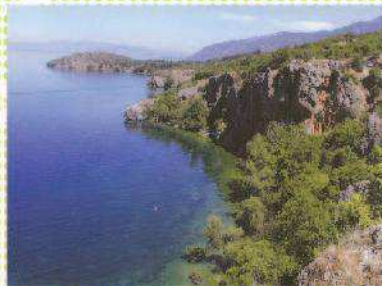
ПЕЈЗАЖНИ ГРАДОВИ: поређење развоја урбаног идентитета Бањалуке и Граца LANDSCAPE CITIES: Comparing the development of the urban identities of Banja Luka and Graz

Година израде: 2010.
Аутор: Дијана Симоновић, магистар техничких наука - архитектура и урбанизам - област Урбанизам и просторно планирање
Институција: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањалуци
Издавач: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањалуци



У књизи је представљен развој два града сродних морфолошких карактеристика, у циљу изналажења карактеристика њиховог идентитета и утврђивања заједничких интегралних вредности. У рецензији Проф. Др Ружице Богдановић је записано: „...значај и актуелност овог рада се може пратити на различитим нивоима од којих су кључни: сама тема урбаног идентитета кључна за разумевање свеукупне проблематике урбанистичког деловања, развијање и продубљивање теме урбаног идентитета, методолошки приступ компаративне анализе, истраживање историографије два града, као и разматрање могућности примене сазнања о развојном моделу анализираних градова на текућу урбанистичку праксу...“.

This book presents the development of two cities similar in terms of their morphology, for the purpose of outlining the characteristics of their identities and determining their common integral values. Professor Ružica Bogdanović writes in her review: "...The value and topicality of this work is found at various levels, of which the most important ones are: the very subject of urban identity crucial for understanding the issue of urban activity in its totality, the development and deepening of the subject of urban identity, comparative analysis as the methodological approach used, research into the historiography of the two cities, as well as considering the possibility of applying the findings on the model of development of the cities under consideration in the current urban planning practice..."



ПРОСТОРНИ ПЛАН ОХРИДСКО-ПРЕСПАНСКОГ РЕГИОНА SPATIAL PLAN OF THE OHRID-PRESPA REGION

Година израде: 2011.
Аутор: Агенција за планирање простора
Институција: Агенција за планирање простора
Инвеститор: UNDP/GEF project "Integrated Ecosystem Management in the Prespa Lakes Basin"



Просторни план за Охридско-преспански регион представља разраду Просторног плана Републике Македоније. Скупштина је усвојила план на седници одржаној 11. фебруара 2010. Охридско-преспански регион представља већи део територије дефинисане природне границе два заједничка басена (Охридски и Преспански басен) која се простира преко територија Грчке и Аланије. Међународни карактер региона захтева покретање сарадње на трилатералном нивоу у свим сегментима развоја, чиме се поставља основа за одрживи економски и друштвени развој и интегрисану заштиту простора у све три државе (Албанија, Македонија и Грчка). Ова публикација је кратка популарна верзија плана.

The Spatial Plan for the Ohrid-Prespa region is an elaboration of the Spatial Plan of the Republic of Macedonia. The assembly adopted the plan at session held on February 11, 2010. The Ohrid-Prespa region represents a larger part of the territory defined with the natural boundaries of two joint basins (the Ohrid and the Prespa basins) which extends over the territories of Greece and Albania. The international character of the region required initiation of cooperation on trilateral level in all segments of development, thus laying the basis for sustainable economic and social development and integrated protection of the space in all three states (Albania, Macedonia and Greece). This publication is short popular version of the plan.

eko
kuća

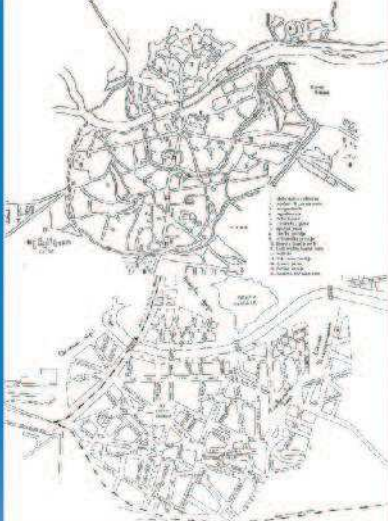
2011

SPECIJALNO IZDANJE
Mr VLADIMIR LOVRIĆ diaRSD 399.00
KM 9.99
CEN 330.00
EUR 4.99ODRŽIVA ARHITEKTURA
SOLARNE KUĆE
NISKO-ENERGETSKE KUĆEМАГАЗИН ЗА ЕКО АРХИТЕКТУРУ И КУЛТУРУ „ЕКО КУЋА“
MAGAZINE FOR ECO-ARCHITECTURE AND CULTURE „ЕКО КУЋА“

Година израде: -
 Аутор: мр Владимир Ловрић, дипл.инж.арх.
 Институција: ARHISOLAR
 Инвеститор: Владимир Ловрић

Специјално издање Магазина за еко архитектуру и културу ЕКО КУЋА, отвара дијалог о широком могућностима грађења еколошких, енергетски штедљивих зграда и насеља са одговорним односом према природним ресурсима кроз урбанистичко планирање и архитектонско пројектовање. Повратак човека на пут живота у хармонији са природом, води ка "пути у будућност" с циљем исправљања неких наших лоших навика и увођењу у свет еколошког, енергетског и одрживог размишљања и грађења. Поклањање одговарајуће пажње природном окружењу не треба да буде условљено само одредбама закона, већ треба да проистекне из свести сваког појединца о одговорности која сазрева када етика превлада над профитом. Данас питање одрживог развоја није само питање опстанка Планете, већ културног идентитета и људског достојанства!

A special issue of the magazine for eco-architecture and culture EKO KUĆA opens wide possibilities for dialogue on environmental building, energy-saving buildings and neighborhoods with a responsible attitude towards natural resource management through urban planning and architectural design. A man should live in harmony with nature again, and that would lead to "the way to the future" with the aim of correcting some of our bad habits and the introduction into the world of environmental, energy and sustainable thinking and building. Giving adequate attention to the natural environment should not only be caused by the law, but should be derived from each individual's consciousness about the responsibility that matures when the ethics prevails over profit. Today the issue of sustainable development is not just a matter of survival of the planet, but cultural identity and human dignity!



Mr Milena Stanojević
**Moderna kuća u Nišu i
 Niškoj Banji (1918-1941)**

МОДЕРНА КУЋА У НИШУ И НИШКОЈ БАЊИ (1918-1941)
MODERN HOUSE IN NIS AND NISKA BANJA (1918-1941)

Година израде: 2011.
Аутор: Мр Милена Станојевић, арх.
Институција: ЈП Завод за урбанизам Ниш
Издавач: Задужбина Андрејевић, Београд



Zadužbina Andrejević



За извођење архитектонских анализа модерне куће између два светска рата, било је потребно навести основне урбанистичке процесе трансформација Ниша и Нишке Бање, излагањем четири урбанистичка плана од великог значаја из периода 1878-1941. Процеси еманципације и модернизације средине, покренути у периоду између два светска рата, укључујући при томе све друштвене слојеве, преко објеката модерне архитектуре променили су у потпуности урбанистичку слику града, односно бањског насеља. У овој чињеници лежи и велики урбанистички значај ове публикације.

For performing architectural analysis of modern house between two World Wars, it was necessary to remark basic processes of urban transformation of Niš and Niška Banja, by explaining four urban plans of the great importance in the period 1878-1941. Processes of emancipation and modernization of the environment started in the period between two World Wars, including all social classes, through modern architecture objects had completely transformed the city/spa settlement urban image. In this fact, also, is major urbanistic significance of this publication.



УРБАНА РЕГЕНЕРАЦИЈА ВИШЕСПРАТНОГ СТАНОВАЊА URBAN REGENERATION OF MULTIFAMILY HOUSING

Година израде: 2009.
Аутор: Мр Ивана Богдановић Протић, асистент
Институција: Грађевинско-архитектонски факултет Ниш
Издавач: Задужбина Андрејевић, Београд



У монографији је приказано истраживање методе урбане регенерације и њене примену у третирању проблематике вишеспратног становања у пракси европских земаља. Акценат рада је на разради програма унапређења вишеспратног становања у Нишу применом методе урбане регенерације. Програм је проистекао из разматрања многобројних искустава европских земаља, уз сагледавање конкретних проблема вишеспратног становања у Нишу, идентификацију потенцијала за унапређење, узимајући у обзир физичке, социјалне и економске карактеристике репрезентативних подручја и потребе станара.

In this monograph the research method of urban regeneration and its application in the treatment of problems of multifamily housing in the practice of European countries are shown. The emphasis is on developing the program for improvement of multifamily housing in Nis using the method of urban regeneration. The program is derived from investigation of experiences from European countries, with consideration of specific problems of multifamily housing in Nis, the identification of potentials for improvement, taking into account the physical, social and economic characteristics of represented areas and tenants' needs.



ВИЛЕ И ПАЛАТЕ У КИКИНДИ VILLAS AND PALACES IN KIKINDA

Година израде: 2010.
Аутор: Бисерка Илијашев, дипл.инж.арх.
Институција: пензионер
Издавач: -

ВИЛЕ И ПАЛАТЕ У КИКИНДИ Villas and Palaces in Kikinda

Бисерка Илијашев, дипл. инж. архитектуре
Biserka Ilijasev, the Master of Architecture

ВИЛЕ И ПАЛАТЕ У КИКИНДИ Villas and Palaces in Kikinda



Ово је книга о урбанизму Кикинде и вредности, знању и лепоти архитектуре кикиндских вила и палата. Нераскидиво прожимање урбанизма и архитектуре и њихов континуитет стари су у Кикинди више од 250 година. Урбанистичка матрица (улице које се секу под правим углом) поштује се, чува и унапређује у Кикинди и данас. Приказане виле и палате и њихова урбанистичка хоризонтална и вертикална регулација потврђују ту нераскидиву везу урбанизма са богатим кикиндским градитељским наслеђем. И дају подстрек за очување те везе, за нове идеје за трајно остваривање потреба савременог живота, стварајући тако безбедна упоришта за сигурнији развој својим наследницима.

This book is about the urbanism of Kikinda, the value and the beauty of its villas and palaces, as well as the knowledge of their architects. The intrinsic permeating of urbanism and architecture in Kikinda and their continuity have been in existence for more than 250 years. The urban matrix (the streets intersected at right angles) is still respected, cherished and improved in Kikinda today. The presented villas and palaces and their urban horizontal and vertical regulations confirm the intrinsic connection of the urbanism with the rich building heritage of Kikinda. They also incite the preservation of that connection to ensure new ideas for the permanent implementation of the needs imposed by the modern way of life, thus creating the secure foundations for a safer development of the future successors.

Sa velikim političkim promenama u Istočnoj Evropi, nastalim posle pada Berlinskog zida, privrede bivših socijalističkih zemalja karakteriše prelazak u tržišnu ekonomiju, a retke među njima, uključujući i Srbiju, potpuno napuštaju bavljenje stambenom politikom i prepuštaju rešavanje stambenih potreba stanovništva slobodnom tržištu. Početkom 1990-tih Srbija vrši potpunu privatizaciju društvenog stambenog fonda i donosi prelazni zakonski okvir koji do danas nije izmenjen niti suštinski revidovan.

Zbog novog izraženog stambenog problema izbeglica sa prostora bivše Jugoslavije država posle 2003. počinju da se pokreću sistemske promene u stambenoj politici, ali još uvek nekoherentno i bez rezultata koji bi bitnije promenili stanje u stambenoj oblasti.

Lokalne samouprave, iako bez obaveza u okviru svojih izvornih nadležnosti, hvatale su se u koštac se problemima koji su se gomilali: sve više domaćinstava bez stana i mogućnosti da na tržištu reše svoje potrebe, bespravna stambena izgradnja koja buja, stambene zgrade koje rapidno propadaju i ugrožavaju ljudske živote. Opštinske i gradske uprave traže rešenja za ove probleme, ali uglavnom bez zadovoljavajućih rezultata.

U takvom ambijentu, a na talasu otpočetih reformi u stambenoj politici (uvodjenje sistema institucija, regulative i mehanizama javne intervencije u konceptu netržišnog, socijalnog stanovanja), mnoge lokalne samouprave pokrenule su inicijative razvijanja, izgradnje, održavanja i

Kraljeva, Banjevin i drugih gradova nastoje da uvedu sistemske mere u lokalnu stambenu politiku. Ova publikacija ima za cilj da predstavi osnovne informacije o istorijatu stambene politike od 1990. do danas i o aktuelnim stambenim programima, kao i da pruži podršku svim učesnicima započetih zakonskih i institucionalnih reformi na ponovnom uvođenju javne intervencije u oblasti stanovanja.



ЛОКАЛНА СТАМБЕНА ПОЛИТИКА: Основне информације и могућности развоја јавне интервенције у области становања у градовима Србије

LOCAL HOUSING POLICY: Essential Information and Possibilities of Developing Public Intervention in Housing in Serbian Cities

Program za urbanizaciju, Beograd 2009.

Година издања: 2009.

Аутор: др Ђорђе Мојовић, Властимир Чарнојевић, Живорад Станковић

Институција: Удружење Програм за урбани развој, Београд

Издавач: Удружење Програм за урбани развој, Београд

На локалном нивоу, иако лишене обавезе да се баве стамбеном политиком у оквиру својих изворних надлежности, сем када је реч о надзору и организовању одржавања стамбених зграда, јавне управе свих већих градова су се хватале у коштац се проблемима који су се gomilali: све је више домаћинстава без стана и без могућности да на тржишту реши своје потребе; један од начина, бесправна стамбена изградња сада је вишедеценијска пракса која угрожава одрживост развоја наших градова, а постојеће стамбене зграде rapidno propadaju и губе на вредности, neretko угрожавајући и људске животе. Локалне управе траже решења за ове проблеме, покушавајући да распознају јавни интерес и на најцелисходнији начин употребе, углавном ограничена, али у великим градовима ипак значајна средства из локалних буџета. Ова публикација има за циљ да представи основне информације о историјату стамбене политике од 1990. до данас и о актуелним стамбеним програмима, као и да пружи подршку свим учесницима запoчетих законских и институционалних реформи на поновном увођењу јавне интервенције у области становања.

At the local level, although deprived of duty to deal with housing policy within the scope of their genuine responsibilities, excepting for the monitoring and organizing the maintenance of condominium buildings, public administrations of all the bigger cities are coping with emerging problems: more and more households are without housing and without possibility to solve their needs on the market; informal housing construction is today a regular practice for decades, endangering sustainability of development of our cities; condominium buildings are rapidly decaying and losing value, not rarely endangering the human lives. Local authorities are seeking for solutions, trying to identify the common interest and to use limited local funds in the most efficient way. The goal of this publication is to present basic information about the history of housing policy from 1990 until today and about the actual housing programmes, as well as to offer support to all the participants to the initiated reforms reestablishing public intervention in the housing sector.

Dr Ljiljana Vasilevska

RAZVOJ URBANIH FORMI KROZ ISTORIJU
od nastanka prvih gradova do početka dvadesetog veka

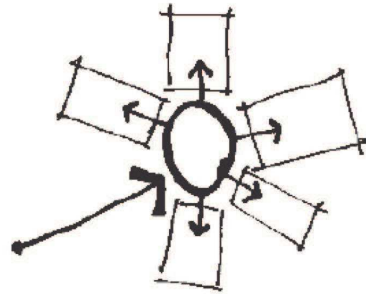
РАЗВОЈ УРБАНИХ ФОРМИ КРОЗ ИСТОРИЈУ
од настанка првих градова до почетка двадесетог века
DEVELOPMENT OF URBAN FORMS
from the foundation of cities to the beginning of twenty century

Година израде: 2011.
Аутор: Др Љиљана Василевска, ванр.проф.
Институција: Грађевинско-архитектонски факултет Универзитет а у Нишу
Издавач: Грађевинско-архитектонски факултет Универзитет а у Нишу



Овај уџбеник има за циљ да прати феномен настанка и развоја града, његову композицију, особеност, карактеристике, шеме и принципе организације урбаних форми и елемената, уважавајући узајамне односе друштвеног и просторног као и одговарајући друштвено-историјски контекст. Изложена материја омогућава да се студенти оспособе за дескриптивно и аналитичко разумевање карактеристичних шема организације градова, генезе, карактеристика и типова градске уличне мреже, као и развојних карактеристика тргова, кроз конвенционалне, за људску цивилизацију карактеристичне периоде. Уџбеник је намењен пре свега студентима основних студија архитектуре, али и њој сродних дисциплина.

This book aims to follow the phenomenon of origin and development of a city, its composition, distinctiveness, features, patterns and organizational principles of urban elements and forms, taking into consideration the mutual relations between the social and the spatial, as well as the relevant socio-historical context. The presented text facilitates the students' descriptive and analytical comprehension of the characteristic patterns of city organization, genesis, characteristics and types of urban street network, as well as development features of squares through different periods of human civilization. The book is intended for undergraduate students of architecture and related disciplines.



101 stvar koju sam naučio u školi arhitekture

Matthew Frederick

Prevod knjige: Matthew Frederick

101 THINGS I LEARNED IN ARCHITECTURE SCHOOL

101 STVAR KOJU SAM NAUČIO U ŠKOLI ARHITEKTURE

Година издања: 2011.

Уредници: Др Миленко Станковић и МА Срђан Станковић

Превод: Мр Милица Богдановић и МА Јелена Станковић

Рецензенти: Проф. др Владимир Мако и Проф. др Радивоје Динуловић

Издавач: Универзитет у Бањој Луци-Архитектонско-грађевински факултет и Издавачко и графичко друштво "Бесједа" Бањалука



Превод ове књиге омогућује научно-стручној, али и широкој јавности да се лакше и брже упозна са промишљањима о чину стварања, тј. омогући стварање и разумијевање архитектонског дјела. Цртеж, скица и текст, на нов начин демистификују немјерљиво комплексно поље архитектуре и урбанизма, уз бројне корисне практичне, али и незаборавне савјете. 101 искуствена спознаја скупљена из школа архитектура цијелог свијета на јасан и прегледан начин нуди непролазне вриједности и контрадикције из архитектуре стимулише нова промишљања током студија и професионалне каријере, равноправно. Ове биљешке данас желе имати сви, јер оне стимулативно утичу на унапређивање процеса стварања, афирмишу приснију комуникацију, партнерство и тимски рад, уз поштовање хуманих принципа професије.

Translation of this book provides the scientific and professional public as well as wider public to get to know easier and faster with the thinking about the act of creation, i.e. it enables the creation and understanding of architectural concept. Drawing, sketch and text, in a new way demystify immeasurably the complex field of architecture and urban planning with the numerous of useful, practical, but also memorable advice. 101 experiential knowledge collected from schools of architecture around the world in a precise and transparent way offer equally eternal values and contradictions in architecture as well as new thinking during studying and professional career. Today, everyone wants to have these notes because they affect the improvement of the process of creating, direct us in closer communication, partnership and team work with the respect of human principles of the profession.

Приредили студенти
специјалистичких студија

УРБАНА РЕКОНСТРУКЦИЈА

ЗБОРНИК
СТУДЕНТСКИХ РАДОВА
СПЕЦИЈАЛИСТИЧКИХ СТУДИЈА

УРБАНА РЕКОНСТРУКЦИЈА - Зборник радова студената специјалистичких студија
Урбана реконструкција, ВГШ-Архитектура, Београд
URBAN RECONSTRUCTION - Proceedings of Students at Specialist Studies in Urban
Reconstruction, College of applied Studies in Civil Engineering, Architecture, Belgrade

Година израде: 2011.

Аутор: Гајић Марија, Ђорђевић Јелена, Ђурковић Аница, Стевановић Светлана, Николић Невена, Тинтор Тања, Иконић Денис, Јанковић Јелена, Наумоска Катарина, Станковић Иван, Милосављевић Вујадин, Јовановић Марија, Младеновић Маргарета, Давитков Александра, Милинковић Биљана, Симанић Сања, Савић Сандра, Ракелић Душан, Зорић Јелена, Лепојић Јелена, Пишталовић Стојанка, Бубања Марија, Додеровић Немања, Ђеновић Гордана, Ђурчић Видан, Крнајски Дајана, Тодоровић Дејан, Кричкић Нада, Урошевић Александра, Бањац Никола, студенти

Институција: (уредник): проф.др. Весна Златановић-Томашевић, диа
Издавач: (извођач): проф.др. Весна Златановић-Томашевић, диа



Као младе архитекте, приликом израде радова научили смо да истражујемо, читамо, анализирамо, па тек онда планирамо, пројектујемо, реконструишемо, рестаурирамо објекте и простор и на тај начин смо научили да спознамо просторне односе, оријентацију, оквир активности које се спровode унутар неког амбијента, распоред и визуелни ритам, јединственост, упечатљивост и естетику посматраног простора. Ми смо у току студија били фокусирани на обнову већ изграђених објеката и делова града, унапређивањем истих, обогаћивањем новим саджајима и формама, зарад повећања функционалности и експлоатације постојећих грађевина, уместо на ширење градова и пројектовање нових објекта.

In the process of becoming an architect, we were learning to research, read, analyze, and then plan, design, reconstruct, restore the objects and spaces and through that we were also learning to perceive spatial relationships, orientation, framework of activities that are conducted within an environment, the arrangement and visual rhythm, uniqueness, impact and aesthetics of the observed spaces. In the course of studies we focused on the restoration of already constructed buildings and parts of the city, and the ways to improve them, by enriching them with new contents and forms in order to increase their functionality and usability, instead of focusing on the expansion of cities and designing new ones.



ISBN 978-86-84275-24-2

НОВА АТИНСКА ПОВЕЉА 2003

Визија градова у 21. веку Европског савета урбаниста

THE NEW CHARTER OF ATHENS 2003

The European Council of Town Planners' Vision for Cities in the 21st century

Година издања: 2010.

Уредници: мр Зоран Радосављевић, др Ратка Чолић

Издавач: Удружење урбаниста Србије



Нову атинску повељу, као општи теоретски и практичан програм европских урбаниста у 21. веку, усвојио је Европски савет урбаниста. Удружење урбаниста Србије, пуноправни члан Европског савета урбаниста, поводом свог јубилеја – 55 година постојања и рада, превело је и публиковало овај документ са уверењем да ће допринети бољем разумевању процеса развоја како европских, тако и српских градова, као и нашим напорима у остваривању циља што скоријег интегрисања Србије у Европску унију.

New Athens Charter represents general theoretical and practical European planners program in the 21st Century, and it was adopted by the European Council of Town Planners. Serbian Town Planners Association as a full member of the European Council of Town Planners, on its jubilee - 55 years of existence and work, translated and published this document with belief that it will contribute to a better understanding of the development of European, as well as Serbian towns. It also represents part of our efforts in achieving the objective of integration of Serbia into the European Union.



ПРОЦЕСИ ЛЕГАЛИЗАЦИЈЕ И УСВАЈАЊЕ И РЕАЛИЗАЦИЈА УРБАНИСТИЧКИХ И ПРОСТОРНИХ ПЛАНОВА

Уредници:
др Верољуб Трифуновић
др Драгутин Радосављевић
Проф. др Миодраг Ралевић
мр Душан Минић



ЛЕТЊА ШКОЛА УРБАНИЗМА 2011

Процеси легализације и усвајање и реализација урбанистичких и просторних планова SUMMER SCHOOL OF URBAN PLANNING 2011

The legalization process and the adoption and implementation of urban and spatial plans

Година израде: 2011.

ISBN 978-86-84275-25-9

Аутор: Група аутора

Уредници: Проф. др Верољуб С.Трифуновић, Проф. др Миодраг Ралевић,
др Драгутин Радосављевић, мр Душан Минић

Издавач: Удружење урбаниста Србије, Београд



ПРОЦЕСИ ЛЕГАЛИЗАЦИЈЕ И УСВАЈАЊЕ И РЕАЛИЗАЦИЈА
УРБАНИСТИЧКИХ И ПРОСТОРНИХ ПЛАНОВА

01. јун 2011.



РЕЧ ДЕКАНА - Седма Летња школа урбанизма има у језгру веома актуелну тему. Легализација је једно од посебних опредељења Закона о изменама и допунама Закона о планирању и изградњи. Али, и неколико претходних законских циклуса. Досадашњи резултати су веома незадовољавајући. Нема евиденције броја објеката грађених без прописане документације! Говори се о цифри од милион јединица. У држави од 7,5 милиона становника!!! Ресорно министарство процењује да је у нелегалној градњи замрзнут капитал вредан више од десет милијарди евра. Летња школа урбанизма је форум на коме се мора отворено разговарати о легализацији као процесу битном за урбанизацију Србије. О узроцима. О правцима решавања. О донетим и недостајућим прописима ... О милиону објеката присутних у простору Србије и милионима становника у њима на Летњој школи урбанизма 2011. могу да размене мишљења сви актери на пословима планирања и грађења.

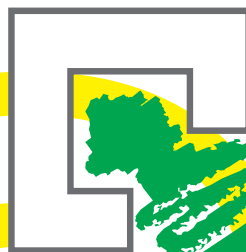
Seventh Summer School of urban planning has a very current topic. Legalization is one of the special preferences of the Amending the Law on Planning and Construction. But and several previous legislative cycle. Past results are very unsatisfactory. No evidence of structures built without proper documentation! They talk about the figure of one million units. In a country of 7.5 million people!!! The relevant ministry estimates that in the illegal construction is frozen capital worth more than ten billion euros. Summer School of Urban Planning is a forum in which to be openly talking about the legalization process as essential for the urbanization of Serbia. About the causes. On the direction of settlement. The regulations adopted and missing ... Of millions of objects present in the territory of Serbia and millions of people in them at the Summer School of Urban Planning 2011th can share their opinions on all actors work planning and construction.

КАТЕГОРИЈА

СТУДЕНТСКИ
РАДОВИ

STUDENTS' WORKS

ЈУБИЛАРНИ



НИШ 2011
JUBILEE

INTERNATIONAL
URBAN PLANNING
EXHIBITION

МЕЂУНАРОДНИ
САЛОН
УРБАНИЗМА

CATEGORY 11

STUDENTS' WORKS

11.01

REMODELING OF THE CENTRAL URBAN CORE

11.02

CONCEPTUAL URBAN ELABORATION OF SELECTED FRAGMENTS
IN THE ATRIUM YARD OF BUSINESS AND RESIDENTIAL FACILITIES IN BANJA LUKA
on reaction of the character "Jack Sparrow" from the movie "Pirates of the Caribbean"

11.03

WASSILY KANDINSKY, SMALL DREAM IN RED – Castle "Kastel", Banjaluka

11.04

URBAN AND ARCHITECTURAL SOLUTION OF ST SAVA SQUARE IN KRALJEVO

11.05

FISHING VILLAGE TEKIJJA-URBAN DESIGN FOR SUSTAINABILITY

11.06

RECONSTRUCTION OF STRAHINJICA BANA STREET

11.07

BELGRADE SUBWAY_CREATIVE CITY_CREATIVITY TROUGHT MOVEMENT

11.08

CONCEPTUAL URBAN DESIGN OF THE MEMORIAL PARK "BUBANJ"

11.09

LANDSCAPE DESIGN OF URBAN RIVER ISLAND "ADA MEDJICA"

11.10

COMPETITION FOR THE URBAN-ARCHITECTURAL DESIGN SOLUTION
OF WELL - FOUNTAIN WITH HARD LANDSCAPING AT SINDJELIĆ SQUARE IN NIŠ

11.11

COMPETITION FOR URBAN AND ARCHITECTURAL DESIGN OF THE CENTRAL ZONE OF TOWN ZABLJAK

11.12

АРХИТЕКТОНСКО УРБАНИСТИЧКО РЈЕШЕЊЕ НАСЕЉА СРОДКА У ПОЗНАЊУ (ПОЉСКА)



КАТЕГОРИЈА 11

СТУДЕНТСКИ РАДОВИ

11.01

УРБАНА РЕМОДЕЛАЦИЈА ЦЕНТРАЛНОГ ГРАДСКОГ ПРОСТОРА

11.02

КОНЦЕПТУАЛНА И УРБАНИСТИЧКА РАЗРАДА ИЗАБРАНОГ ФРАГМЕНТА
У АТРИЈУМСКОМ ДВОРИШТУ СТАМБЕНО-ПОСЛОВНОГ ОБЈЕКТА У БАЊОЈ ЛУЦИ
на тему рекције лика „Jack Sparowa” из филма „Pirates of The Caribbean”

11.03

WASSILY KANDINSKY, SMALL DREAM IN RED – Тврђава Кастел, Бањалука

11.04

УРБАНИСТИЧКО И АРХИТЕКТОНСКО РЕШЕЊЕ ТРГА СВЕТОГ САВЕ У КРАЉЕВУ

11.05

РИБАРСКО НАСЕЉЕ ТЕКИЈА-УРБАНИ ДИЗАЈН ЗА ОДРЖИВОСТ

11.06

РЕКОНСТРУКЦИЈА УЛИЦЕ СТРАХИЊИЋА БАНА

11.07

БЕОГРАДСКИ МЕТРО_КРЕАТИВНИ ГРАД_КРЕАТИВНОСТ КРОЗ КРЕТАЊЕ

11.08

ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО РЕШЕЊЕ МЕМОРИЈАЛНОГ ПАРКА „БУБАЊ”

11.09

ПЕЈЗАЖНО АРХИТЕКТОНСКО УРЕЂЕЊЕ РЕЧНОГ ОСТРВА „АДА МЕЂИЦА”

11.10

КОНКУРС ЗА ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО-АРХИТЕКТОНСКО РЕШЕЊЕ
ЧЕСМЕ - ФОНТАНЕ СА ПАРТЕРНИМ УРЕЂЕЊЕМ НА ТРГУ СИНЂЕЛИЋА У НИШУ

11.11

КОНКУРС ЗА УРБАНИСТИЧКО-АРХИТЕКТОНСКО РЕШЕЊЕ ЦЕНТРАЛНЕ ЗОНЕ ГРАДА ЖАБЉАКА

11.12

ARCHITECTURAL URBAN SETTLEMENTS SOLUTION OF SRODKA IN POZNAN (POLAND)

CATEGORY 11

STUDENTS' WORKS

11.13

CONCEPT OF A NEW DETAILED REGULATION PLAN OF KOSANČIĆEV VENAC

11.14

ENVIRONMENTAL ANALYSIS AND DESIGN OF LOCAL ENVIRONMENTAL ACTION PLAN (LEAP)
FOR THE RIGHT BANK OF SAVA AMPHITHEATRE IN BELGRADE

11.15

ALTERNATIVE SOLUTIONS FOR INDIVIDUAL AND COLLECTIVE HOUSING
ON THE LOCATION IN NISKA BANJA

11.16

URBAN GREEN BINDER

11.17

ARCHITECTURAL AND URBAN TRANSFORMATION OF INDUSTRIAL AREA
AROUND EUROPE BOULEVARD IN NOVI SAD

КАТЕГОРИЈА 11

СТУДЕНТСКИ РАДОВИ

11.13

КОНЦЕПТ НОВОГ ПЛАНА ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ КОСАНЧИЋЕВИГ ВЕНЦА

11.14

ЕКОЛОШКА АНАЛИЗА И ИЗРАДА ЛОКАЛНОГ ЕКОЛОШКОГ АКЦИОНОГ ПЛАНА (ЛЕАП)
ДЕСНЕ ОБАЛЕ САВСКОГ АМФИТЕАТРА У БЕОГРАДУ

11.15

АЛТЕРНАТИВНА РЕШЕЊА ИНДИВИДУАЛНОГ И ВИШЕСПРАТНОГ СТАНОВАЊА
НА ЛОКАЦИЈИ У НИШКОЈ БАЊИ

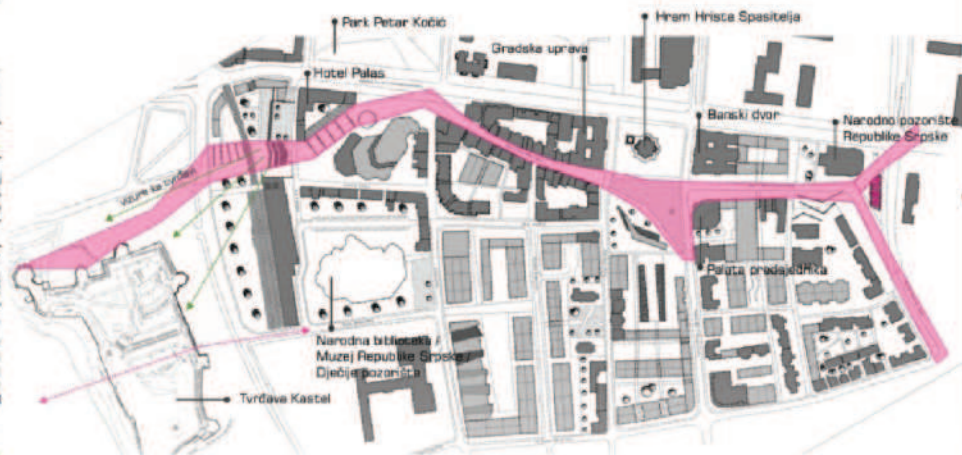
11.16

URBAN GREEN BINDER

11.17

АРХИТЕКТОНСКО-УРБАНИСТИЧКА ТРАНСФОРМАЦИЈА ИНДУСТРИЈСКОГ ПОДРУЧЈА
ОКО БУЛЕВАРА ЕВРОПЕ У НОВОМ САДУ





УРБАНА РЕМОДЕЛАЦИЈА ЦЕНТРАЛНОГ ГРАДСКОГ ПРОСТОРА REMODELING OF THE CENTRAL URBAN CORE

Година израде: 2011.

Аутор: Бојана Радић, студент четврте године основних студија архитектуре

Институција: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањалуци

Ментори: Проф. др Миодраг Ралевић, в. ас. мр Дијана Симоновић,
Дубравко Алексић, д.и.а; Невена Новаковић д.и.а.



Пројекат представља ремоделацију централног градског језгра. Циљ је активирање дјелимично запуштеног простора који се налази у самом центру града као и уклапање новог у старо. Основни концепт произашао је из различитих амбијенталних цјелина које се као последица историјског контекста мјењују на овом потезу тако да је идеја била унаприједити простор и удахнути му дух прошлости на савремен начин. Цијели простор представља интеграцију савремене градске сцене у историјски контекст. Створен је атрактиван амбијентални сегмент који ће унаприједити квалитет простора у умножити начине његовог коришћења.

The project is about remodeling of the central urban core. The aim of the project is to activate a partially neglected urban area which is located in the city center as well as combining new tendencies with the old ones. The main concept is derived from a variety of ambiental units located here, which have been changing due to historical context. The idea was to improve this area and inhale into it the spirit of the past. The whole area represents the integration of contemporary urban scene in a historical context. A new attractive ambiental segment is formed with the pottential to improve the quality of area and to find new ways to use it.



**КОНЦЕПТУАЛНА И УРБАНИСТИЧКА РАЗРАДА ИЗАБРАНОГ ФРАГМЕНТА
У АТРИЈУМСКОМ ДВОРИШТУ СТАМБЕНО-ПОСЛОВНОГ ОБЈЕКТА У БАЊОЈ ЛУЦИ**
на тему реакције лика „Jack Sparowa“ из филма „Pirates of The Caribbean“
**CONCEPTUAL URBAN ELABORATION OF SELECTED FRAGMENTS IN
THE ATRIUM YARD OF BUSINESS AND RESIDENTIAL FACILITIES IN BANJA LUKA**
on reaction of the character "Jack Sparow" from the movie "Pirates of the Caribbean"

Година израде: 2011.

Ауторски тим: Лара Простран и Валентина Миловановић, студенти IV године архитектонског одсека
Архитектонско-грађевинског факултета;

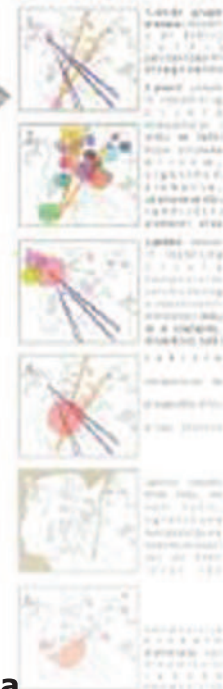
Институција: Архитектонско-грађевински факултет Универзитета у Бањој Луци

Ментори: доц. мр Александра Ђукић; сарадници: Дубравко Алексић д.и.а; Анита Зрнић д.и.а.



Атријумско јавно двориште постоји у склопу стамбено-пословног објекта као пратећи простор са разноврсном намјеном. Повезано је са околним саобраћајницама преко три пролаза кроз објекте. На његовој површини налази се неколико елемената зеленила. Архитектонском интервенцијом на локацији настојала се постићи реакција корисника и њихова затеченост оним што су визуелизирали. Реакција корисника манифестује се кроз три фазе: Фаза 1 - Током проласка дуж фронта улица којима је окружена локација корисник је у стању да уочи елемент који води до локације. Фаза 2 - Корисник је наведен на размишљање о елементу и тада наилази на пролаз који води до амбијента. Фаза 3 - Реакција корисника (моменат схватања, значења и сврхе амбијента), заинтересованост или незаинтересованост за амбијент.

The atrium public garden is surrounded by the residential and business object as an additional area with many different purposes. It is associated with the surrounding roads by three passages through buildings. There are several elements and trees on its surface. With architectural intervention at the location attempted to be achieved by the reaction of users and their surprise with the things they saw at the moment. The reaction of users is manifested through three stages: Phase 1 - During the walk along the front street which location is surrounded, the user is able to notice an element that leads to the site. Phase 2 - The user is forced to thinking about the element and then encounters a passage that leads to the ambient. Phase 3 - Reaction of users (moment of understanding, meaning and purpose of the environment), interest or disinterest for surroundings.



WASSILY KANDINSKY, SMALL DREAM IN RED – Тврђава Кастел, Бањалука WASSILY KANDINSKY, SMALL DREAM IN RED – Castle "Kastel", Banjaluka

Година израде: 2011.
Аутор: Дајана Роквић, Сандра Самарџић
Наставник: Наставник: Доц. мр Александра Ђукић; Сарадници: Анита Зрнић, Дубравко Алексић
Предмет: Морфологија градских потеза
Институција: Универзитет у Бањалуци, Архитектонско грађевински факултет

Превођење слике Василија Кандинског у културно-историјску цјелину Кастел. На основу анализе слике и локације, те раздвајања елемената слике и уочавања сличности са локацијом дошло се до коначног рјешења, синтезе елемената просторне цјелине и елемената слике.

Conversion of the Wassily Kandinsky's painting into the cultural and historical unit Kastel. Based on picture and location analysis, also dividing picture elements and noting similarity with the location, final solution has been provided – synthetic of elements of the spatial unit and picture elements.

LEGENDA

1. Muzej
2. Crkva Svete Trojice
3. Dom vojske Srbije
4. Dvoršte crkvene porte
5. Okružni sud
6. Duhovni centar
7. Arhiv
8. Café
9. Amfiteatar
10. Fontana
11. Centralni trg sa skulpturom
12. Trem

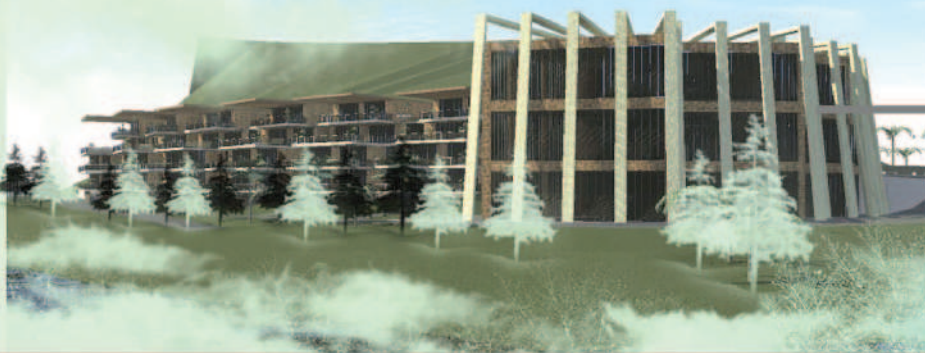
- ▶ Ulaz u objekat
- Štampani beton
- Popločavanje
- Vodena površina
- Zelene površine
- Poasno LED osvetljenje
- Klupa
- Korpa za otpatke

УРБАНИСТИЧКО И АРХИТЕКТОНСКО РЕШЕЊЕ ТРГА СВЕТОГ САВЕ У КРАЉЕВУ URBAN AND ARCHITECTURAL SOLUTION OF ST SAVA SQUARE IN KRALJEVO

Година израде: 2010.
Аутор: Игор Бишевац, д.и.а.
Институција: Грађевинско архитектонски факултет у Нишу

Циљ задатка је да се у потпуности преуреди простор Трга Светог Саве и северни део парка приближно исте површине, као и да се ове две амбијенталне целине повежу. У оквиру овог задатка је урађен и пројекат новог објекта у парку као и решење ентеријера кафеа. Предложено решење се битно разликује од постојећег простора. У функционалном смислу, овај простор је дефинисан кроз низ микроамбијената којима се успоставља однос према сваком од репера из непосредног окружења. Амбијенти се међусобно надовезују и прожимају, остварујући просторно-функционални континуитет у коришћењу простора.

The aim of this task is to rearrange the space the Saint Sava Square and the northern part of the park around the same area, and to connect two environmental units. As part of this task new building project in the park and cafe interior design solution has been done. The proposed solution is significantly different from the existing space. This space in functional terms is defined through a series of micro-ambient details establishing a relationship with each of the rappers from the immediate environment.

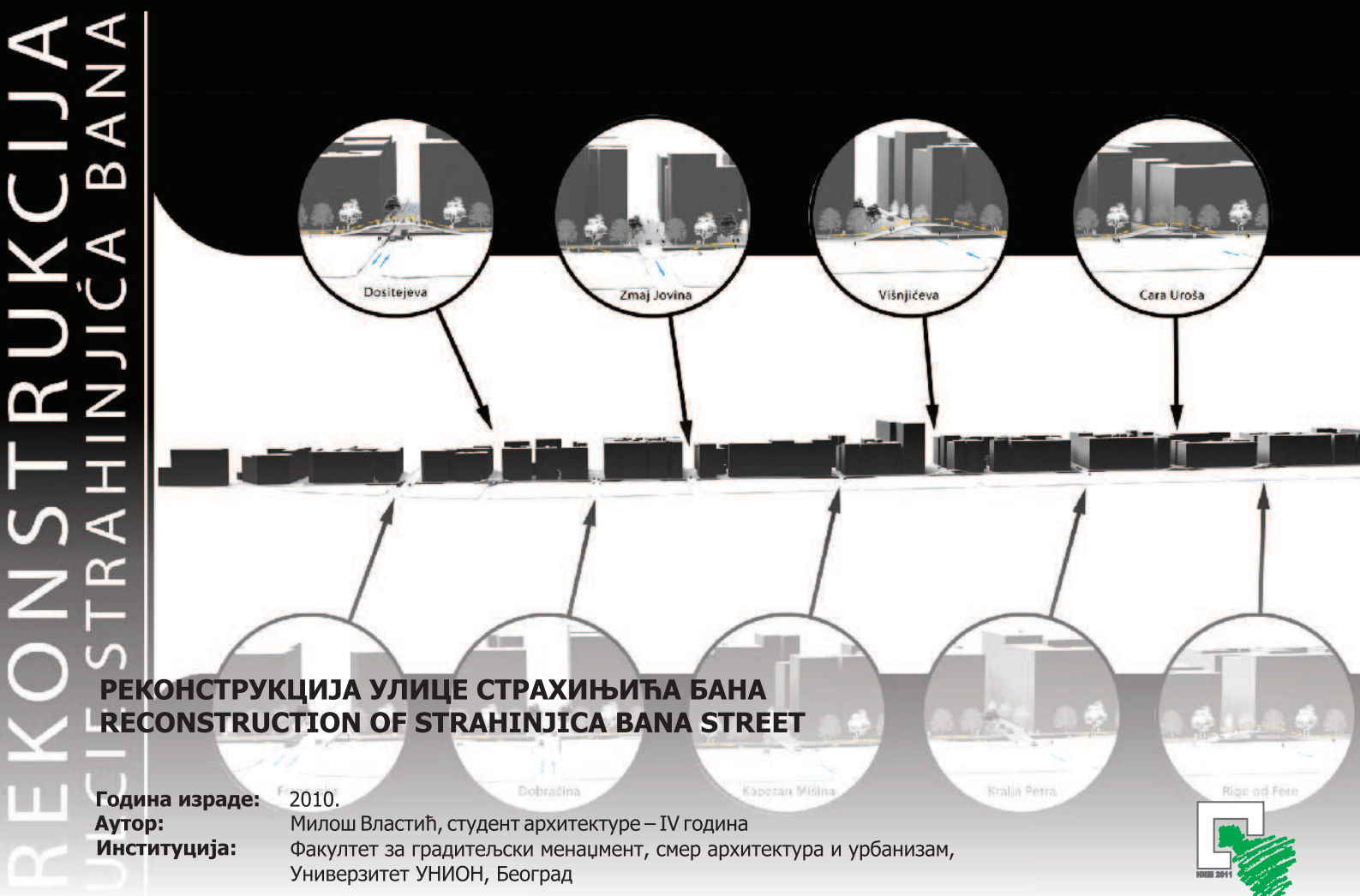


РИБАРСКО НАСЕЉЕ ТЕКИЈА-УРБАНИ ДИЗАЈН ЗА ОДРЖИВОСТ FISHING VILLAGE TEKİJA-URBAN DESIGN FOR SUSTAINABILITY

Година израде: 2011.
Аутор: Марија Стевановић, Јелена Петрић
Институција: Архитектонски факултет универзитета у Београду

Архитектонско-урбанистичко решење рибарског насеља Текија, општина Кладово. Прилагођено потребама локалног становништва, али и потребама туриста, посетилаца. Инспирисано римским путем, животом римских императора, као и традиционалним карактеристикама овог подручја. Применом материјала као што су дрво, камен и стакло постигнута је усаглашеност са околином, али је направљен и битан корак у погледу одрживости.

Architecture and urban fishing village of Tekija solution, Kladovo. Adapted to the needs of the local population, but also the needs of tourists, visitors. Inspired by Romans, Roman emperors life, and traditional characteristics of the area. Using materials such as wood, stone and glass is achieved by compliance with the environment, but has also made an important step in terms of sustainability.



РЕКОНСТРУКЦИЈА УЛИЦЕ СТРАХИЊИЋА БАНА RECONSTRUCTION OF STRAHINJICA BANA STREET

Година израде: 2010.

Аутор: Милош Властић, студент архитектуре – IV година

Институција: Факултет за градитељски менаџмент, смер архитектура и урбанизам,
Универзитет УНИОН, Београд

Улица Стахињића Бана лоцирана је на средњем делу дунавске падине, на Дорћолу, зона која припада ужем центру Београда. Сама улица спаја две најатрактивније туристичке зоне Београда, Калимегдан и Скадарску улицу. Идеја је да се сама улица затвори за моротни саобраћај и тиме створи пешачки прстен који би постао главна туристичка атракција. Такође затварање улице не би драстично угрозио проток саобраћаја на локацији и близој околини због грађевинских интервенција премошћавања или поткопавања улице. Такође битан детаљ идејног пројекта претставља решење система нових подземних гаража чиме би се растеретили тротоари на целом подручју шире посматране локације. Изнад поменутих гаража биле би уредјене зелене површине и паркови и тако би сваки блок добио сопствену „оазу“ мира за опуштање и одмор.

Strahinjica Bana str. is located on the middle part of the Danube slope, in a zone that belongs to the center of Belgrade. The street itself combines two most attractive tourist area of Belgrade, Kalimegdan and Skadar street. The idea is to shut the street itself for traffic and create pedestrian ring that would become a major tourist attraction. Also closing the street would not drastically compromise the flow of traffic on the site due to construction of some bridges or undermining the street. Also important detail of this project proposal represents a solution of the new underground garages, which would relieve parking lots and beyond the observed location. Above the garage it should be constructed green areas and parks, so that every block gets its own "oasis" of peace, relaxation and rest.



БЕОГРАДСКИ МЕТРО_КРЕАТИВНИ ГРАД_КРЕАТИВНОСТ КРОЗ КРЕТАЊЕ BELGRADE SUBWAY_CREATIVE CITY_CREATIVITY TROUGHT MOVEMENT

Година израде: 2010/2011.

Аутор: студенти III године Основних академских студија: Невена Дамњановић, Невена Гавриловић, Немања Вуковић, Рената Ђурић, Маја Милошевић

Институција: Архитектонски факултет Универзитета у Београду

Студио: Креативни град, Доц. мр Александра Ђукић (руководилац студија) и Асс. Милена Вукмировић



Пројекат је рађен у склопу редовне наставе на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, на предмету Студио пројекат 3-урбанизам. Основна тема пројекта је Београдски метро (од Творничке станице на Новом Београду до Устаничке улице у старом делу града) и утицаји које ће његова изградња произвести на посматрано подручје. Тема Студија (руководилац Студија проф.Александра Ђукић) је Креативни град, а основни концепт и назив рада је Креативност кроз кретање. Разрађеним урбанистичким решењем је детаљно приказано уређење подручја око Цветкове пијаце.

Project has been developed as a part of a course Studio project 3 – Urbanism on the Faculty of architecture, University of Belgrade. The topic of the course project was the Belgrade subway (from Tvornicka street on Novi Beograd to Ustanicka street in the old part of the city) and the influences that its construction would take on the given area. The Studio topic (leader of the studio project Aleksandra Djukic) was Creative city and the name of the work is Creativity trough movement. Elaborate urban solution is shown in detail planning of the area around Cvetko's market.



ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО РЕШЕЊЕ МЕМОРИЈАЛНОГ ПАРКА „БУБАЊ“ CONCEPTUAL URBAN DESIGN OF THE MEMORIAL PARK “BUBANJ”

Година израде: 2010.

Аутор: Ранђеловић Душан, Милојковић Немања, Златковић Марија, Аврамовић Петар

Институција: Грађевинско-архитектонски факултет Универзитета у Нишу



„Бубањ“ је био место стрељања масе недужних људи током другог светског рата. Стравичан догађај је овековечен уређењем меморијалног парка „Бубањ“ на поменутој локацији 1963. године. То је година када су 3 песнице, дело вајара Ивана Саболића, откривене. Ипак, први споменик 10 000 пожртвованих родољуба је заправо камена зарубљена пирамида постављена на локацију још 1950. године. Комунистички режим се на овим просторима, распао почетком 90-их година и још увек представља врло остезљиву тему у многим областима. Након свега, Спомен парк Бубањ је данас на ивици заборавља и већина Нишлија као и људи који посете град Ниш није упућено на поменуту локацију, њен значај и доживљај који може пружити посетиоцу. Парк није реновиран, нити побољшаван још од свог оснивања и скоро пола века касније наш задатак је био да осмислимо урбанистичко-архитектонске елементе који би опоравили ове површине на периферији града Ниша.

“Bubanj” was a place of mass executions of innocent people during the Second World War. Horrible event was immortalized arrangement of the memorial park “Bubanj” at the aforementioned location in 1963. This is the year when three fists, the work of sculptor Ivan Sabolic, discovered. However, the first monument of 10000 patriots is actually a truncated pyramid of stone, placed on the site in 1950. The communist regime in this region, collapsed in the early 90's, and is still a very sensitive topic in many areas. After all, the Memorial Park “Bubanj” is now on the brink of oblivion, and most citizens of Nis and the people who visit the city of Nis was not sent to the above location, its importance and experience that can offer the visitor. Park is not renovated since its inception, and nearly half a century later, our task was to design urban and architectural elements that would recover these areas on the outskirts of the city of Nis.



ПЕЈЗАЖНО АРХИТЕКТОНСКО УРЕЂЕЊЕ РЕЧНОГ ОСТРВА „АДА МЕЂИЦА“ LANDSCAPE DESIGN OF URBAN RIVER ISLAND “ADA MEDJICA”

Година израде: 2010.

Аутор: Јасмина Јакшић, студент

Институција: Шумарски факултет/Универзитет у Београду/
Одсек за пејзажну архитектуру и хортикултуру/Катедра за пејзажну архитектуру



Нови садржаји као што су радионице за ликовне уметнике и дизајнере са објектима који су намењени старим занатлијским радионицама и сувенирницама нуди како грађанима Београда тако и туристима увид у традицију проткану лепим успоменама и чарима. За људе који воле и који су поклоници здравог начина живота поред самог острва на њему се налазе и вегетаријански и вегански ресторан са свим новинама и трендовима тог вида кулинарства. За љубитеље и посматраче птица постоје осматрачнице. Такође ту је смештен и информативни и визит центар са амбулантом и пратећим садржајима. На острво се искључиво може доћи немоторизованим чамцима и балонима за летење. Сви објекти грађени су по принципима соларне архитектуре и обезбеђени су соларним панелима. Овај пројекат даје нови принцип обликовања речних острва смештена у градовима широм света.

The new facilities such as workshops for visual artists and designers with facilities that are intended crafting houses and old shops with souvenir shop offered to the citizens of Belgrade and tourists access to the tradition shot through with beautiful memories and charms. For people who love and are fans of a healthy lifestyle in addition to the islands and there are vegetarian and vegan restaurant with all the news and trends in the form of cooking. For lovers and bird observers, there are observation. Also located here is the information center and visit the clinic and support facilities. Exclusively to the island can be reached nemotorizovanim boats and balloons to fly. All the buildings were built on the principles of solar architecture and solar panels are provided. This project provides a new principle of formation and redesigne of river islands that are located in cities around the world.



КОНКУРС ЗА ИДЕЈНО УРБАНИСТИЧКО-АРХИТЕКТОНСКО РЕШЕЊЕ ЧЕСМЕ - ФОНТАНЕ СА ПАРТЕРНИМ УРЕЂЕЊЕМ НА ТРГУ СИНЂЕЛИЋА У НИШУ COMPETITION FOR THE URBAN-ARCHITECTURAL DESIGN SOLUTION OF WELL - FOUNTAIN WITH HARD LANDSCAPING AT SINDJELIĆ SQUARE IN NIŠ

Година израде: 2010/2011.
Аутор: Татјана Костић
Предмет: Изборни студио Урбанизам – I година дипломских студија
Ментори: Проф. др Петар Митковић, мр Милена Динић
Катедра за урбанизам и просторно планирање: проф. др. Петар Митковић,
ред. проф., др Љиљана Василевска, ванр. проф., мр Милена Динић, мр Јелена Велев,
мр Ивана Богдановић Протић. Сарадници у настави: Милица Стојановић и Јелена Ђурић
Институција: Грађевинско-архитектонски факултет Ниш



Основна идеја пројектовања била је издвојити се над општим утиском непроменљивости пратећи савремене токове у дизајнирању и опремању тргова, а истовремено остварити функционално прихватљив простор. Трг Синђелића је замишљен као зелна оаза у урбном градском језгру и пројектован је тако да задовољи потребе пешака и посетиоца. Има три наглашене целине са различитим функцијама и стазе које повезују све садржаје. У циљу постизања што бољег визуелног доживљаја целокупне локације фонтана и чесма су рађене као једна повезана структура, која се издваја разиграном формом, при чему је акценат стављен на једноставне облике. Ради постизања што атрактивнијег решења коришћени су саврмени материјали и модеран дизајн мобилијара.

The basic design idea was to overcome the general impression of immutability by making use of contemporary trends in designing and equipping squares, as well as to establish a functionally acceptable area. Sindjelić Square is conceived as a green oasis within an urban city centre and is designed to meet the needs of both pedestrians and visitors. The design solution includes three respective parts with various functions and pathways that connect all the facilities. In order to achieve better visual experience of the entire location, the well and the fountain are made a single unit catching the eye with its playful form, while at the same time the emphasis is put on its simple shapes. The realisation of more attractive solutions suggests the use of modern materials and contemporary furniture design.



КОНКУРС ЗА УРБАНИСТИЧКО-АРХИТЕКТОНСКО РЕШЕЊЕ ЦЕНТРАЛНЕ ЗОНЕ ГРАДА ЖАБЉАКА COMPETITION FOR URBAN AND ARCHITECTURAL DESIGN OF THE CENTRAL ZONE OF TOWN ZABLJAK

Година израде: 2011.

Аутор: Ровчанин Гордана, Славковић Јасмина, Милић Милан, Распоповић Давор,
Остојић Милош, Чворо Вук

Институција: Архитектонски факултет у Подгорици

Инвеститор: Шведска агенција за међународни развој и сарадњу – SIDA
Програм уједињених нација за развој - UNDP



Урбанистички концепт заснован је на формирању јавног простора Жабљака, уз логичну редукцију саобраћајних кретања, чиме се остварује читљив јавни простор града, у једном дијелу као атрактивна пјешачка улица, а у осталим дијеловима као спрегнути урбанистички ентеријер трга, са оствареном добром везом са споменичким комплексом. У претпростору зграде старе Скупштине Општине новом изградњом садржаја потребних Жабљаку, остварују се и добри визуелни ефекти. Ти јавни простори, са великим бројем појединачних атрактивних детаља веома успјешно се обликују. Веза са залеђем хотела, према споменику, наглашава вриједности тог пејсажног дијела центра града, а укупним карактером простора остварује се препознатљив израз својствен за амбијент и карактер Жабљака.

The urban concept is based on the creation of public space Zabljak, the logical reduction of traffic movements, which realizes the city legible public space, in one part as an attractive pedestrian street, and in other parts of the interior as a coupled urban square, with the level of good relationship with the monumental complex. In the antechamber of the old building of the Municipality with new construction of facilities which Zabljak needs, exercise and good visual effects. These public spaces, with a large number of individual details are very successfully shaped. Connections with the hinterland of hotel and across the monument emphasize the value of the landscape of downtown, and the overall character of the area carried out a distinctive expression of a peculiar character of the neighborhood and Zabljak.



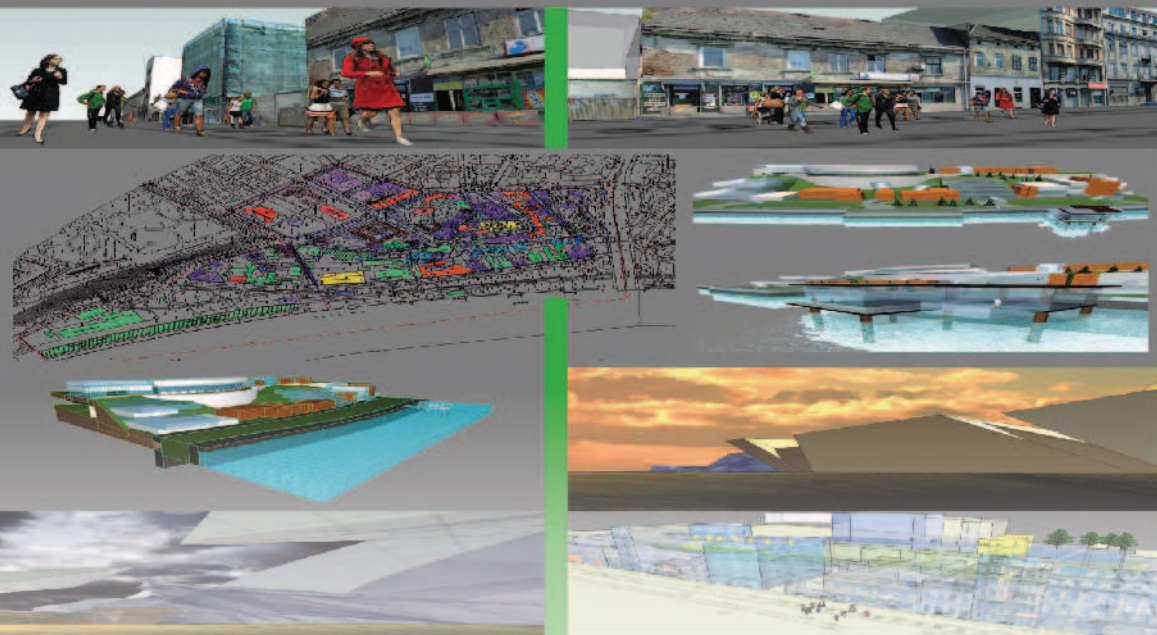
АРХИТЕКТОНСКО УРБАНИСТИЧКО РЈЕШЕЊЕ НАСЕЉА СРОДКА У ПОЗНАЊУ, ПОЉСКА ARCHITECTURAL URBAN SETTLEMENTS SOLUTION OF SRODKA IN POZNAN, POLAND

Година израде: -
Аутор: Чворо Вук
Институција: Архитектонски факултет у Подгорици
Инвеститор: Насеље Сродка - Познањ



Пројектом је предвиђено спуштање и окретање локације ка ријеци Цибини и оплемењивање овог простора чиме би читав регион добио нови јавни простор и зону на води. Такође је замишљено спајање ове зоне са зоном Малтенског језера која је сличне теме. Од садржаја је планирано ново стамбено пословно насеље на сјеверу са гаражирањем у приземљу и тргом изнад гараже. У складу са традиционалном градњом у Пољској урађен је и архитектонски пројекат овог дијела локације. У јужном дијелу локације према техничким факултетима проширени су садржаји потребни овом комплексу (медиајатека, професорска зграда), док је остали дио предвиђен за туристичко-угоститељске, у гоститељске и трговинске објекте с обзиром на атрактивност овог дијела локације.

The project foresees the launching and turning locations towards the river Cibina and breeding of this area which would make the whole region got a new public space and water area. It is also envisaged to connect these zone with zone of Malta lake which is similar theme. From functions I planned new housing and business estate in the north with the garage on the ground floor and the square above the garage. According to traditional construction in Poland I made architectural design of this site. In the southern part of the site according to the technical colleges were expanded facilities required to this complex (media library, a professor of buildings), while the rest is provided for tourist and catering, hospitality and commercial facilities due to the attractiveness of this location.



KONCEPT NOVOG PLANA DETALJNE REGULACIJE KOSANČIĆEVIG VENCA CONCEPT OF A NEW DETAILED REGULATION PLAN OF KOSANČIĆEV VENAC

Година израде: 2011.
Аутори: Софија Ланцош-Малдини, Слободан Гмијанович, Јована Ђорђевић
Предмет: Урбанизам 1
Ментор: Проф. др Весна Златановић-Томашевић, д-р
Институција: Висока грађевинско-геодетска школа струковних студија у Београду,
 Студијски програм Архитектура

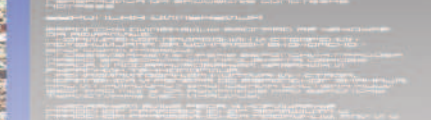
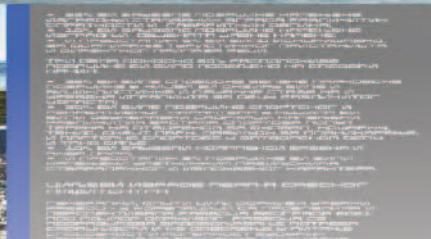
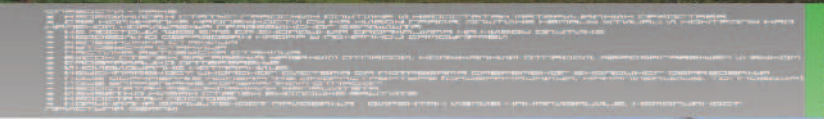
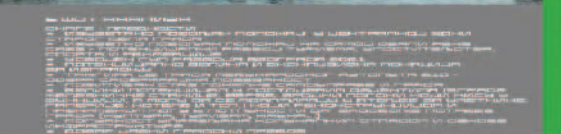


Радом је дат предлог будућег уређења простора Косанчићевог венца, са планираним урбанистичким параметрима, на основу предходно анализирањих простора и закључака о постојећем стању и проблематици анализираних простора.

This paper presents a proposal for the future spatial development of Kosančićev venac area, with the planned urban parameters, on the basis of the previously analyzed spaces and conclusions about the existing condition and problems of the analyzed area.

ЕКОЛОГИЈА

ЕКОЛОШКА АНАЛИЗА И ИЗРАДА
ЛОКАЛНОГ ЕКОЛОШКОГ АКЦИОНОГ
ПЛАНА (ПЕАРП) ДЕСНЕ ОБАЛЕ САВСКОГ
АМФИТЕАТРА У БЕОГРАДУ



ЕКОЛОШКА АНАЛИЗА И ИЗРАДА ЛОКАЛНОГ ЕКОЛОШКОГ АКЦИОНОГ ПЛАНА ДЕСНЕ ОБАЛЕ САВСКОГ АМФИТЕАТРА У БЕОГРАДУ ENVIRONMENTAL ANALYSIS AND DESIGN OF LOCAL ENVIRONMENTAL ACTION PLAN FOR THE RIGHT BANK OF SAVA AMPHITHEATRE IN BELGRADE

Година израде: 2011.

Аутори: Софија Ланцош-Малдини, Слободан Гмијанович, Стефан Стевић

Предмет: Екологија

Ментор: Проф. др Весна Златановић-Томашевић, диа

Институција: Висока грађевинско-геодетска школа струковних студија у Београду,
Студијски програм Архитектура



Радам је дата SWOT анализа простора, и предлог Локалног еколошког акционог плана за побољшање постојећег стања, са приказом будуће визије посматраног простора.

This paper presents the SWOT analysis of the space, and the proposal of the Local environmental action plan for improving the existing condition, showing the future vision of the observed area.



АЛТЕРНАТИВНА РЕШЕЊА ИНДИВИДУАЛНОГ И ВИШЕСПРАТНОГ СТАНОВАЊА НА ЛОКАЦИЈИ У НИШКОЈ БАЊИ ALTERNATIVE SOLUTIONS FOR INDIVIDUAL AND COLLECTIVE HOUSING ON THE LOCATION IN NISKA BANJA

Година израде: 2010/2011.
Аутори: Михаило Митковић, Магдалена Василевска, Величков Драгана, Танасковић Иван
Предмет: Урбанизам II, II година основних студија, Студијски програм Архитектура
Ментори: Проф. др Љиљана Василевска, сарадник Милица Стојановић,
Катедра за урбанизам и просторно планирање.
Институција: Грађевинско-архитектонски факултет Ниш, Универзитет у Нишу



На локацији у Нишкој Бањи, која је важећим планским документима предвиђена за стамбену изградњу, анализирале су могућности и дата алтернативна решења просторне организације индивидуалног и вишеспратног становања. Уз уважавање датог просторног контекста, циљ предложених решења је био формирање урбаног склопа који задовољава параметре еколошког комфора и нуди виши степен квалитета живљења.

On the location in Niska Banja, which is provided for residential development with applicable planning documents, were analyzed the possibilities and given the spatial organization alternatives of individual and collective housing. With respect to a given spatial context, the objective of the proposed solutions was the formation of urban structure that meets the parameters of environmental comfort and offers a higher level of quality of life.



URBAN GREEN BINDER URBAN GREEN BINDER

Година израде: 2009/2010.

Аутор: Студенти I године дипломских академски студиа-Мастер
Александар Чворовић, Марија Цветковић

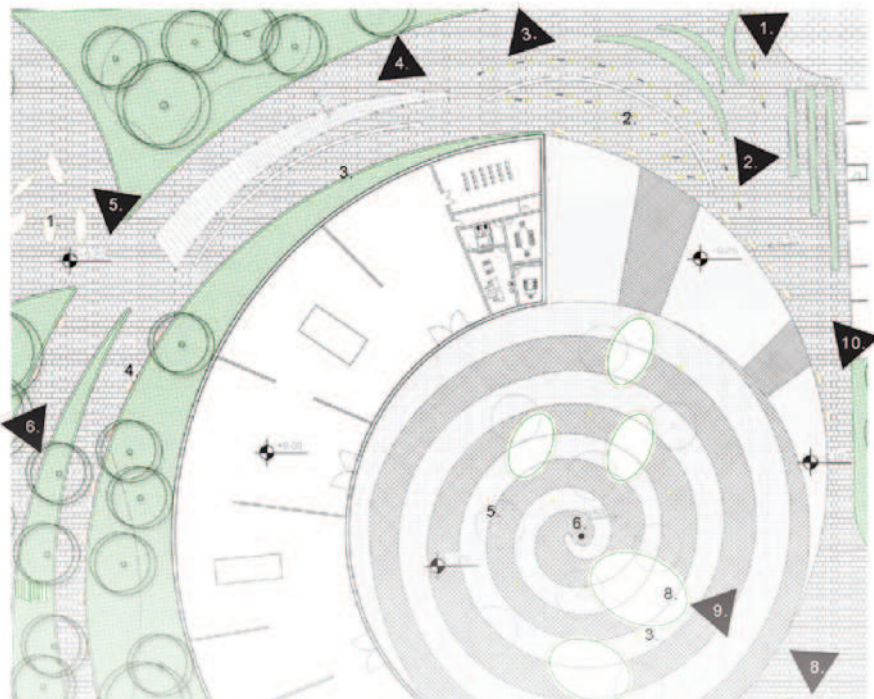
Институција: Архитектонски факултет Универзитета у Београду

Студио: Урбан ЛАБ, доц. мр. Александра Ђукић (руководилац студија) и асс. Милена Вукмировић



Пројекат је рађен у склопу редовне наставе на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, на предмету Студио пројекат М4. Први део курса је био посвећен истраживачком раду, са циљем упознавања метода у урбанистичком планирању и њиховој примени на рехабилитацији изграђених или девестираних подручја ужег урбаног ткива. У другој фази пројектни део био је дефинисам афинитетима студената у смислу избора метода реконструкција и програма у виду сценарија урбаног развоја тј у виду конкретнг урбанистичког пројекта редизајна објеката и његовог окружења на простору каленића са контактним блоквима. Тема Студија је Urban Lab- урбанистичко решење потеза око Каленић пијаце са контактним блоковима. Разрађеним урбанистичким решењем је детаљно приказано уређење подручја око Каленич пијаце.

The project was done in the regular classes at the Faculty of Architecture University of Belgrade, at the Studio Project M4. The first part of the course was devoted to research, in order to introduce the methods in urban planning and their application in rehabilitation of devastated areas izgrađenih or narrow the urban fabric. In the second phase of the project was defining preferences in terms of student selection method and reconstruction program in the form of urban scenarios in mind konkretnog of the redesign of urban facilities and its environment in the area with contact Kalenic blokviima. Topic Study Urban Lab-urban area around the solution Kalenic market with contact blocks. Elaborate urban solution is shown in detail planning of the area around Kalenic market.



АРХИТЕКТОНСКО-УРБАНИСТИЧКА ТРАНСФОРМАЦИЈА ИНДУСТРИЈСКОГ ПОДРУЧЈА ОКО БУЛЕВАРА ЕВРОПЕ У НОВОМ САДУ ARCHITECTURAL AND URBAN TRANSFORMATION OF INDUSTRIAL AREA AROUND EUROPE BOULEVARD IN NOVI SAD

Година израде: 2010/2011.

Аутор: Ђурђица Хорват-студент, Владимир Мијовић-студент, Ксенија Међо-студент

Институција: Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду

Основни концепт приликом трансформације постојећег урбаног фрагмента био је успостављање комуникације и лака доступност новопроектованим структурама. Користили су се различити растери који су се у пракси показали веома ефикасним растер улица 100x100м и растер објеката 20x20м. У пројекат је укључен и пешачки мост који би спојио све делове бока и створио мирну пешачку зону. Приликом увођења нових садржаја, коришћен је и концепт зонарања и хијерархије садржаја.

The basic concept in the transformation of urban fragment was the establishment of communication and easy accessibility to the newly structures. We used the different raster's that are proved to be highly effective, streets raster 100x100m and buildings raster 20x20m. The project is included pedestrian cilities and used the concept of zoning and hierarchy of content.

**20th INTERNATIONAL URBAN PLANNERS EXHIBITION
NIŠ, 8 - 15 NOVEMBER 2011**

PUBLISHER:

SERBIAN TOWN PLANNERS' ASSOCIATION

FOR PUBLISHER:

DUŠAN MINIĆ, MSc

CATALOGUE EDITOR:

JASNA MARICEVIC

20th EXHIBITION DESIGN:

BRANIMIR ĆIRIĆ, NIKOLA ĆIRIĆ

PRINT:

CITY MARKETING CENTAR, NIŠ

NUMBER OF COPIES:

1000

NIŠ, November, 2011.

**20. МЕЂУНАРОДНИ САЛОН УРБАНИЗМА
НИШ, 8 - 15. НОВЕМБАР 2011.**

ИЗДАВАЧ:

УДРУЖЕЊЕ УРБАНИСТА СРБИЈЕ

ЗА ИЗДАВАЧА:

Мр ДУШАН МИНИЋ

УРЕДНИК КАТАЛОГА:

ЈАСНА МАРИЋЕВИЋ

ДИЗАЈН 20. САЛОНА:

БРАНИМИР ЋИРИЋ, НИКОЛА ЋИРИЋ

ШТАМПА:

CITY MARKETING CENTAR, НИШ

ТИРАЖ:

1000

НИШ, новембар, 2011.



ГЕНЕРАЛНИ ПОКРОВИТЕЉ САЛОНА



СПОНЗОР САЛОНА

15 година на тржишту Србије - „Југоросгаз“ А.Д. предузеће за изградњу гасоводних система, транспорт и промет природног гаса обавља своје пословање у складу са Споразумом између Влада РФ и СРЈ.



Систем енергетских објеката и постројења, које је изградио „Југоросгаз“ А.Д. у Нишу, Алексинцу, Александровцу, Ражњу и Лучанима, са преко 60 км магистралних гасовода и 30 км челичних разводних гасовода, са преко 100 км дистрибутивних мрежа и 80 км прикључних гасовода, 3 активне ГМРС и преко 40 МРС, интегрисан је у систем снабдевања гасом југа Србије.

„Југоросгаз“ А.Д. је 07.09.2010. године започео реализацију пројекта изградње магистралног гасовода од Ниша до Лесковца дужине 52 км, као прву фазу гасовода који треба да транспортује природни гас до Врања, са успутним прикључцима за насеља и градове поред којих пролази (Дољевац, Лесковац, Власотинце, Владичин Хан, Сурдулица, Врањска Бања, Врање), чиме се ствара енергетска база за даљи развој овог региона и отвара могућност прикључења индустрије и широке потрошње на гасоводни систем.

Наше пословање одвија се у неколико праваца:

- Изградња магистралних и дистрибутивних гасовода ангажовањем сопствених финансијских средстава
- Увоз руског природног гаса за потребе Србије
- Испорука природног гаса индустријским, комуналним и индивидуалним потрошачима
- Изградња прикључака по систему „кључ у руке“ са монтажом мерача на објекту потрошача

Цена за прикључак на дистрибутивну мрежу формира се у складу са препорукама

Агенције за енергетику и једна је од најнижих у Србији.

Спремни смо да наше искуство и капитал уложимо у гасификацију градова и стамбених насеља на територији Србије.

Детаљнију информацију можете добити на нашем интернет-сајту www.yugorosgaz.rs или на следећим адресама:

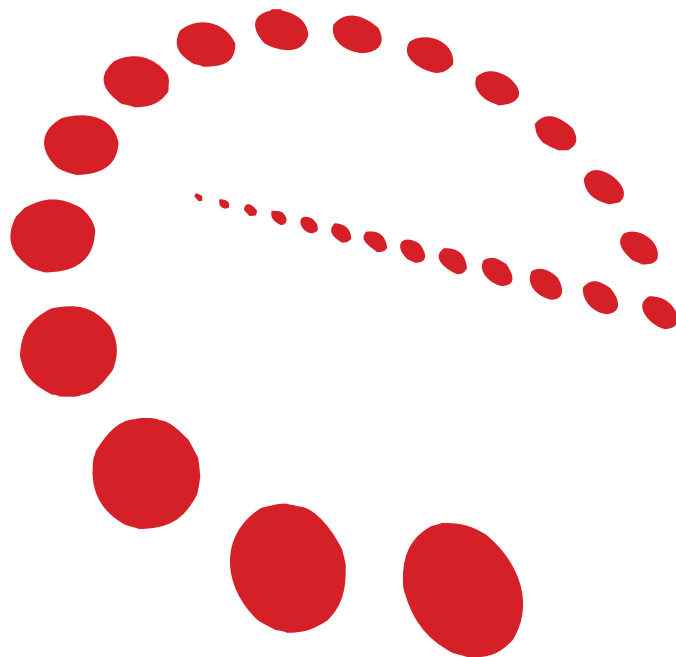
Ниш
18000 Ниш, ул. Зетска 6
тел/факс (018)4285-940,
4285-950
моб. (069) 18-18-018
Е-MAIL: NAIS@YUGOROSGAZ.RS

Алексинач и Ражањ
18220 Алексинач,
ул. Душана Тривунца, 54, лок. 8
тел/факс (018) 807-750

Александровац
37230 Александровац,
ул. 29 новембра 21
тел/факс (037) 3556-005

Београд
11000 Београд,
ул. Змај Јовина 8-10
тел. (011) 321-66-00
факс (011) 321-66-88
Е-MAIL: OFFICE@YUGOROSGAZ.RS

СПОНЗОР САЛОНА



ЕД ЈУГОИСТОК



[illegible]

ISBN 978-86-84275-26-6